

Работаем с проектами ГлобалЛаб: учим находить и извлекать информацию

Демидов Борис Витальевич,
заведующий кафедрой социальных наук
Домашней школы Фоксфорд, учитель истории и
обществознания

Функциональная грамотность



Подпишитесь на нас







[Главная](#)[О Нас](#)[Тест PISA](#)[Инновация](#)[Данные](#)[Публикации](#)[Вебинары](#)[Присоединяйтесь К PISA](#)[Вопросы И Ответы](#)

Система оценки и анализа PISA 2025

В настоящее время разрабатывается система оценки PISA 2025, в которой основное внимание будет уделено науке как основной области.

В марте 2020 года группа ученых и международных экспертов в области научного образования подготовила документ "Стратегическое видение и направление". Документ предназначен для информирования о будущих направлениях научного теста PISA среди представителей правительств в Совете управляющих PISA в рамках подготовки к разработке системы оценки.

PISA 2025 Наука - Стратегическое видение и руководство документ [на английском языке](#) ; [Французский](#)

[© ОЭСР](#)[Условия использования](#)[Политика конфиденциальности](#)[МиОЭКД](#)[Карта сайта](#)[Связаться с нами](#)

Следующие шаги

Страны-члены ОЭСР и ассоциированные партнеры решили отложить оценку PISA 2021 до 2022 года, а оценку PISA 2024-до 2025 года, чтобы отразить трудности, возникшие после Covid.

ПИЗА 2022

PISA 2022 будет посвящена математике с дополнительным тестом на творческое мышление. Недавно была запущена новая математическая система PISA 2022.

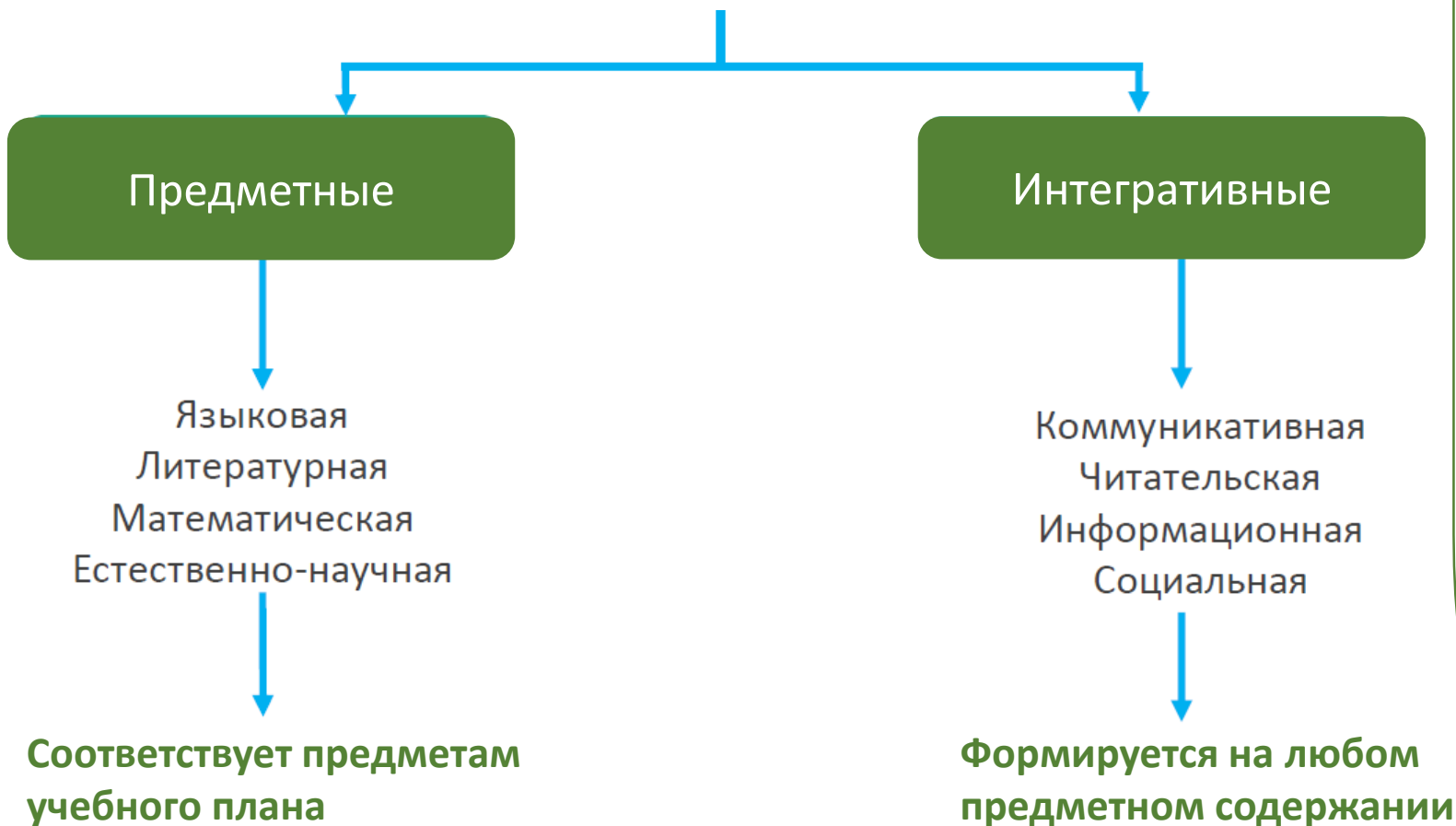
Подготовка к этому тесту ведется с участием участников из 38 стран-членов ОЭСР и, вероятно, более 50 стран, не являющихся членами.

ПИЗА 2025

PISA 2025 будет сосредоточена на науке и будет включать новую оценку иностранных языков. Он также будет включать инновационную область обучения в цифровом мире, которая направлена на измерение способности учащихся участвовать в саморегулируемом обучении с использованием цифровых инструментов.

Функциональная грамотность

Компоненты функциональной грамотности



А. А. Леонтьев:

Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Образовательная система «Школа 2100».

Педагогика здравого смысла / под ред. А. А.

Леонтьева. М.: Баласс, 2003. С. 35.

Читательская грамотность



Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.



Читательская грамотность

Компетенции

Не забываем про навыки критического мышления!

1. Находить и извлекать информацию

1.1 Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.)

1.2 Находить и извлекать одну или несколько единиц информации

1.2.1 Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста

1.2.2 Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста

1.3. Определять наличие/отсутствие информации

Читательская грамотность.

Банки заданий



Версия для слабовидящих

Поиск по portalу

Об организации

Оценка качества образования

Сопровождение контрольно-надзорной деятельности

Услуги ФГБУ «ФИОКО»

Сайт-центр Рособrnнадзора

Техническая поддержка информационных систем

PISA (Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся)

ОБ ИССЛЕДОВАНИИ

РЕЗУЛЬТАТЫ

ПУБЛИКАЦИИ

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ

ЗАДАТЬ ВОПРОС



Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся PISA (Programme for International Student Assessment) – это международное сопоставительное исследование качества образования, в рамках которого оцениваются знания и навыки учащихся школ в возрасте 15 лет. Проводится под эгидой Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР). Национальным центром проведения исследования PISA в Российской Федерации является ФГБУ «Федеральный институт оценки качества образования».

Циклы исследования PISA: 2000, 2003, 2006, 2009, 2012, 2015, 2018

Результаты исследования PISA-2018

Результаты Москвы в исследовании PISA-2018

Количество стран-участниц в исследовании PISA

Цикл исследования	Количество стран-участниц
PISA-2000	32 страны мира
PISA-2003	40 стран мира
PISA-2006	57 стран мира
PISA-2009	65 стран мира

<https://fioco.ru/pisa>



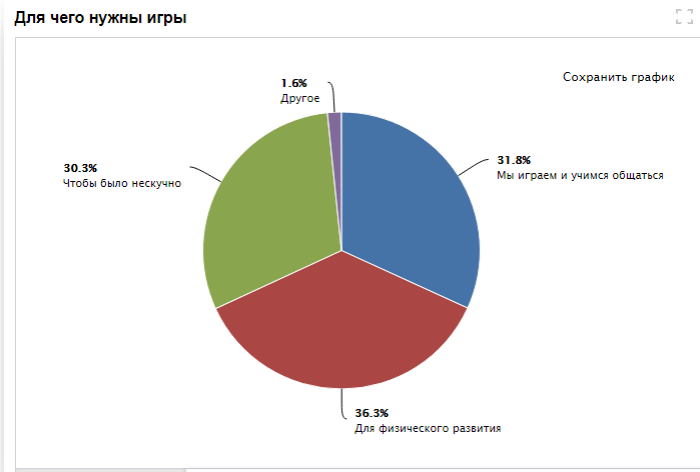
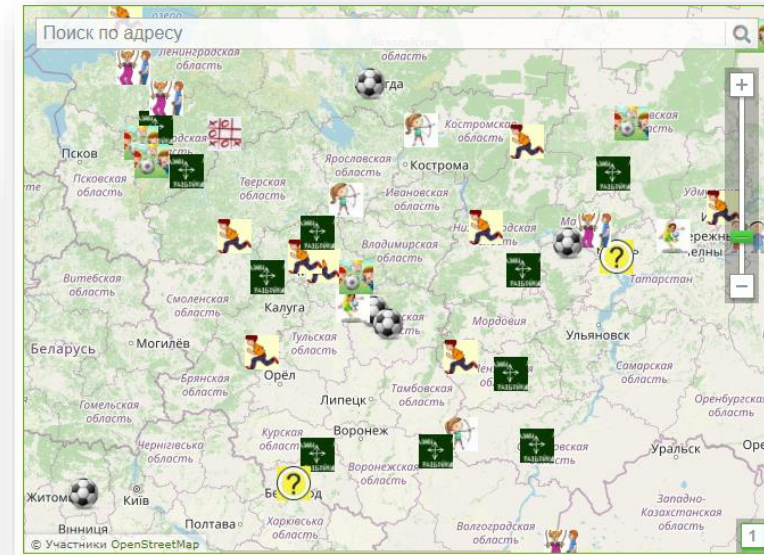
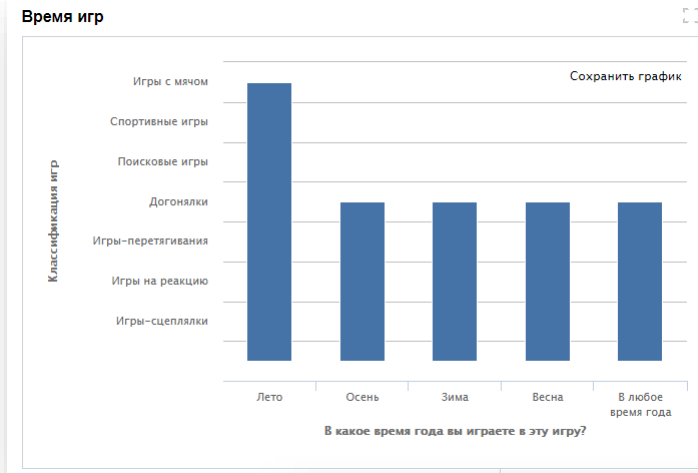
Модель краудсорсинга ГлобалЛаб. Пять простых шагов



Поиск информации в проектах ГлобалЛаб

«Игры нашего двора»

Общие результаты позволяют раскрыть закономерности возрастных и географических предпочтений разных типов игр.



Поиск информации в проектах ГлобалЛаб «Читаем исторические книги»

 Читаем исторические книги (6 класс) Проект

Аннотация: Вы любите читать художественную историческую литературу?



Перейти в проект

Рейтинг: ★★★★★ 0.0 (0)

Просмотры: 8

Предложить улучшение

В избранное

Поделиться

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Предмет: История России. Всеобщая история

ID: 180

Параллель: 7

Создан: 11.06.2021 19:41

Тема: Раннее Средневековье

Дата публикации: 14.11.2021 18:24

Западная Европа в IX – XI вв.

Культура Западной Европы в IX – XI вв.

[Назад на карточку материала](#)



Информация

Исследование

Результаты 0

Обсуждение 0

Дневник исследователя 0

Выводы 0

Участники 0

Заполнить анкету

Читаем исторические книги (6 класс)

Вы любите читать художественную историческую литературу?

Мне нравится



Когда я в школе изучала историю средних веков, нам задали прочитать книгу Зинаиды Шишовой «Джек-соломинка». Она произвела на меня огромное впечатление и позволила много узнать об определённой исторической эпохе.

А в начальной школе я с удовольствием читала книгу о древнеегипетском мальчике «Кари

Поиск информации в проектах ГлобалЛаб

«Читаем исторические книги»

[Назад на карточку материала](#)



Глобальная школьная лаборатория



Информация

Исследование

Результаты 0

Обсуждение 0

Дневник исследователя 0

Выводы 0

Участники 0

Заполнить анкету

Читаем исторические книги (6 класс)

Исследование

- Цель**

Создание книжного клуба любителей истории, где участники смогут обмениваться впечатлениями и знакомиться с новыми для себя историческими книгами.
- Оборудование и материалы**

Для выполнения одного из заданий вам могут понадобиться художественные принадлежности или графические программы.
- Обоснование**

Читать в одиночку, конечно, интересно, но с помощью ГлобалЛаб у вас есть уникальная возможность поделиться своими впечатлениями о прочитанном, найти единомышленников по всему миру или открыть для себя ту самую книгу, с которой не захочется расставаться.

Протокол проведения исследования

Этот проект посвящён обобщению опыта чтения исторических книг, посвящённых истории Средних веков.

Вы собираетесь читать произведение и хотите поделиться с другими своим мнением о нём? Тогда сделайте следующее:

- Посмотрите на обложку книги (или первую иллюстрацию к произведению). Что на ней изображено? О чём вам говорит название? Запомните свои мысли и ощущения. Если вы берётесь читать сборник рассказов (повестей, произведений

Поиск информации в проектах ГлобалЛаб

«Читаем исторические книги»

Протокол проведения исследования

Этот проект посвящён обобщению опыта чтения исторических книг, посвящённых истории Средних веков.

Вы собираетесь читать произведение и хотите поделиться с другими своим мнением о нём? Тогда сделайте следующее:

- 1** Посмотрите на обложку книги (или первую иллюстрацию к произведению). Что на ней изображено? О чём вам говорит название? Запомните свои мысли и ощущения. Если вы берётесь читать сборник рассказов (повестей, произведений малых жанров), на каждое произведение нужно будет заполнить отдельную анкету. Не заполняйте одну анкету на целый сборник.
- 2** Если произведение не получается прочесть за один раз, разделите его на логические части или читайте по главам. Перед чтением следующей части постарайтесь вспомнить содержание предыдущей.
- 3** По окончании чтения выберите один наиболее яркий и запомнившийся вам момент и проиллюстрируйте его. Вы можете рисовать как на бумаге, так и на компьютере с помощью графических программ.
- 4** Заполните анкету. Подумайте, оправдались ли ваши ожидания от произведения. Это упражнение, на первый взгляд такое простое, позволит быстро научиться выбирать именно те произведения, прочтение которых доставит вам наибольшее удовольствие.
- 5** Посмотрите результаты проекта. На вкладке **Результаты** есть галерея с анкетами других участников проекта: здесь можно найти интересное вас произведение и прочитать отзывы о нём других участников. Не бойтесь высказывать свои мысли и делиться впечатлениями в обсуждении. Вы можете даже предложить другим участникам просмотреть и оценить вашу анкету или прочитать то же самое произведение и заполнить по нему собственную анкету.



Техника безопасности

Наш проект абсолютно безопасен для участников любых возрастов. Самое «опасное», что может с вами случиться – это то, что вы влюбитесь в книги.

Поиск информации в проектах ГлобалЛаб

«Читаем исторические книги»

[Назад на карточку материала](#)

7. Жанр произведения

К какому жанру можно отнести описываемое произведение? Если в нём смешаны характерные черты нескольких жанров, выберите основной.

- ☐  Роман (в том числе роман в стихах)
- ☐  Рассказ, новелла
- ☐  Повесть
- ☐  Пьеса (комедия, трагедия, драма)
- ☐  Лирическое произведение (стихотворение, стихотворение в прозе)
- ☐  Поэма
- ☐  Дневник, мемуары
- ☐  Очерк (биографический, путевой и др.)
- ☐  Другое

8. Количество страниц

Укажите количество страниц в произведении.

9. Главные герои произведения

Опишите главных героев по схеме: имя (фамилия, если есть), пол (мужской или женский), возраст (взрослый, юноша/девушка, ребенок). Постарайтесь дать героям краткую характеристику.

[Назад на карточку материала](#)

10. Основная тема, сюжет произведения

Перескажите своими словами основной сюжет произведения. Обязательно напишите, в какой стране происходит действие. Если известно, то в какие годы происходит действие.

11. Личное отношение к прочитанному

Выберите наиболее близкий вам вариант

- ☐ Произведение понравилось
- ☐ Оставило равнодушным
- ☐ Не понравилось
- ☐ Другое

12. Впечатление о прочитанном

Поделитесь своими впечатлениями о прочитанном произведении. Что вам понравилось (не понравилось) больше всего?

Поиск информации в проектах ГлобалЛаб

«Чем питались в древнем мире»



Информация

Исследование

Результаты 0

Обсуждение 0

Дневник исследователя 0

Выводы 0

Участники 0

[Заполнить анкету](#)

Чем питались в Древнем мире?



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

[Подробнее](#)



0

Язык проекта: Русский

В этом проекте мы будем изучать, что и как употребляли в пищу люди в разные исторические эпохи.

Мне нравится



Активация
Чтобы активировать
Параметры



Информация

Исследование

Результаты 0

Обсуждение 0

Дневник исследователя 0

Выводы 0

Участники 0

[Заполнить анкету](#)

Чем питались в Древнем мире?



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

[Подробнее](#)



0

Язык проекта: Русский

Исследование



Цель

Изучить кулинарные традиции разных народов Древнего мира.



Оборудование и материалы

1. Различные исторические источники
2. Ресурсы сети Интернет



Обоснование

Вместе мы составим большую энциклопедию развития кулинарного искусства.



Протокол проведения исследования

- 1 Выберите определённый народ Древнего мира.
- 2 Соберите информацию о том, какие продукты употребляли в пищу в это время, как готовили еду.
- 3 Заполните анкету проекта. Для каждого блюда заполняйте отдельную анкету.
- 4 Участвуйте в обсуждении результатов проекта.

Активация W

Поиск информации в проектах ГлобалЛаб

«Великие ученые»



Великие учёные

 Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

Подробнее

Информация

Исследование

Результаты 400

Обсуждение 9

Дневник исследователя 0

Выводы 0

Участники 393

Заполнить анкету

Участники:

... и ещё 388 участников

Язык проекта: Русский

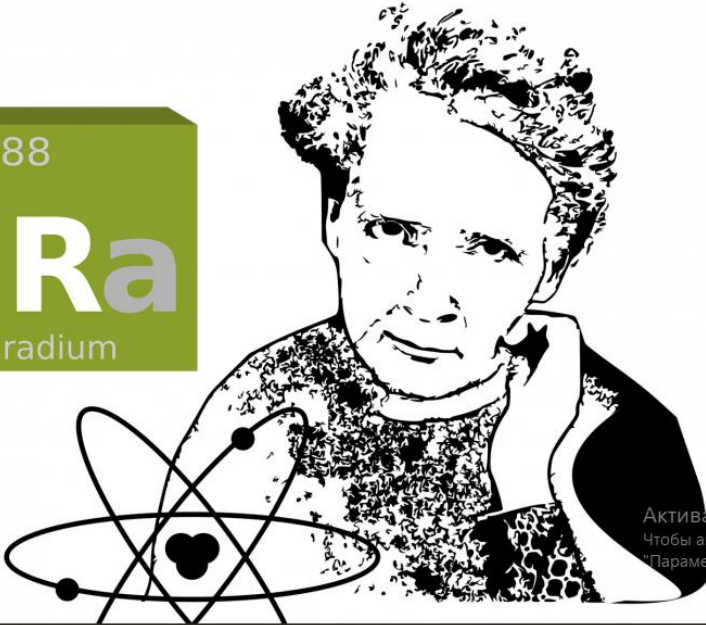
Учёным называют человека, который применяет научный метод в своих исследованиях. Учёные развивают разные науки. Давайте изучать судьбу разных учёных от древности до наших дней!

Мне нравится Проект нравится 20 участникам

88

Ra

radium



Активация 1
Чтобы активировать
"Параметры".



Информация

Исследование

Результаты 400

Обсуждение 9

Дневник исследователя 0

Выводы 0

Участники 393

Заполнить анкету

Участники:


... и ещё 388 участников

Великие учёные



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

Подробнее



0

Язык проекта: Русский

Исследование

Цель

Изучить учёных разных времён и вклад, который они внесли в науку.

Оборудование и материалы

- Различная справочная литература
- Ресурсы сети Интернет

Обоснование

Вместе мы составим энциклопедию выдающихся учёных и обсудим их вклад в развитие мировой науки.

Протокол проведения исследования

- 1 Выберите учёного определённой исторической эпохи.
- 2 Изучите его жизненный путь.
- 3 Узнайте о вкладе, который он внёс в науку.
- 4 Заполните анкету проекта.
- 5 Участвуйте в обсуждении результатов проекта.

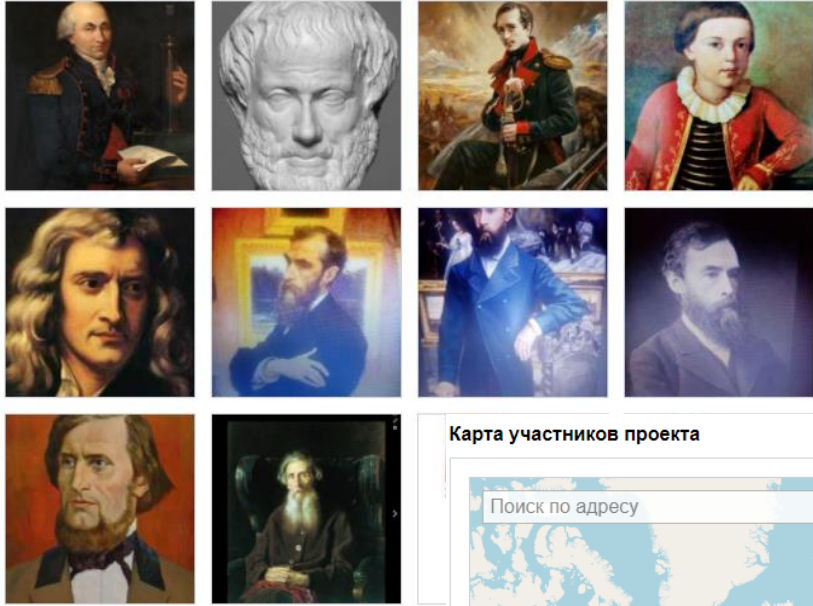
Техника безопасности

Активация
Чтобы активировать
"Параметры".

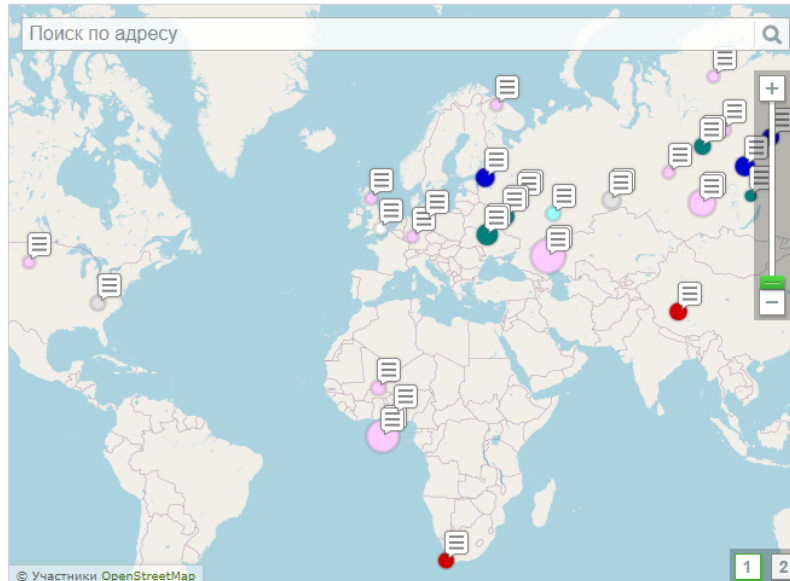
Поиск информации в проектах ГлобалЛаб

«Великие ученые»

Портретная галерея

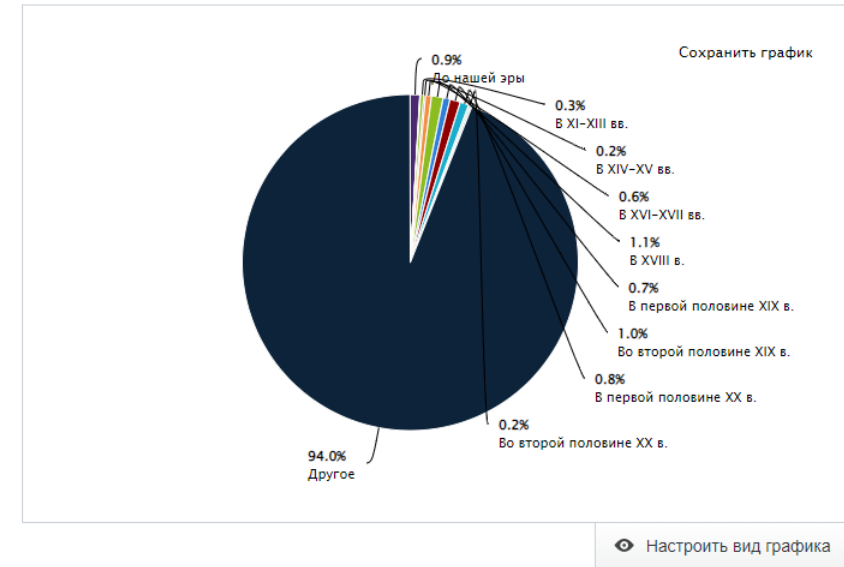


Карта участников проекта



Имя учёного

Учёные разных эпох



В каких странах больше развивались различные области науки



Поиск информации в проектах ГлобалЛаб

«Битвы и сражения Средневековья»



Информация

- Исследование
- Результаты 0
- Обсуждение 0
- Дневник исследователя 0
- Выводы 0
- Участники 0

[Заполнить анкету](#)

Битвы и сражения Средневековья



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

[Подробнее](#)



Язык проекта: Русский

Давайте вместе составим карту самых важных битв и сражений.

Мне нравится



В данном проекте мы предлагаем вам совместными усилиями составить карту и проанализировать основные битвы в период Средневековья — период истории Европы и Ближнего Востока, следующий после Античности и предшествующий Новому времени. Историки предлагали разные хронологические рамки для этого периода, основными из которых были V-XV вв.

🔑 **Ключевые слова:** Война, сражение, битва, последствия войны, итоги войны, историческое значение войны, полководец, страна победитель, поражение, численность войск, состав войск, армия, дата сражения, историческая картина, художественное произведение

📅 **Информация о годе обучения:** Основная школа (12–15 лет)

📚 **Предметы:** История, Искусство и Культура, Технологии и техника

[Перейти к разделу Исследование](#)

Поиск информации в проектах ГлобалЛаб

«Мода эпохи Средневековья»



Информация

[Исследование](#)

[Результаты](#) 22

[Обсуждение](#) 0

[Дневник исследователя](#) 0

[Выводы](#) 0

[Участники](#) 23

[Заполнить анкету](#)

Участники:



... и ещё 18 участников

Мода эпохи Средневековья



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

[Подробнее](#)



Язык проекта: Русский

Одежда на протяжении всей истории человечества отражала существующие технологические возможности, климатические условия, национальные особенности жизни народа и его представления о красоте. Давайте изучать историю через одежду Средневековья!

Мне нравится

Проект нравится 2 участникам



Активация
чтобы активировать
"Параметры".

Одежда относится к объектам декоративно-прикладного искусства, потому что она не только выполняет практическую функцию, защищая человека от холода и жары, атмосферных осадков и ветра, но и украшает его, выполняя эстетическую функцию.

Историческое развитие основных видов одежды происходило в непосредственной связи с природными и социально-экономическими условиями эпохи, эстетическими и моральными требованиями общественной жизни и господствующим художественным стилем в искусстве.

Одежда была показателем места человека в обществе, его социального положения - рабы, воины, крестьяне, священнослужители, правители и др. носили разную одежду.

Также в истории костюма важную роль играет мода – кратковременное господство определенных форм костюма. Ведь человеку постоянно требуется новизна в том, что его окружает.

Мы можем узнавать об одежде прошедших эпох из произведений изобразительного и прикладного искусства, архитектуры, можем опираться на исторические документы или литературные произведения, которые описывают быт и материальную культуру конкретной эпохи.

Ключевые слова: история, мода, одежда, технологии. Средние века, ткачество, ремесло, кружево, рыцарь, феодал, дама, знать

Информация о годе обучения: Младшая школа (6–11 лет), Основная школа (12–15 лет)

Предметы: История, Искусство и Культура

[Перейти к разделу Исследование](#)

Поиск информации в проектах ГлобалЛаб «Мода эпохи Средневековья»

Средневековые костюмы в иллюстрациях

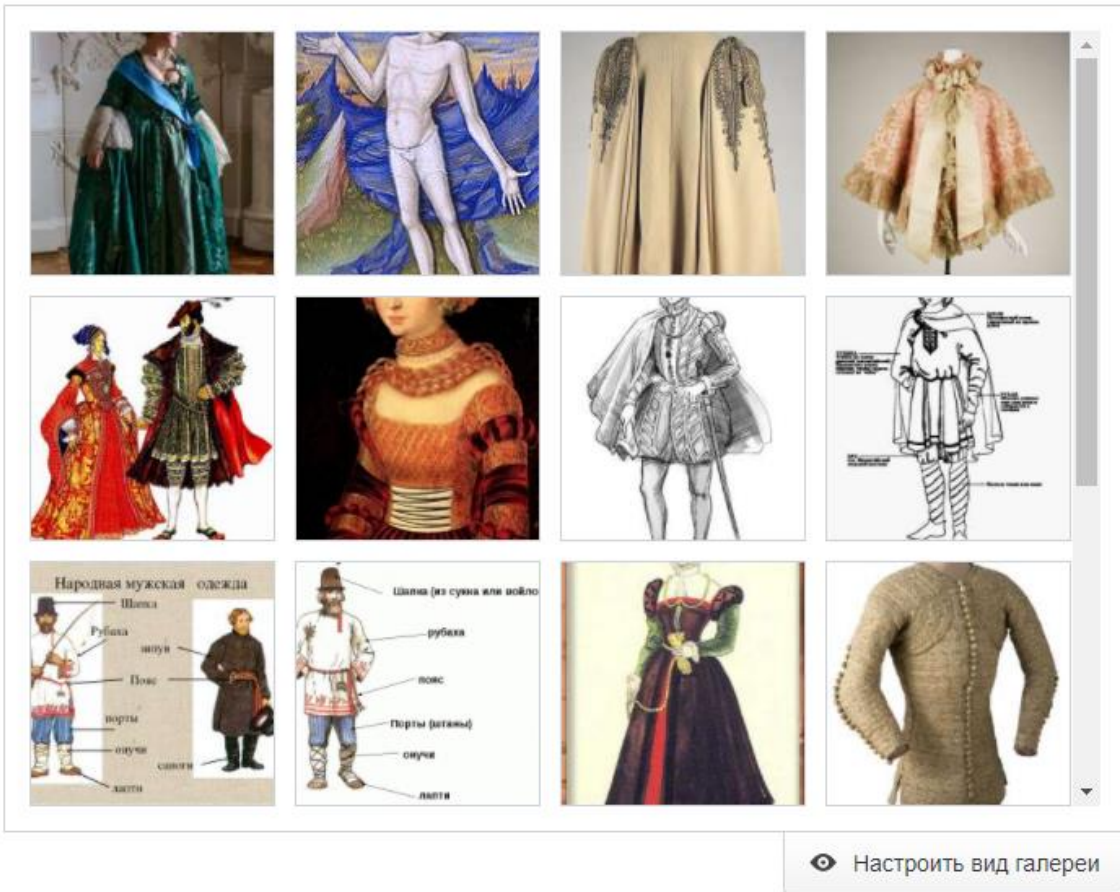
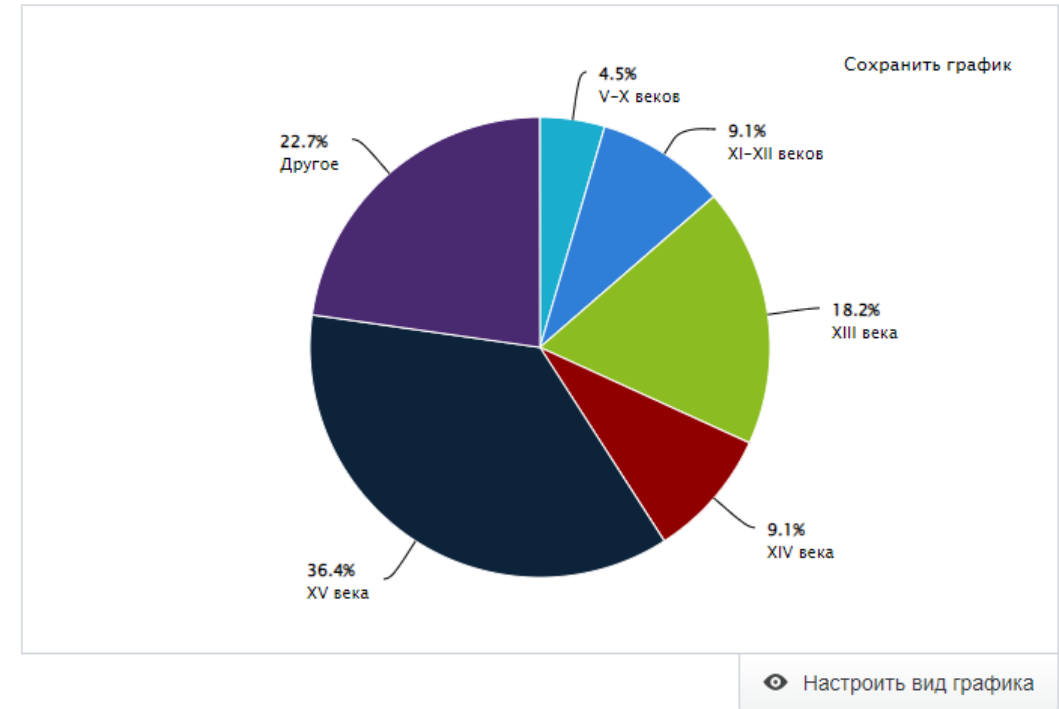


График для анализа результатов проекта. Выберите по осям параметры, которые вы хотите изучить. По умолчанию на круговой диаграмме отображается исследуемый век



Поиск информации в проектах ГлобалЛаб



Информация

Исследование

Результаты 30

Обсуждение 0

Дневник исследователя 0

Выводы 0

Участники 25

Заполнить анкету

Жизнь в Средние века



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

Подробнее



Язык проекта: Русский

Давайте представим себя разными историческими персонажами. Рыцарем и прекрасной дамой, странствующим монахом или суровым феодалом.

Мне нравится

Проект нравится 1 участнику



Участники:



... и ещё 20 участников



Информация

Исследование

Результаты 3

Обсуждение 0

Дневник исследователя 0

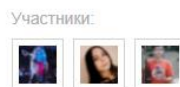
Выводы 0

Участники 3

Заполнить анкету

Активация

Чтобы активировать проект, необходимо...



Правители и лидеры



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

Подробнее



Язык проекта: Русский

Давайте поговорим о людях, которые оказали значительное влияние на ход истории.

Мне нравится



Поиск информации в проектах ГлобалЛаб

Выводы к проекту «Изучаем искусство»



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

Подробнее

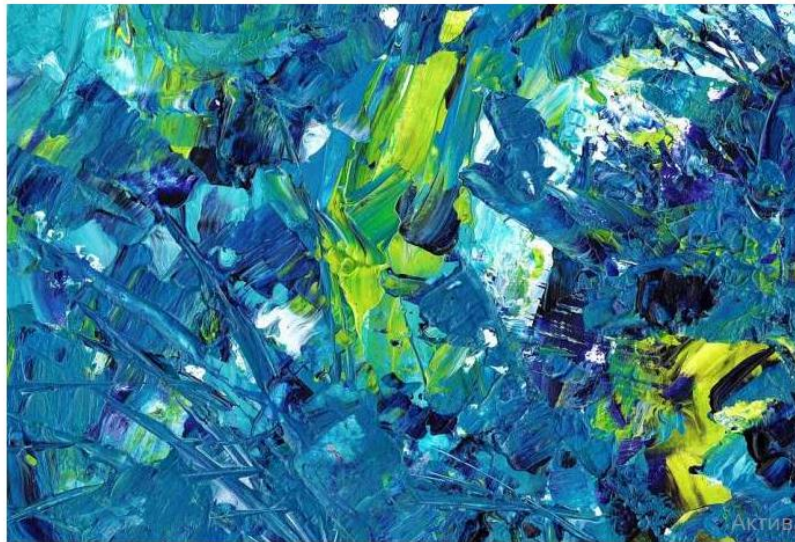


0

Язык проекта: Русский

В данном проекте мы предлагаем вам проанализировать и описать объекты мирового искусства.

Мне нравится



Активация
чтобы активировать
"Параметры".

Давайте вместе составим коллекцию произведений живописи, скульптуры и архитектуры, созданных в разные исторические эпохи. Такой проект поможет вам лучше изучить



Информация

Исследование

Результаты

0

Обсуждение

0

Дневник

исследователя

0

Выводы

0

Участники

1

Заполнить анкету

Участники:



-2°C Легко



Информация

Исследование

Результаты

0

Обсуждение

0

Дневник

исследователя

0

Выводы

0

Участники

0

Заполнить анкету

Отправимся в экспедицию!



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

Подробнее



0

Язык проекта: Русский

Давайте вместе проанализируем значение великих географических открытий и постараемся нанести на карту как можно больше информации.

Мне нравится



Для участие в данном проекте выберите наиболее интересную, на ваш взгляд, экспедицию и постарайтесь собрать о ней как можно больше информации. Если вы хотите рассказать сразу о нескольких экспедициях, на каждую из них заполните, пожалуйста, отдельную анкету.

Активация
чтобы активировать
"Параметры".

allab
я лаборатория

Поиск информации в проектах ГлобалЛаб

Изучаем народы выбранного региона



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

[Подробнее](#)



0

Язык проекта:

Русский



Что вы знаете о народах своего края?

Мне нравится



В этом проекте мы будем собирать информацию о разных народах России и их традициях.

Ключевые слова: Россия, народ, национальность, традиции

Информация о годе обучения: Младшая школа (6–11 лет), Основная школа (12–15 лет)

Предметы: История, Искусство и Культура, Социология

Активация
Чтобы активировать
"Параметры"



Информация

Исследование

Результаты

1

Обсуждение

0

Дневник исследователя

0

Выходы

0

Участники

1

[Заполнить анкету](#)

Выводы к проекту «Живые традиции»



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

[Подробнее](#)



0

Язык проекта:

Русский



Давайте изучим влияние и отголоски традиций на современную жизнь.

Мне нравится



В данном проекте мы предлагаем вам выбрать любую традицию и описать ее по предложенному плану.

Поиск информации в проектах ГлобалЛаб

Пишем летопись



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

[Подробнее](#)



0

Язык проекта: Русский

Как вы думаете, почему для наших предков было так важно записать, что «в лето такое-то» происходили такие-то события? Что мы с вами ощутим, попробовав стать летописцами?

Мне нравится

Проект нравится 6 участникам



Летопись (или летописание) — исторический жанр, представляющий собой годовую, более или менее подробную запись исторических событий. Запись событий каждого года в

Активация
Чтобы активировать
Параметры

Информация

[Исследование](#)

[Результаты](#) 104

[Обсуждение](#) 4

[Дневник исследователя](#) 0

[Выводы](#) 0

[Участники](#) 67

[Заполнить анкету](#)

Участники:



... и ещё 62 участника

История в картинах



Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

[Подробнее](#)



0

Язык проекта: Русский

Давайте вместе найдем и проанализируем изображение исторических событий в живописи.

Мне нравится



В рамках проекта планируется собрать цифровую коллекцию художественных произведений, отражающих основные события истории мира. Это поможет всем участникам проекта совершить «путешествие в прошлое» и лучше понять исторические события.

Инсайты



gt globallab®
Глобальная школьная лаборатория

Практическая стилистика

главная идеи **проекты** курсы участники блоги о глобаллаб подписка

русский nakendlom

Методы снижения жесткости воды Язык проекта: Русский

1. Описание 2. Протокол 3. Анкета 4. Результаты 5. Доступ 6. Особенности

Название проекта
Методы снижения жесткости воды

Аннотация

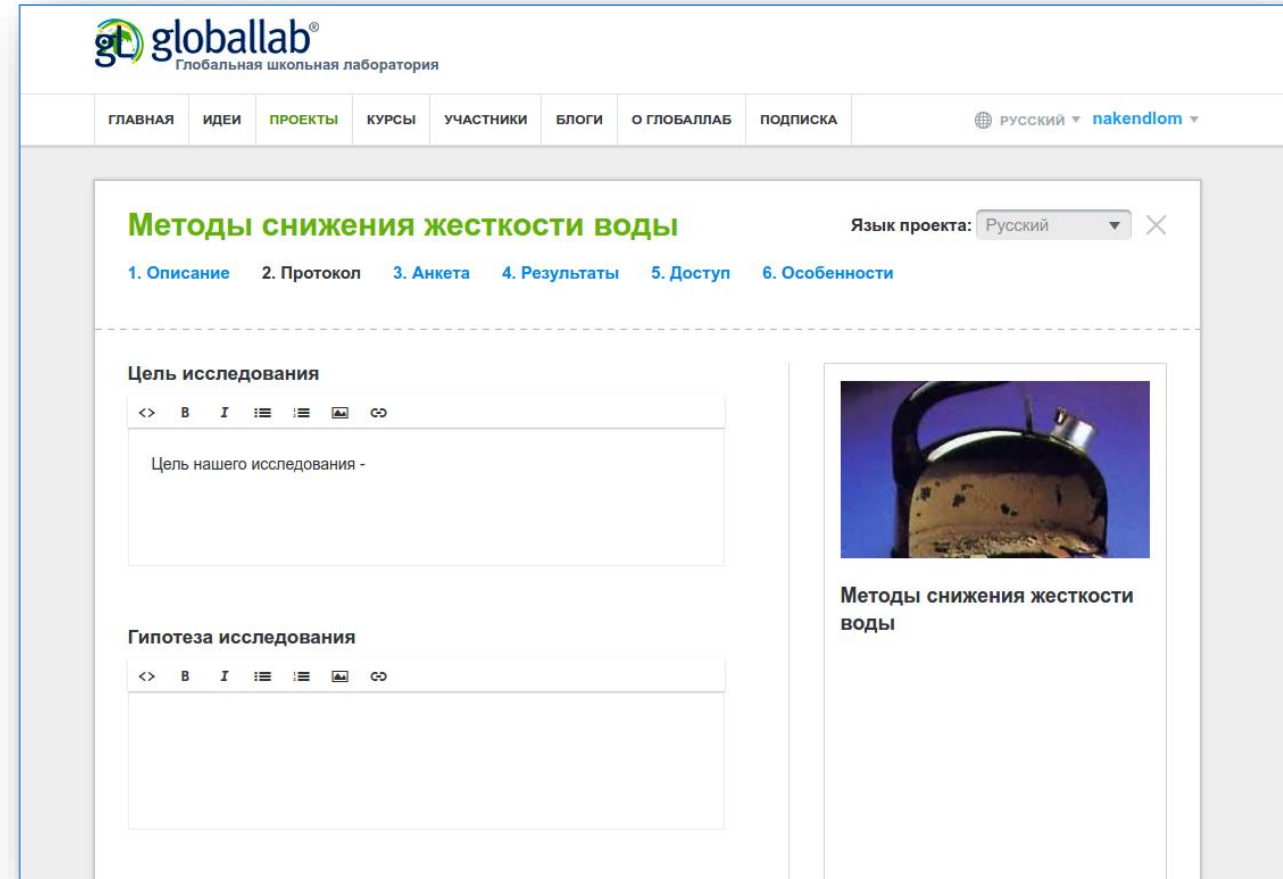
Картинка для карточки

Картинка проекта

Методы снижения жесткости воды

- Любой зарегистрированный пользователь ГлобалЛаб может создать и опубликовать свой собственный проект.
- Для этого используется специальный конструктор проекта.

Исследования



Прежде всего конструктор позволяет ввести такие описательные характеристики, как название, описание, цель, задачи, протокол исследования.

Исследования



Важной частью конструктора является интерфейс для настройки исследовательской анкеты. Анкета состоит из произвольного числа вопросов, допускающих ввод данных разных типов.

Методы снижения жесткости воды

Язык проекта: Русский

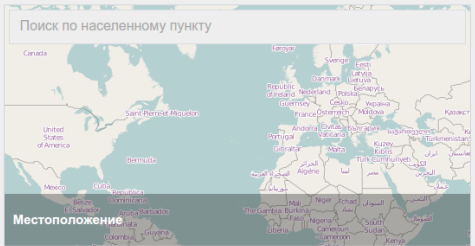
1. Описание 2. Протокол 3. Анкета 4. Результаты 5. Доступ 6. Особенности

Вопросы анкеты

1. Укажите местоположение

Перетащите маркер на карте, чтобы указать местоположение более точно.

Поиск по населенному пункту



Местоположение

2. Содержание вопроса

Укажите температуру воды.

Пояснение к вопросу

Тип вопроса

Число

☐ Необязательный вопрос

Характер измерения

температура (°C, °F)

OK Отменить

Сохранить черновик + Добавить вопрос

Конструктор проектов

The screenshot shows a web-based interface for creating projects. At the top, there's a map titled 'Местоположение' (Location) showing a world map. Below it, the main form is titled '2. Содержание вопроса' (2. Question content). It has a text input field with the placeholder 'Укажите температуру воды.' (Specify the water temperature.). Below that is a larger text area for 'Пояснение к вопросу' (Explanation of the question). A dropdown menu for 'Тип вопроса' (Question type) is open, showing options: 'Изображение' (Image), 'Одна строка' (One line), 'Многострочный текст' (Multiline text), 'Дата' (Date), 'Выбор одного варианта' (Choose one option), 'Выбор нескольких вариантов' (Choose several options), 'Число' (Number), 'Изображение' (Image), 'Звук' (Sound), 'Поток данных от датчика' (Data stream from sensor), 'Карта' (Map), and 'Видео' (Video). To the right of the dropdown, there's a 'до 1' (up to 1) field. At the bottom left of the form is a green 'Сохранить' (Save) button, and at the bottom right is a 'вопрос' (question) button.

С помощью исследовательской анкеты можно собирать данные следующих типов:

1. Текстовые данные;
2. Числовые;
3. Даты;
4. Качественные (вопросы с вариантами выбора);
5. Географические (точки, векторы, области на карте);
6. Аннотированные изображения;
7. Видео;
8. Аудио;
9. Серии измерений с датчиков;
10. Файлы.

Конструктор проектов

Также конструктор позволяет настроить инфографические элементы, в которых будут отображаться результаты исследований и экспериментов.



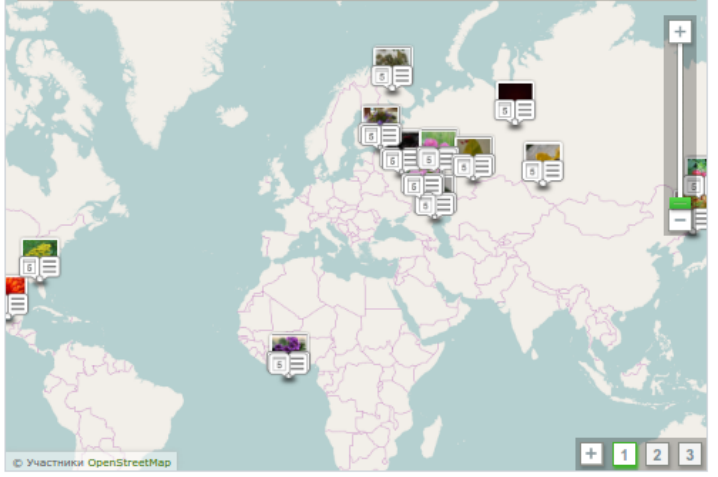
В ГлобалЛаб поддерживаются следующие инфографические элементы:

1. Многослойные карты;
2. Диаграммы и графики;
3. Диаграмма Венна;
4. Облако частотности слов;
5. Галерея изображений;
6. Галерея видео;
7. Галерея текстов;
8. Список всех исследовательских анкеты.

Также участники исследования могут скачать все собранные в проекте данные в виде файла в формате csv.

1. Места и даты проведения экспериментов, названия исследованных растений

Поиск по адресу



Дата исследования

Фильтровать по:

дате ☐

данным анкеты ☒

Настройки:

1	слой 1	
2	слой 2	
3	слой 3	

Дата исследования

от до

Заполните только одно из полей, чтобы ограничить диапазон лишь с одной стороны

Какое растение вы выбрали для эксперимента?

☒ Комнатное

☐ Культурное

☒ Дикорастущее

Какой орган растения вы использовали в эксперименте?

☐ Стебель

 Настроить вид карты

Актуальные проекты января

<https://globallab.org/ru/blog/main/tutor.html#YeWB2f5BxPY>

БЛАГОДАРЮ
ЗА ВНИМАНИЕ!

www.globallab.org

info@globallab.org