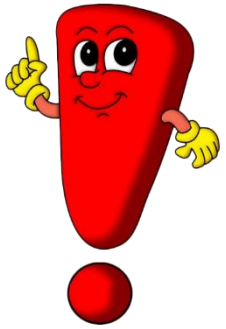
Совсем скоро начнется наш вебинар



- ✓ Если в процессе просмотра у Вас пропало видео или звук, - подождите немного и перезагрузите страницу.
- ✓ Если Вы по прежнему не можете получить доступ к вебинару – не волнуйтесь, вебинар записан и Вы сможете посмотреть его запись!
- ✓ Вы сможете посмотреть вебинар в записи, ссылка придет к Вам на почту.
- ✓ О следующем вебинаре для себя и своих коллег Вы узнаете из рассылки.

globallab
Глобальная школьная лаборатория

www.globallab.org

Давайте познакомимся

Брындина Ольга Николаевна,

руководитель направления

начального образования

ООО «ГлобалЛаб»

Кто Вы? Из какого региона подключились?

Напишите в чате

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Проектно-исследовательская деятельность на уроках литературного чтения в начальной школе

Брындина Ольга Николаевна,
руководитель направления
начального образования
ООО «ГлобалЛаб»

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Проектно-исследовательская деятельность

Соответствие требованиям ФГОС и Программе воспитания

globallab
Глобальная школьная лаборатория

globallab.org

- ✓ Уникальная проектно-исследовательская площадка для школьников, их родителей и учителей
- ✓ **300 000** участников
- ✓ **3 300** проектов по всем предметам
- ✓ **50** кружков, курсов, онлайн-квестов

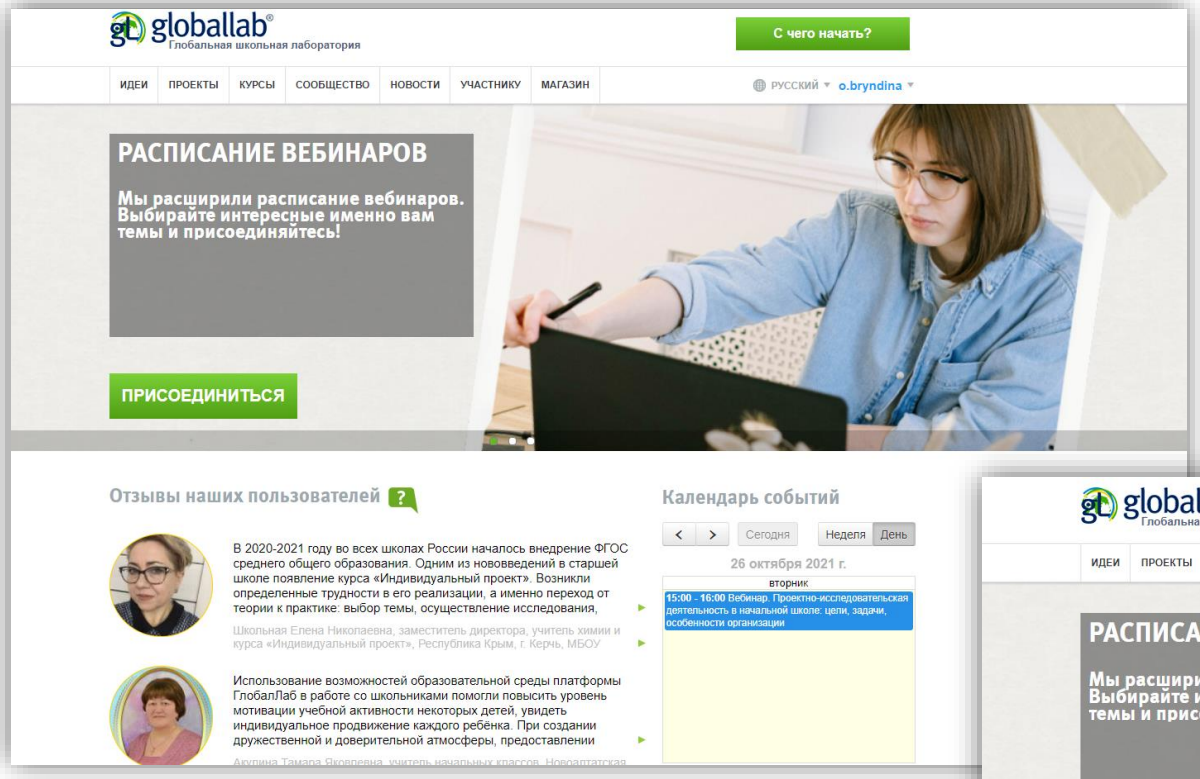
МОСКОВСКАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ ШКОЛА

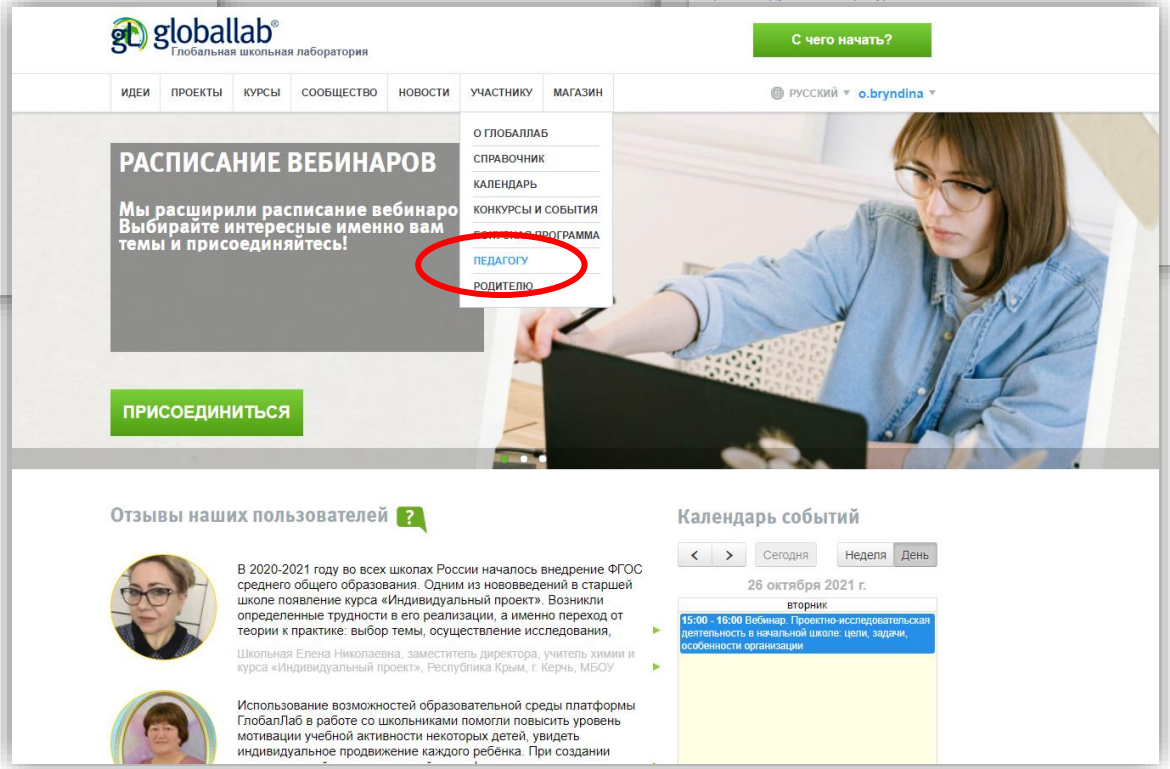
Партнёр Discovery EDUCATION

Топ-100 мировых инноваций в сфере образования

hundrED

Вебинары ГлобалЛаб для педагогов начальной школы





globallab
Глобальная школьная лаборатория

Вебинары ГлобалЛаб для педагогов начальной школы

globallab®
Глобальная школьная лаборатория

ИДЕИ | ПРОЕКТЫ | КУРСЫ | СООБЩЕСТВО | НОВОСТИ | УЧАСТНИКУ | МАГАЗИН

Вебинары. Сентябрь – декабрь 2021

Здесь вы можете познакомиться с расписанием вебинаров на первое полугодие 2021/2022 учебного года.

Каждый участник вебинара получает сертификат. По итогам вебинаров первой половины учебного года 2021/2022 педагоги, которые собрали не меньше 8 знаков отличия за участие в вебинарах ГлобалЛаб, получат специальный сертификат, подтверждающий их профессиональное развитие.

Обратите внимание, на все вебинары требуется предварительная регистрация!

У вас есть опыт использования платформы ГлобалЛаб, которым вы хотели бы поделиться с сообществом? Вам интересно стать спикером на вебинаре открытых дверей? Напишите нам на tutor@globallab.org

Начальная школа. 21.09.2021

«Проектно-исследовательская деятельность в контексте ФГОС начального общего образования. ГлобалЛаб для реализации основных положений образовательного стандарта в начальной школе»

На вебинаре будут рассмотрены требования нового ФГОС, направленные на организацию проектно-исследовательской деятельности и предложены варианты их решения с использованием сетевого проекта ГлобалЛаб.

Спикер: Брындина Ольга Николаевна, руководитель направления начального образования методического отдела ГлобалЛаб

Посмотреть презентацию к вебинару.

К оглавлению

Начальная школа. 26.10.2021

«Проектно-исследовательская деятельность в начальной школе: цели, задачи, особенности организации»

В ходе вебинара будут рассмотрены вопросы организации проектно-исследовательской деятельности в начальной школе и использования образовательной среды ГлобалЛаб для организации образовательной деятельности учащихся.

Спикер: Брындина Ольга Николаевна, руководитель направления начального образования методического отдела ГлобалЛаб.

Посмотреть презентацию к вебинару.

К оглавлению

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Вебинары ГлобалЛаб для педагогов начальной школы

21.09.2021
Проектно-исследовательская деятельность в контексте ФГОС начального общего образования. ГлобалЛаб для реализации основных положений образовательного стандарта в начальной школе

26.10.2021
Проектно-исследовательская деятельность в начальной школе: цели, задачи, особенности организации

08.11.2021
ГлобалЛаб как инструмент введения и реализации требований обновленного ФГОС НОО – 2021

15.11.2021
От проектного задания к проектной деятельности: non-fiction учителя начальных классов

30.11.2021
Проектно-исследовательская деятельность на уроках окружающего мира в начальной школе. ГлобалЛаб для достижения метапредметных образовательных результатов

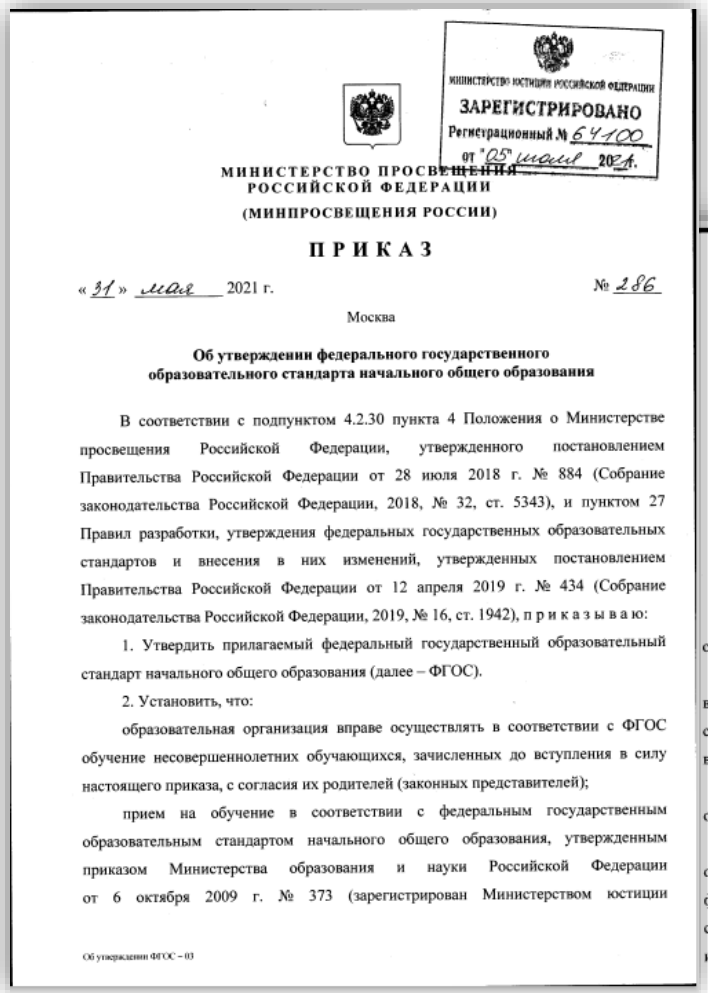
13.12.2021
ГлобалЛаб как инструмент проектирования современного урока в начальной школе

20.12.2021
Цифровые образовательные ресурсы ГлобалЛаб в начальной школе: pro et contra

21.12.2021
Проектно-исследовательская деятельность на уроках математики в начальной школе. ГлобалЛаб для достижения метапредметных образовательных результатов

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС начального общего образования



МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
Регистрационный № 64100
от "05" июня 2021 г.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

ПРИКАЗ

«31» мая 2021 г. № 286

Москва

Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

В соответствии с подпунктом 4.2.30 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 32, ст. 5343), и пунктом 27 Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 12 апреля 2019 г. № 434 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2019, № 16, ст. 1942), приказываю:

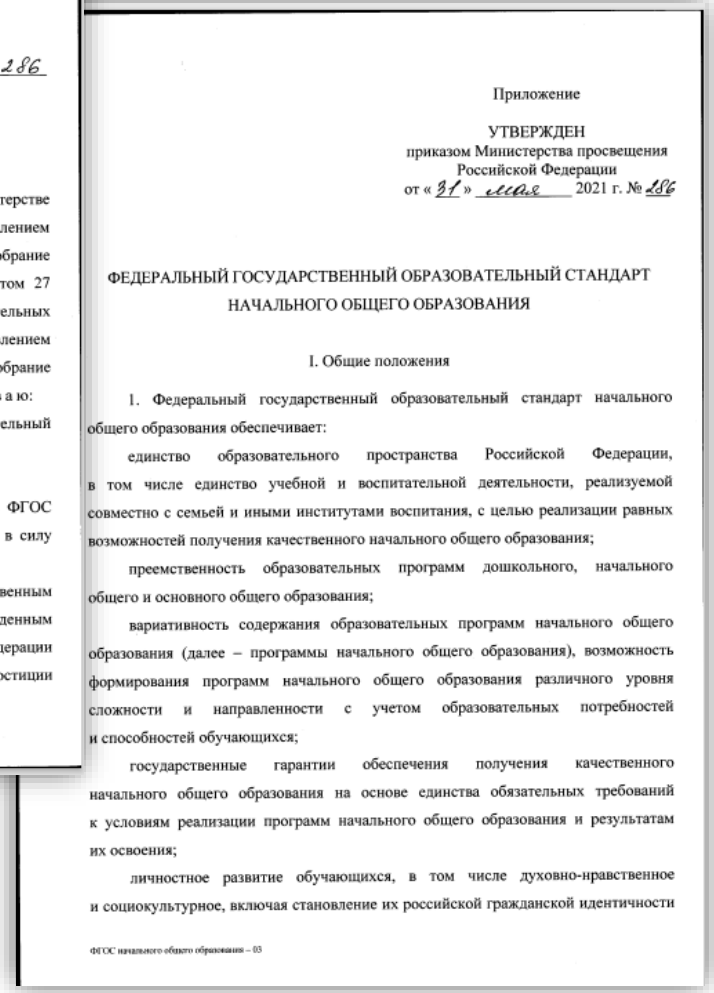
1. Утвердить прилагаемый федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее – ФГОС).

2. Установить, что:

образовательная организация вправе осуществлять в соответствии с ФГОС обучение несовершеннолетних обучающихся, зачисленных до вступления в силу настоящего приказа, с согласия их родителей (законных представителей);

прием на обучение в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции

Об утверждении ФГОС – 03



Приложение

УТВЕРЖДЕН
приказом Министерства просвещения
Российской Федерации
от «31» мая 2021 г. № 286

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

I. Общие положения

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обеспечивает:

единство образовательного пространства Российской Федерации, в том числе единство учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания, с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

вариативность содержания образовательных программ начального общего образования (далее – программы начального общего образования), возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся;

государственные гарантии обеспечения получения качественного начального общего образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации программ начального общего образования и результатам их освоения;

личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное и социокультурное, включая становление их российской гражданской идентичности

ФГОС начального общего образования – 03

1. Утвердить прилагаемый федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее - ФГОС).

2. Установить, что:
образовательная организация вправе осуществлять в соответствии с ФГОС обучение несовершеннолетних обучающихся, зачисленных до вступления в силу настоящего приказа, с согласия их родителей (законных представителей);

прием на обучение в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373

… … … ,

прекращается 1 сентября 2022 года.

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС НОО включает требования к:

1) структуре программ начального общего образования (в том числе соотношению их обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и их объему;

2) условиям реализации программ начального общего образования, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим условиям;

3) результатам освоения программ начального общего образования.

ФГОС НОО: требования к условиям реализации программы

34.2. В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в Организации для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;
- формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- выявления и **развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность**, систему воспитательных мероприятий, практик, **учебных занятий и иных форм деятельности**, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;
- работы с одаренными детьми, **организации** интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и **проектно-исследовательской деятельности**;

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС НОО: требования к условиям реализации программы

34.2. В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в Организации для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

- **выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности**;
- использования **в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий**;
- **эффективной самостоятельной работы** обучающихся при поддержке педагогических работников;
- **включения обучающихся** в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности, **реализации социальных проектов и программ**;
- **обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации** в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации.

ФГОС НОО: требования к результатам освоения программы

Личностные	• формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; • ценностные установки и социально значимые качества личности; • активное участие в социально значимой деятельности;
Метапредметные	• универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); • универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); • универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);
Предметные	• освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является **системно-деятельностный подход**.

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС НОО:
учебный предмет «Литературное чтение» (предметные результаты)

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС НОО:
учебный предмет «Литературное чтение» (предметные результаты)

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС НОО:
метапредметные результаты освоения программы НОО

42.1. Овладение **универсальными учебными познавательными действиями**:

1) **базовые логические действия**:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС НОО:
метапредметные результаты освоения программы НОО

42.1. Овладение **универсальными учебными познавательными действиями**:

2) **базовые исследовательские действия**:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС НОО:
метапредметные результаты освоения программы НОО

42.1. Овладение **универсальными учебными познавательными действиями**:

2) **базовые исследовательские действия**:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС НОО:
метапредметные результаты освоения программы НОО

42.1. Овладение **универсальными учебными познавательными действиями**:

3) **работа с информацией**:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС НОО:
метапредметные результаты освоения программы НОО

42.2. Овладение **универсальными учебными коммуникативными действиям**и:

1) **общение**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС НОО:
метапредметные результаты освоения программы НОО

42.2. Овладение **универсальными учебными коммуникативными действиям**и:

2) **совместная деятельность**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС НОО:
метапредметные результаты освоения программы НОО

42.3. Овладение **универсальными учебными регулятивными действиями**:

1) **самоорганизация**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) **самоконтроль**:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ФГОС НОО:
личностные результаты освоения программы НОО

41. Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются **в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации** в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

globallab
Глобальная школьная лаборатория

ФГОС НОО:
личностные результаты освоения программы НОО

41.1. Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать **готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности** на их основе, в том числе в части:

- Гражданско-патриотического воспитания.
- Духовно-нравственного воспитания.
- Эстетического воспитания.
- Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия.
- Трудового воспитания.
- Экологического воспитания.
- Ценности научного познания.

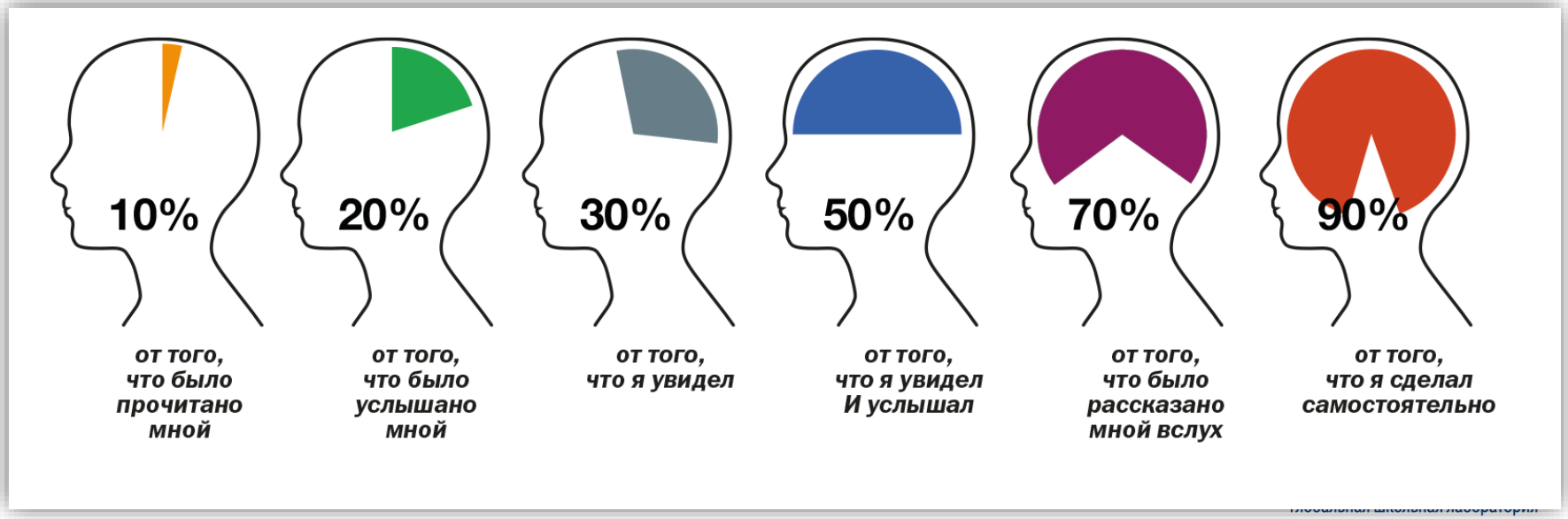
globallab
Глобальная школьная лаборатория

Главный СМЫСЛ исследования в сфере образования –

то, что оно является учебным. Это означает что его главной целью является развитие личности, а не получение объективно нового результата, как в «большой» науке.

Леонтович Александр Владимирович, канд. психол. наук

«Об основных понятиях концепции развития исследовательской и проектной деятельности учащихся»



Проектно-исследовательская деятельность –

деятельность по проектированию собственного исследования, предполагающая выделение целей и задач, выделение принципов отбора методик, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов, оценка реализуемости исследования, определение необходимых ресурсов.

Леонтович Александр Владимирович, канд. психол. наук
«Об основных понятиях концепции
развития исследовательской и проектной
деятельности учащихся»

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Проектные задачи в начальной школе

Прообразом проектной деятельности основной школы в начальной школе могут стать **проектные задачи.**

Проектная задача – задача, в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»).

Каталог проектов

Поиск и использование готовых проектов

Дневник читателя

GlobalLab и Oksana

Язык и Литература

Искусство и Культура

Социология

А вы читаете книги?

1209 9397

Книги и их герои

GlobalLab и Anastasiya

Язык и Литература

Искусство и Культура

Красавица, гений, злодей или посредственность – какой тип главног героя преобладает на страницах наших любимых книг?

113 450

Океан сказок

Alisa и GlobalLab

Язык и Литература

Ист

Искусство и Культура

Наш проект – одна из первы изучить сказку в масштабах планеты, собрав воедино мн различных сказок, когда-либ рассказанных и написанных

56 252

Весна в творчестве писателей и поэтов

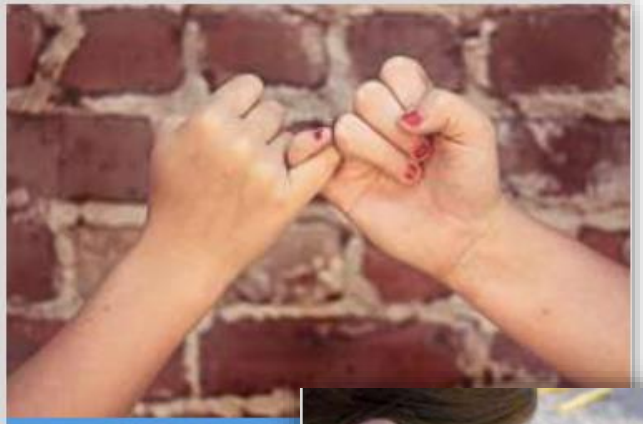
Alevtina Soloveva, Angelina и GlobalLab

Язык и Литература

Искусство и Культура

Каких авторов весна вдохновляла на творчество? Давайте узнаем об этом вместе.

86 680



Дружба в лит

GlobalLab

Язык и Литерату

Какие художествен дружбе вы читали

5 10

Дуэт: комикс и литература

GlobalLab, Oksana и Elena

Язык и Литература

Искусство и Культура

Психология

Мы уже привыкли к комиксам про супергероев. А что, если сделать комикс по мотивам классической литературы?

49 75

Экспедиц

Каталог проектов

Поиск и использование готовых проектов

Сортировка | По выбору редакции | Расширенный поиск

по умолчанию
- По выбору редакции ✓

По дате публикации
- Сначала новые
- Сначала старые

По популярности
- Больше лайков
- Меньше лайков
- Больше участников
- Меньше участников

экология

Язык
- [x] Русский
- [ ] Английски
- [ ] Испанский

Предмет
- [ ] Математи
- [ ] Язык и Лит
- [ ] История
- [ ] Биология
- [ ] Химия
- [ ] Физика
- [ ] География
- [ ] Искусство и Культура
- [ ] Здоровье и Безопасность
- [ ] Технологии и техника
- [ ] Социология
- [ ] Психология
- [ ] Другое
- [ ] Обществознание

екомендованный возраст
- [ ] Дошкольники (3–5 лет)
- [x] Младшая школа (6–11 лет)
- [ ] Основная школа (12–15 лет
- [ ] Старшая школа (16–18 лет)
- [ ] Взрослые (19 лет и старше)

ругое
- [ ] Разработан редакцией
- [ ] Разработан участниками
- [ ] Одобрен редакцией
- [ ] Конкурс
- [ ] Воспитание
- [ ] Индивидуальный учебный проект (10-11 класс)

Найдено проектов: 54

экология

Язык
- [x] Русский
- [ ] Английский
- [ ] Испанский

Предмет
- [ ] Математика
- [ ] Язык и Литература
- [ ] История
- [ ] Биология
- [ ] Химия
- [ ] Физика
- [ ] География
- [ ] Искусство и Культура
- [ ] Здоровье и Безопасность
- [ ] Технологии и техника
- [ ] Социология
- [ ] Психология
- [ ] Другое
- [ ] Обществознание

Рекомендованный возраст
- [ ] Дошкольники (3–5 лет)
- [x] Младшая школа (6–11
- [ ] Основная школа (12–1
- [ ] Старшая школа (16–18
- [ ] Взрослые (19 лет и ста

Другое
- [ ] Разработан редакцией
- [ ] Разработан участникам
- [ ] Одобрен редакцией
- [ ] Конкурс
- [ ] Воспитание
- [ ] Индивидуальный учебн проект (10-11 класс)

Найдено проектов: 54

Тематический рубрикатор
- [ ] Начальная школа
  - [ ] Русский язык
    - [ ] Виды речевой деятельности
    - [ ] Система языка (практическое усвоение)
  - [ ] Математика
  - [ ] Литературное чтение
    - [ ] Круг чтения и опыт читательской деятельности
    - [ ] Виды речевой деятельности
  - [ ] Окружающий мир
  - [ ] Музыка
  - [ ] Изобразительное искусство
  - [ ] Физическая культура
  - [ ] Основы религиозных культур и светской этики
  - [ ] Иностранный язык
  - [ ] Технология (труд)

Модель краудсорсинга ГлобалЛаб: пять простых шагов

1. Выполнение собственного эксперимента

2. Сбор всех данных в общее хранилище

3. Получение общего результата. Инфографика

4. Анализ данных

5. Собственные выводы

Этапы проекта

Информация

Информация

Исследование

Результаты 603

Обсуждение 12

Дневник исследователя 0

Выводы 0

Участники 425

Заполнить анкету

Участники:

... и ещё 420 участников

Зима в творчестве писателей и поэтов

Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

33

Язык проекта: Русский

Тихий хруст наста, завывание метели, безмолвное падение пушистых снежи
видеть это и оставаться равнодушным невозможно!

Мне нравится

Проект нравится 70 участникам

Опрятней модного паркета
Блистает речка, льдом одета.
Мальчишек радостный народ
Коньками звучно режет лёд;
На красных лапках гусь тяжёлый,
Задумав плыть по лону вод,
Ступает бережно на лёд,
Скользит и падает; весёлый
Мелькает, вьётся первый снег,
Звездами падая на брег.

А. С. Пушкин
«Евгений Онегин»

В данном проекте мы соберём коллекцию из произведений писателей и поэтов о прекрасном времени года – зиме. Узнаем, какие признаки зимних изменений в природе отразили они в своих произведениях.

Ключевые слова: литература, писатели, поэты, зима

Информация о годе обучения: Младшая школа (6–11 лет), Основная школа (12–15 лет), Старшая школа (16–18 лет), Взрослые (19 лет и старше)

Предметы: Язык и Литература, География, Искусство и Культура

Перейти к разделу Исследование

https://globallab.org/ru/project/cover/zima_v_tvorchestve_pisatelei_i_poetov.ru.html#.YeVVj3rP1PY

Этапы проекта

Цель, гипотеза, оборудование

Информация

Исследование

Результаты 603

Обсуждение 12

Дневник исследователя 0

Выводы 0

Участники 425

Заполнить анкету

Зима в творчестве писателей и поэтов

Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

11

Язык проекта: Русский

Исследование

Цель

Создать копилку произведений поэтов и писателей, описывающих зиму.

Гипотеза

В произведениях о зиме авторы в основном хотели передать положительные эмоции.

Оборудование и материалы

Литература по теме.

Обоснование

С помощью ГлобалЛаб мы соберём огромное количество произведений о зиме,

Этапы проекта

Протокол и техника безопасности

Протокол проведения исследования

1. Прочитайте или вспомните произведение, в котором встречается описание зимы.
2. Узнайте или вспомните название произведения и автора.
3. Определите, к какому литературному жанру относится это произведение.
4. Отметьте зимние явления, которые описывает автор в этом произведении.
5. Заполните анкету проекта.

* Если вам сложно ответить на пя
прочитайте статью «Литературны

Техника безопасности

- Необходимо соблюдать нормы нагрузки на глаза.
- Делайте перерывы и гимнастику для глаз при длительной работе за компьютером.

Этапы проекта

Анкета

Анкета исследования

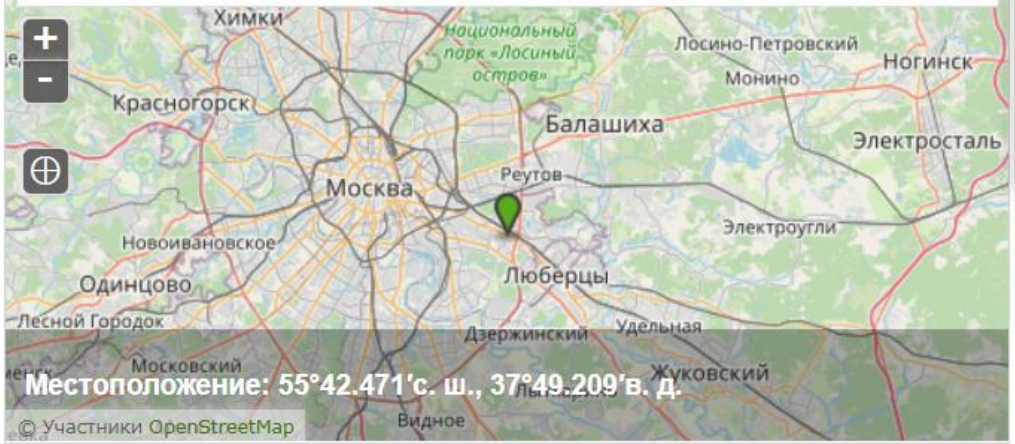
Протокол

Зима в творчестве писателей и поэтов

1. Укажите место, которое описывается в художественном произведении.

Перетащите маркер на карте, чтобы указать местоположение более точно.

Поиск по населённому пункту



2. Автор произведения.

Напишите имя автора произведения, в котором вы нашли описание зимы.

3. Название произведения.

Напишите название произведения, в котором вы встретили описание зимы. Есл
«Без названия».

4. Дата создания произведения.

Выберите дату или период, когда было создано выбранное вами художественно

- До нашей эры
- I–X вв.
- XI–XIV вв.
- XV–XVI вв.
- XVII в.
- XVIII в.
- 1800–1849 гг.
- 1850–1899 гг.

ния.

орому относится описываемое вами произведение.
Литературные жанры».

м числе роман в стихах)

овелла

едия, трагедия, драма)

е произведение (стихотворение, стихотворение в пр

Дневник, мемуары

Очерк (биографический, путевой и др.)

ругое

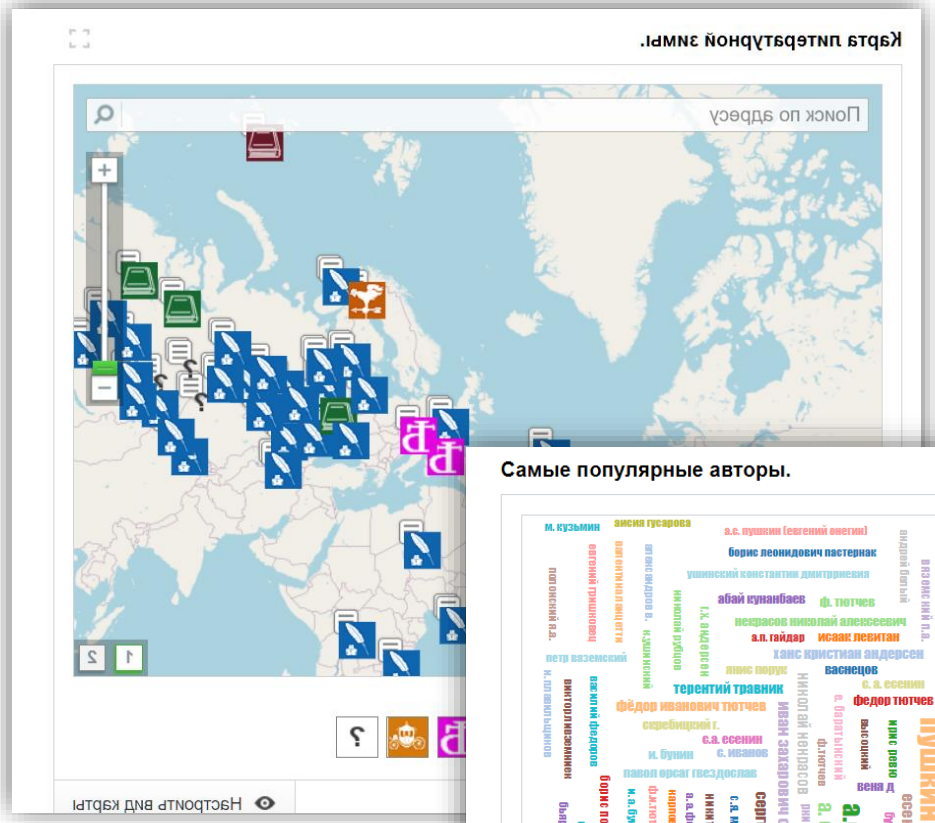
Напишите свой вариант.

6. Описание зимы.

Разместите цитату из выбранного вами художественного произведения,

Этапы проекта

Результаты



Описание зимы в художественных произведениях.

Идет волшебница-зима,
Пришла, рассыпалась; клоками

Автор:katrin588, *29.09.2021* Показать анкету

Зима в этот год стояла тёплая. В воздухе висел дым. Снег выпадал и тотчас таял. Мокрые вороны садились на печные трубы, чтобы обсохнуть, толкались, каркали друг

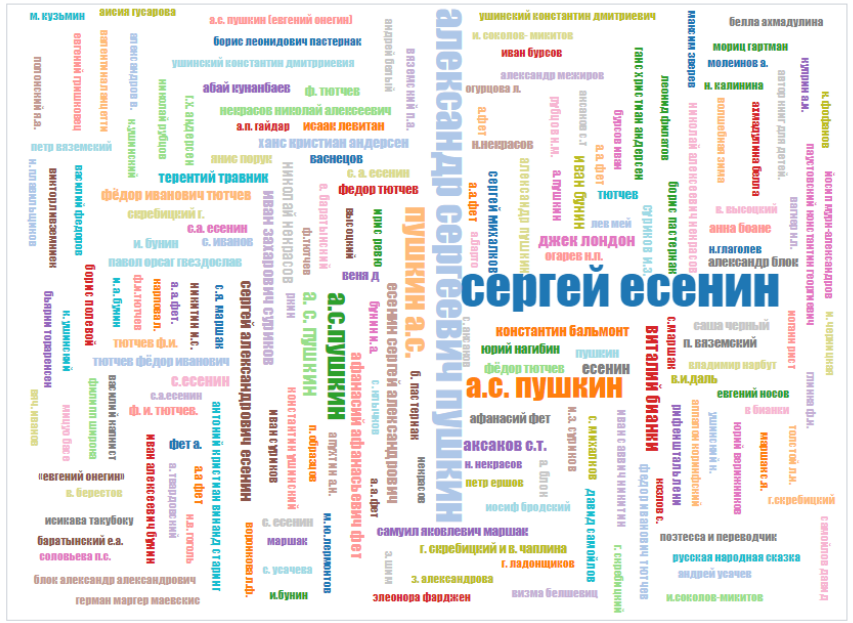
Автор:ndiana, *23.09.2021* Показать анкету

Мнится мне ночью: меж белых берез
Бродит в туманном сиянье Мороз.

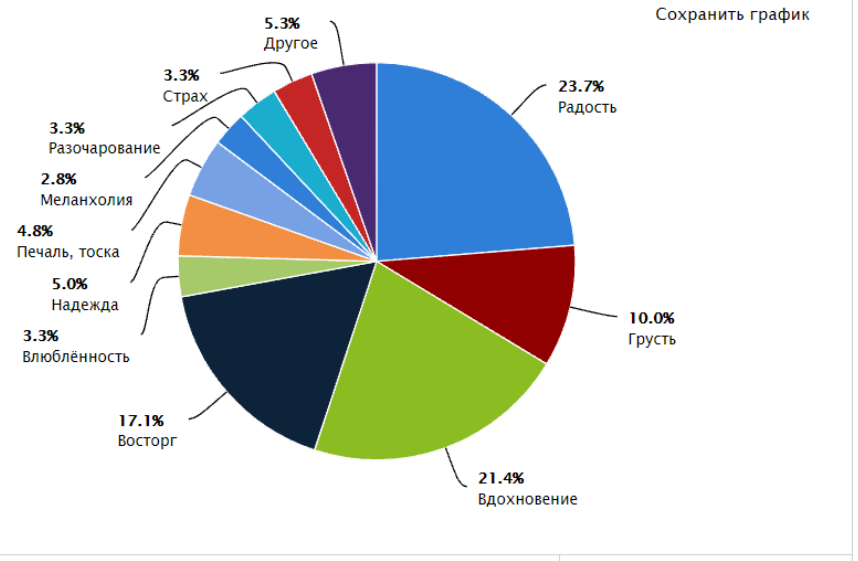
Автор:romanova20, *23.09.2021* Показать анкету

На коньках начнем кататься

Самые популярные авторы.



Зимнее настроение.



Этапы проекта

Выводы

globallab
Глобальная школьная лаборатория

С чего начать?

ИДЕИ | ПРОЕКТЫ | КУРСЫ | СООБЩЕСТВО | НОВОСТИ | УЧАСТНИКУ | МАГАЗИН

РУССКИЙ o.bryndina

Информация
Исследование
Результаты 604
Обсуждение 13
Дневник исследователя 0
Выводы 0
Участники 426

Заполнить анкету

Участники:

... и ещё 421 участник

Зима в творчестве писателей и поэтов

Проект прошел экспертизу, доступ по лиц

0

Сделать выводы

Сортировать по дате

Сортировать по дате

Выводы к проекту

Сделайте вывод по результатам участия в проекте.

1. Какие самые популярные зимние приметы в литературе?

- Установление ледового покрова на водоёме со стоячей водой
- Установление ледового покрова на реках
- Установление снежного покрова
- Скрип снега под ногами
- Установление санного пути
- Влажный снег
- Катание на санках, санях
- Катание на коньках
- Катание на лыжах
- Метель, вьюга
- Снегопад
- Следы на снегу

2. Результаты проекта подтверждают или опровергают эту гипотезу?

Гипотеза проекта сформулирована следующим образом: «В произведениях о зиме авторы в основном хотели передать положительные эмоции».

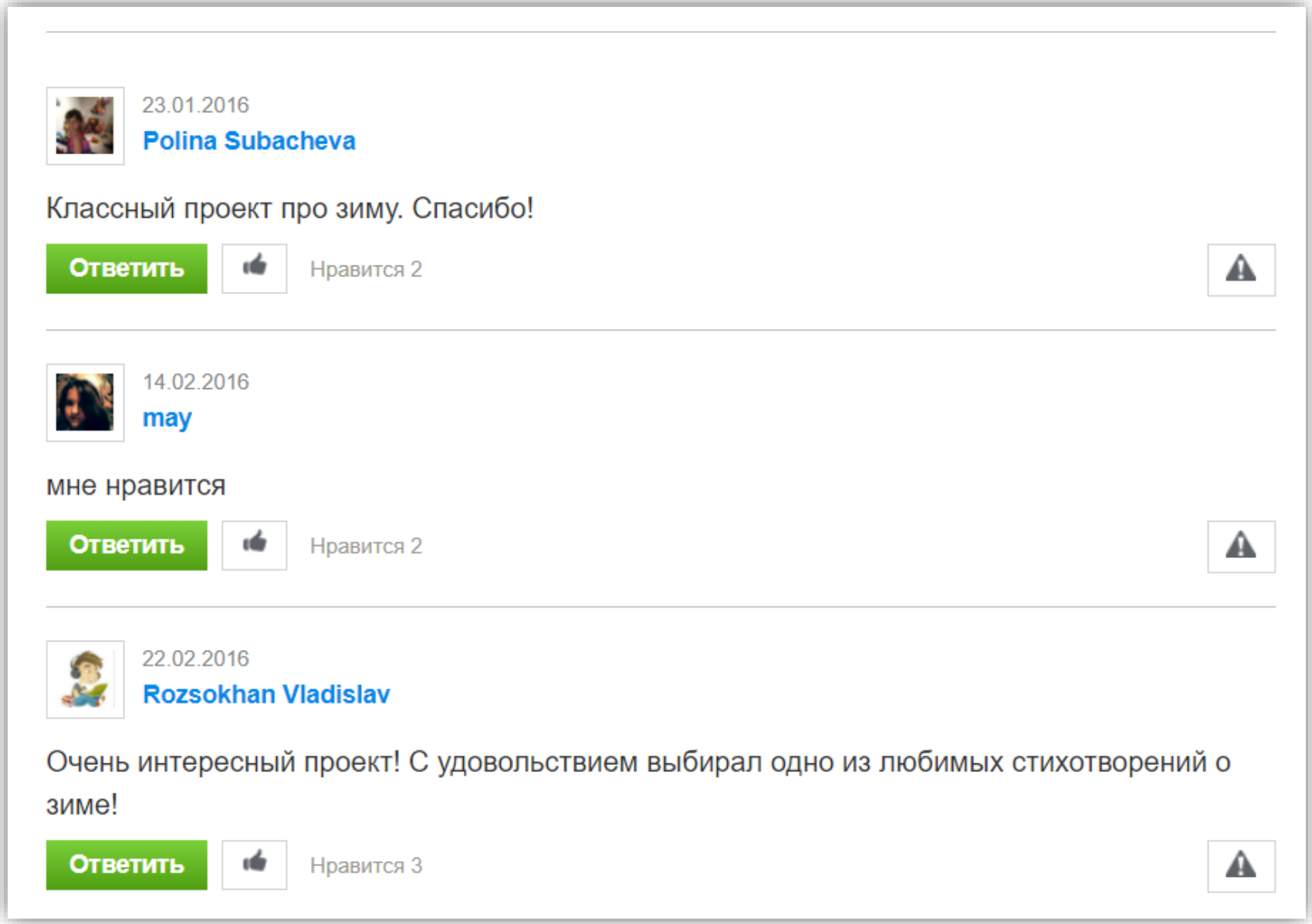
- Подтверждают
- Опровергают

3. Объясните свой ответ на предыдущий вопрос.

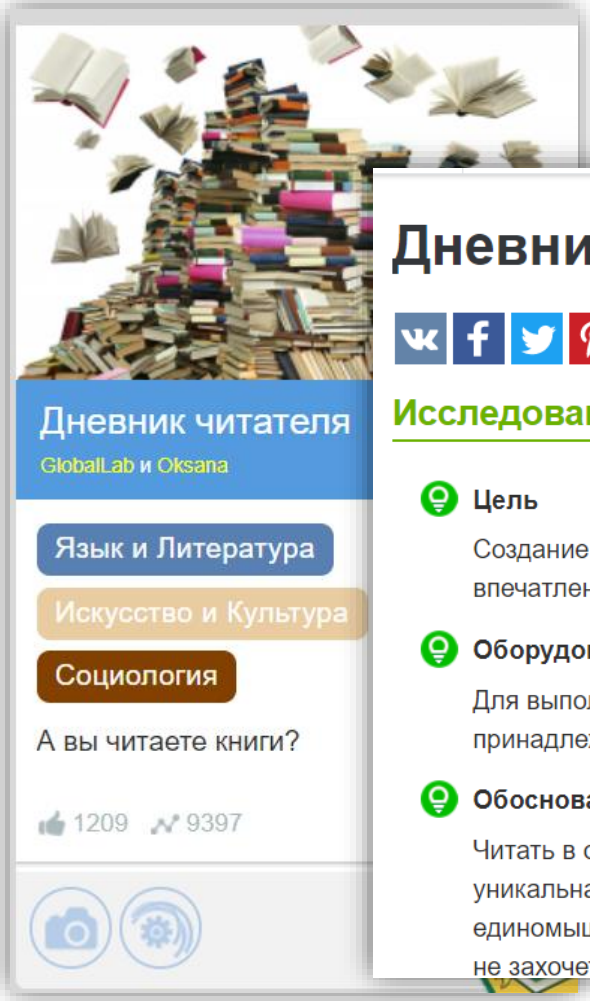
Отправить данные

Этапы проекта

Обсуждение



Проекты ГлобалЛаб



Дневник читателя

174

Исследование

Цель

Создание книжного клуба ГлобалЛаб, где у
впечатлениями и знакомиться с новыми дл

Оборудование и материалы

Для выполнения одного из заданий вам мо
принадлежности или графические програм

Обоснование

Читать в одиночку, конечно, интересно, но
уникальная возможность поделиться своим
единомышленников по всему миру или откр
не захочется расставаться.

Анкета исследования

Дневник читателя

10. Главные герои произведения

Опишите главных героев по схеме: имя (фамилия, есл
ребенок). Постарайтесь дать героям краткую характер

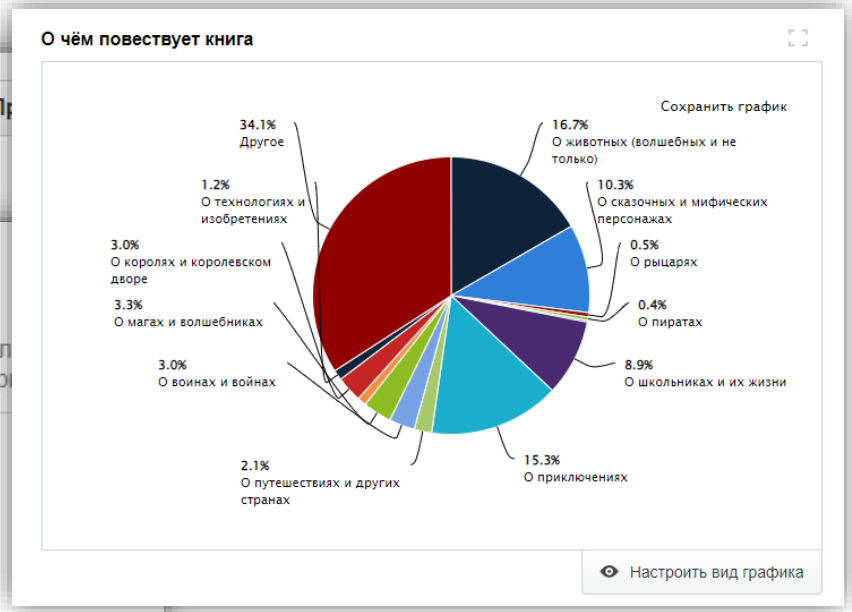
11. Основная тема, сюжет произведения

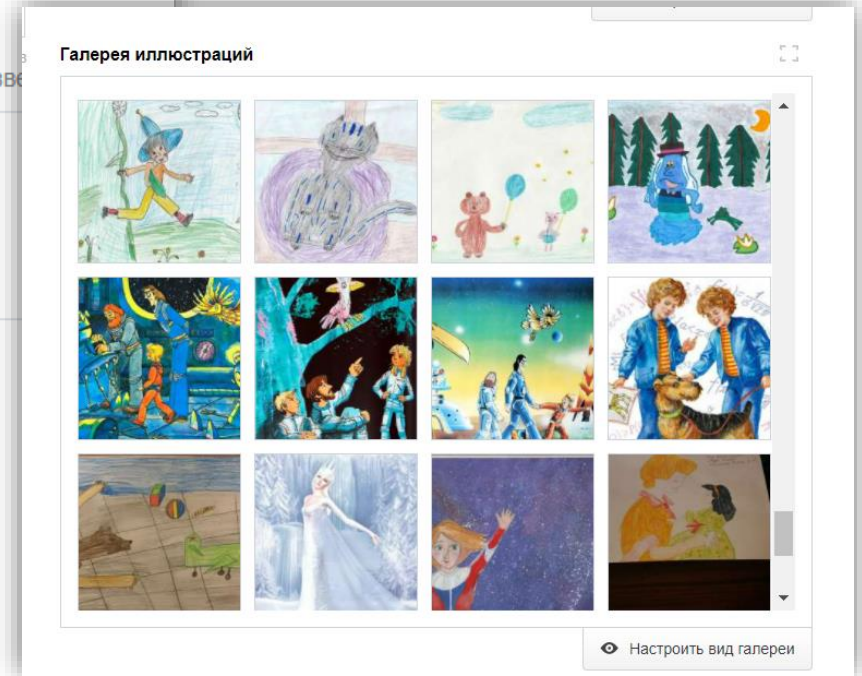
Перескажите своими словами основной сюжет произве

12. Личное отношение к прочитанному

Выберите наиболее близкий вам вариант

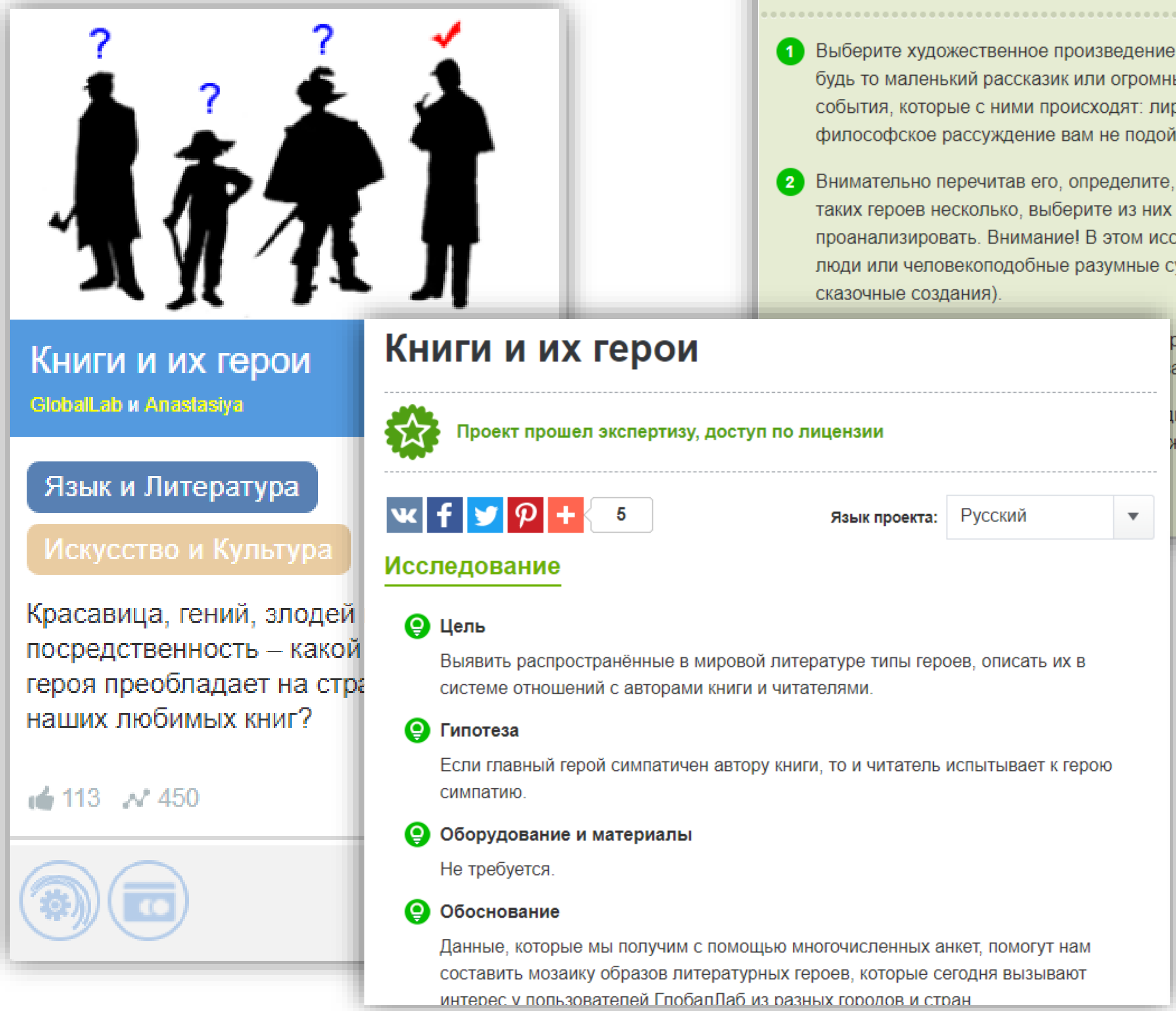
- Произведение понравилось
- Оставило равнодушным
- Не понравилось

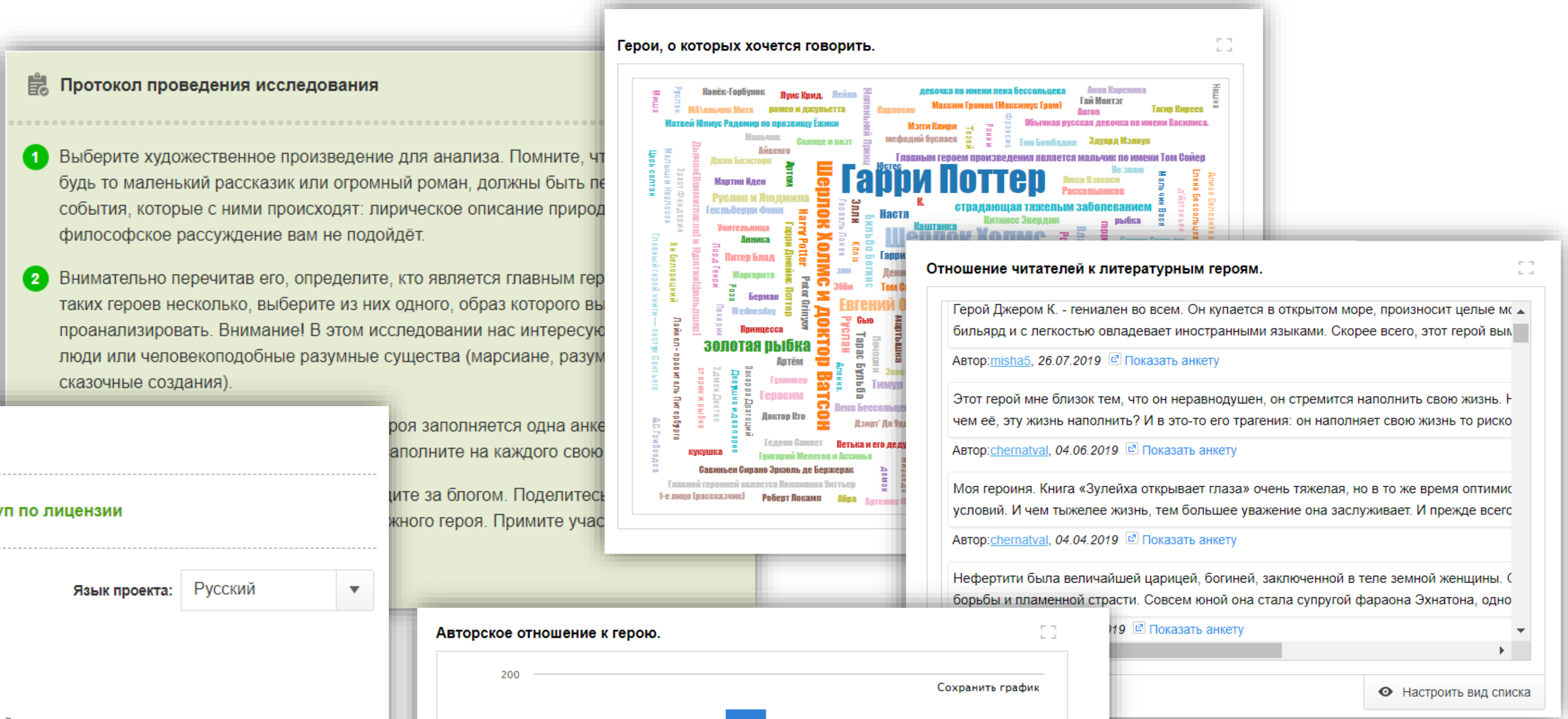


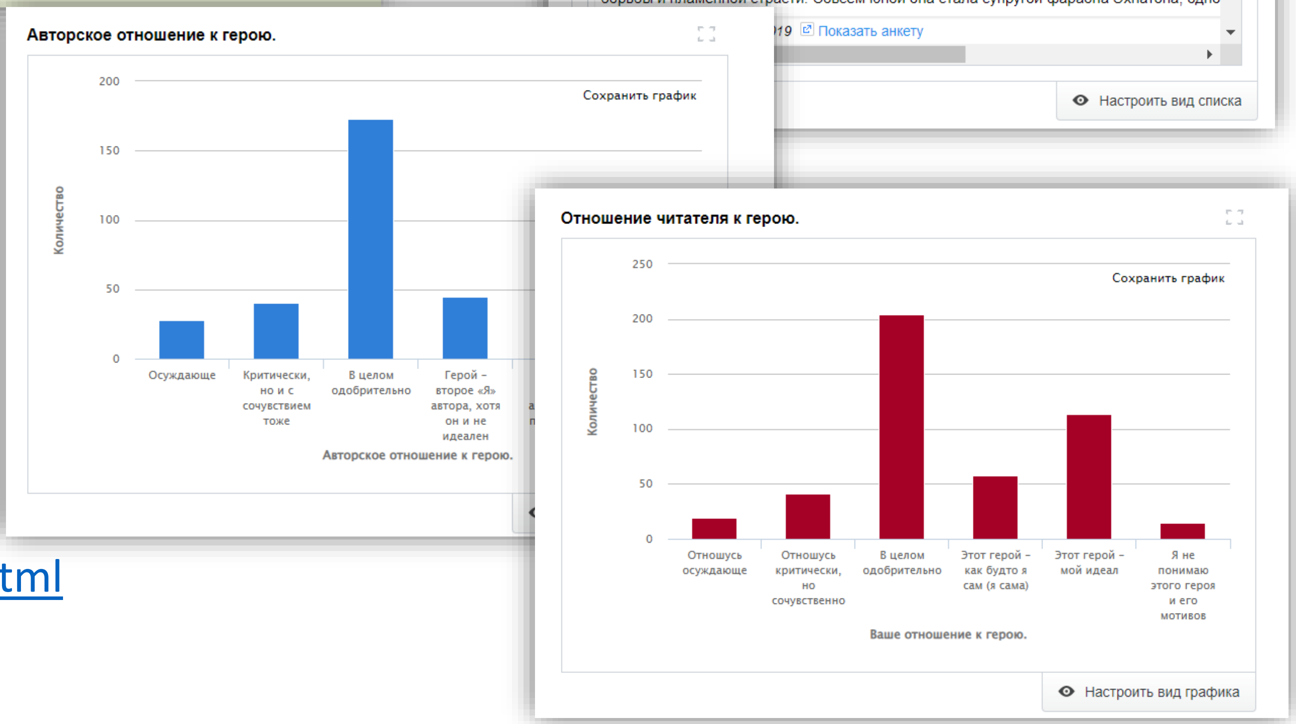


https://globallab.org/ru/project/cover/6fd0ef5e-7393-11eb-b136-901b0e932447.ru.html#.YeVWSXrP1PY

Проекты ГлобалЛаб







https://globallab.org/ru/project/cover/knigi_i_ih_geroi.ru.html#.YeVYKnrP1PY

Проекты ГлобалЛаб

Океан сказок

Alisa и GlobalLab

Язык и Литература | История | Искусство и Культура

Наш проект – одна из первых попы
изучить сказку в масштабах всей
планеты, собрав воедино множест
различных сказок, когда-либо
рассказанных и написанных на Зем

56 252

Сказки, которые мы читаем.

Цветик-семицветик
Автор:elena.adamek, *29.11.2020* Показать анкету

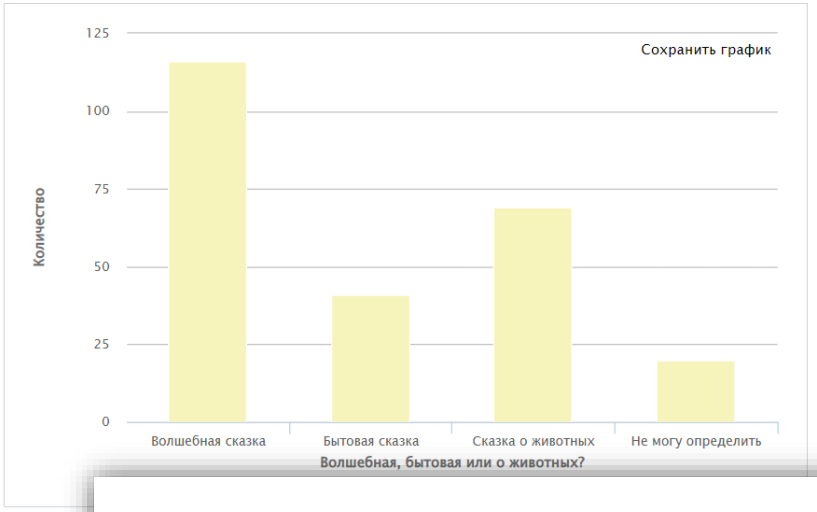
Летучий корабль
Автор:krk51890, *01.07.2020* Показать анкету

Сказка о царе Салтане
Автор: ВопРОс?, *28.06.2020* Показать анкету

Подарки Феи
Автор: ВопРОс?, *17.06.2020* Показать анкету

Настроить вид спи

Жанровые разновидности сказки.



Информация
Исследование
Результаты 252
Обсуждение 30
Дневник исследователя 6
Выводы 0
Медиатека 2
Участники 234
Заполнить анкету

Океан сказок

Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

45 Язык проекта: Русский

Наш проект – одна из первых попыток изучить сказку в масштабах всей планеты, собрав воедино множество различных сказок, когда-либо рассказанных и написанных на Земле.

Мне нравится Проект нравится 55 участникам

Поделитесь с нами сказкой, которая вам нравится: например, потому, что вы считаете её необычной, или она любима вами с раннего детства, или она совсем не похожа на сказку, или вы считаете, что эту сказку непременно должен прочесть каждый.

Собранные материалы послужат основой для научных проектов, посвящённых жанру *сказки*.

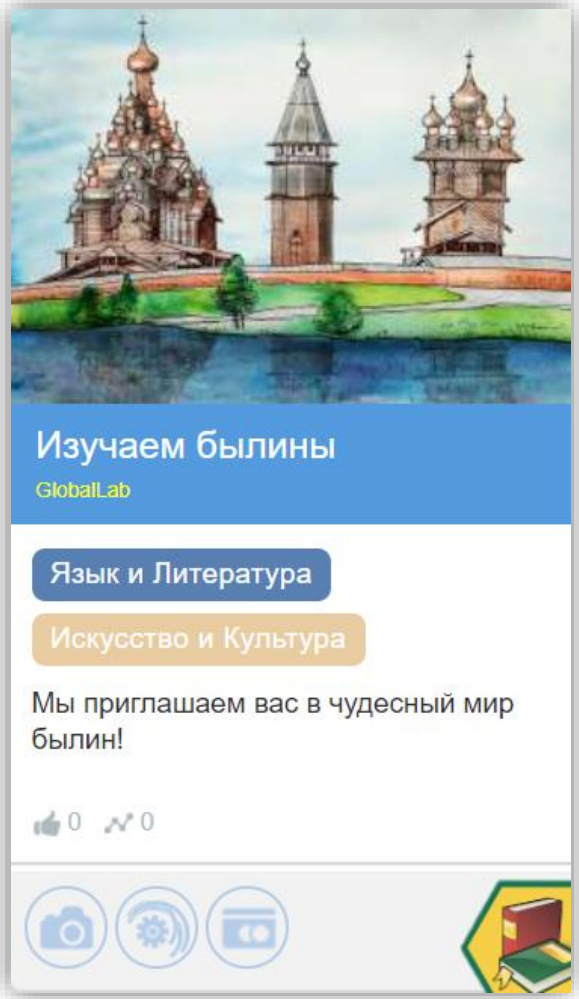
Выводы к проекту

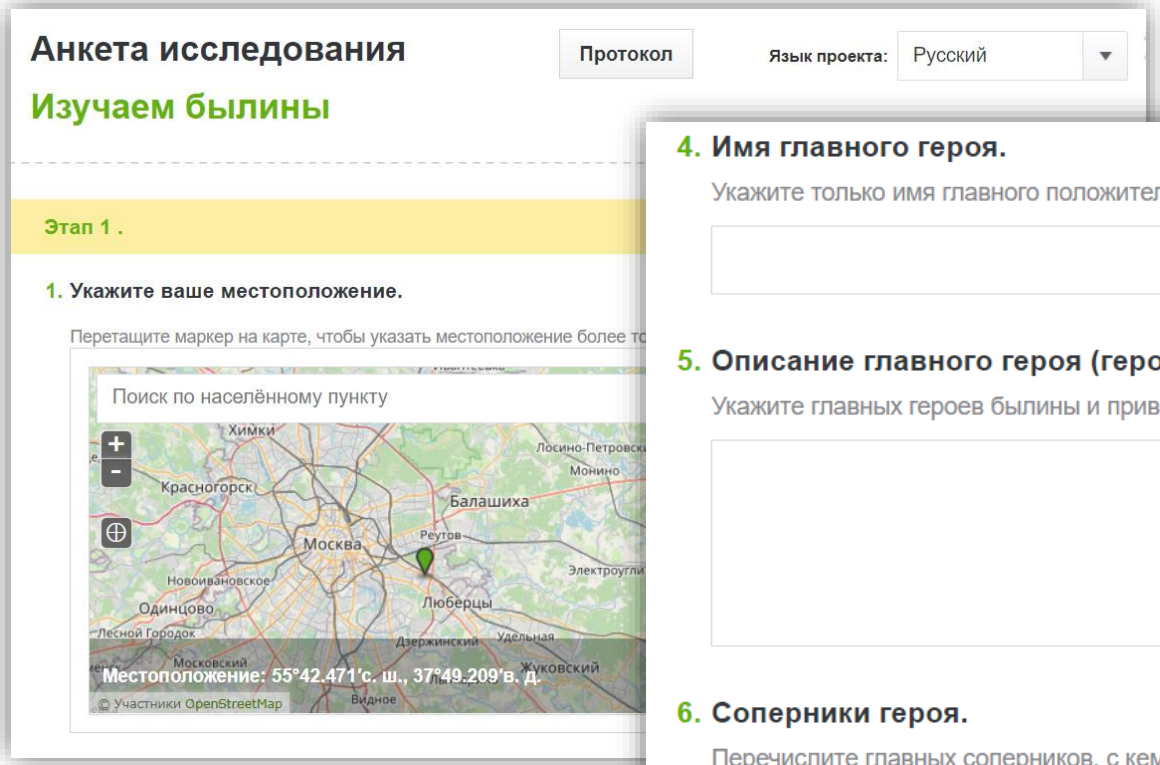
Сделайте вывод по результатам участия в проекте.

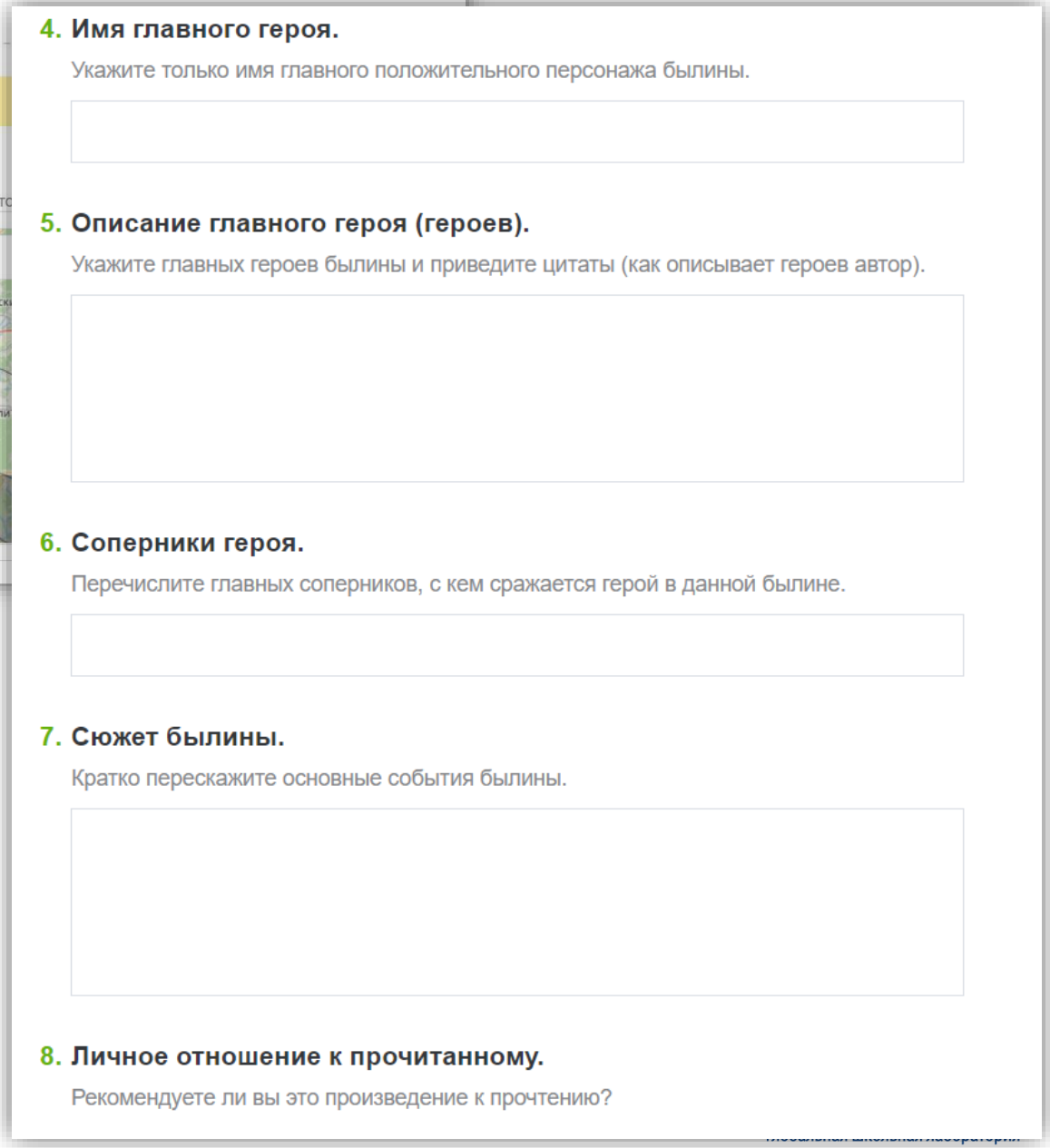
1. **Какой жанр самый популярный в авторской сказке?**
   Чтобы ответить на этот вопрос, изучите результаты проекта.
   - Волшебная сказка
   - Сказка о животных
   - Бытовая сказка
2. **Какой жанр самый популярный в народной сказке?**
   Чтобы ответить на этот вопрос, изучите результаты проекта.
   - Волшебная сказка
   - Сказка о животных
   - Бытовая сказка

https://globallab.org/ru/project/cover/world_of_tales.ru.html#.YeVYeHrP1PY

Проекты ГлобалЛаб







https://globallab.org/ru/project/cover/izuchaem_byliny.ru.html#.YeVYunrP1PY

Проекты ГлобалЛаб

Изучаем творчество А. С. Пушкина

GlobalLab

Язык и Литература

Искусство и Культура

Давайте обсудим творчество А. С. Пушкина!

0 0

Изучаем творчество А. С. Пушкина

Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

0

Язык проекта: Русский

Исследование

Цель

Проанализировать произведения А. С. Пушкина.

Гипотеза

Большинство пользователей впервые прочитали лирику А. С. Пушкина до 6 лет.

Оборудование и материалы

Произведения А. С. Пушкина

Обоснование

С помощью ГлобалЛаб возможно провести анализ с привлечением большого количества участников, что позволит получить более точные данные.

Анкета исследования

Протокол

Язы

Изучаем творчество А. С. Пушкина

Этап 1 .

1. Укажите ваше местополож

Перетащите маркер на карте, что

Поиск по населённому пу

Химки

Красногорск

Моск

Новоивановское

Одинцово

Лесной Городок

Московский

Местоположение: 55°42.47

© Участники OpenStreetMap

5. **Основная тема и сюжет произведения.**

Определите основную тему произведения.

6. **Характеристика героев.**

Напишите полную характеристику главным героям произведения. Если за есть), пол (мужской или женский), возраст (взрослый, юноша/девушка, ре

7. **Самый интересный момент произведения.**

Перескажите своими словами момент произведения, ставший для вас клю

8. **Ваши впечатления.**

Опишите ваши впечатления от произведения.

https://globallab.org/ru/project/cover/izucha em_tvorchestvo_as_pushkina.ru.html#.YeVZC XrP1PY

Проекты ГлобалЛаб

Весна в творчестве писателей и поэтов

Alevtina Soloveva, Angelina и GlobalLab

Язык и Литература

Искусство и Культура

Каких авторов весна вдохновляла на творчество? Давайте узна вместе.

86 680

Анкета исследования

Весна в творчестве писателей и поэтов

6. Описание весны.

Разместите цитату из выбранного вами художественного произведения

8. Настроение произведения.

Какие чувства автор хотел передать своим произведением?

- Радость
- Грусть
- Вдохновение
- Восторг

Исследование

Цель

Создать копилку произведений поэтов и писателей, в которых описывается весна.

Гипотеза

В произведениях о весне авторы в основном хотели передать положительные эмоции.

Описание весны в художественных произведениях.

Все стало ярче, чем зимой: и дома, и заборы, и одежда людей, и небо, и солнышко.

Автор:vertaran73, *07.04.2020* Показать анкету

Травка зеленеет,
Солнышко блестит.

Автор:vladimir.cher, *07.04.2020* Показать анкету

Весна пришла.

Автор:dan.smo, *06.04.2020* Показать анкету

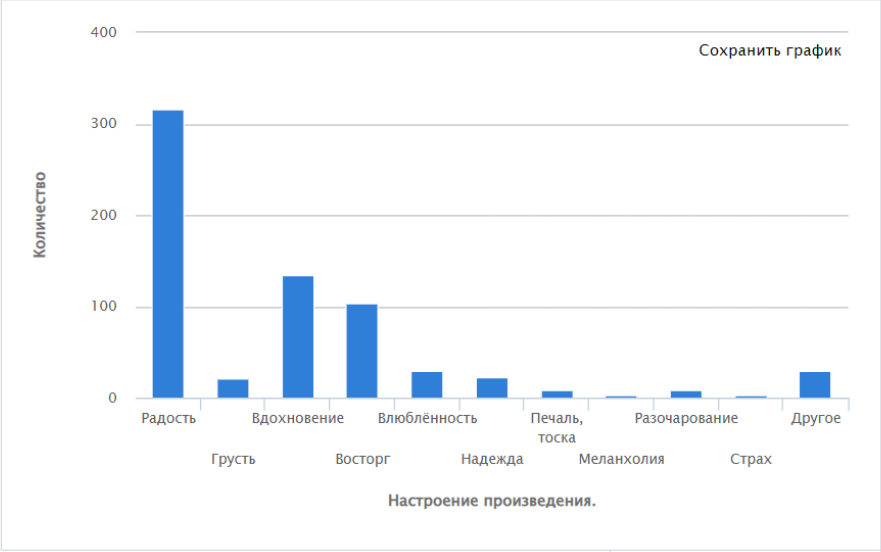
Весна, весна на улице,
Весенние деньки!

Автор: "УМНИКИ И УМНИЦЫ", *20.03.2020* Показать анкету

Засвищут скоро соловьи

Настроить вид списка

Настроение произведений о весне.



Настроить вид графика

https://globallab.org/ru/project/cover/vesna_v_tvorchestve_pisatelei_i_poetov.ru.html#.YeVZfnrP1PY

Проекты ГлобалЛаб

Дружба в литературе

GlobalLab

Язык и Литература

Какие художественные произведения о дружбе вы

5 10

Что думают о дружбе авторы литературных произведений?

Сначала мальчик не понимал, что такое дружба . В итоге герой понял, что друзей нельзя обижать.

Автор:l-123_45., *20.03.2020* Показать анкету

Взаимное трепетное отношение двух друзей.

Автор:m8923maria, *07.03.2020* Показать анкету

Лёнька оберегает свою младшую подругу Динку. Автор трепетно описывает эту дружбу

Автор:m8923maria, *06.03.2020* Показать анкету

поступками дружбой

Автор:dfktynbyf2018, *14.02.2019* Показать анкету

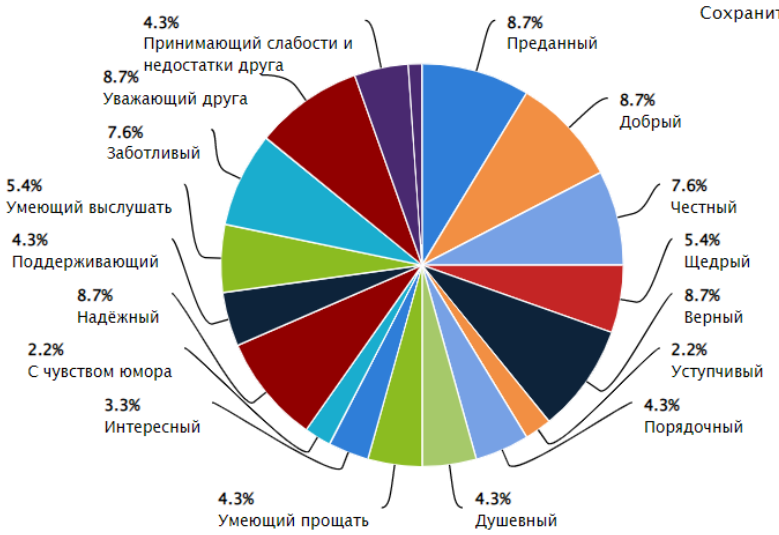
Для друга ничего не жалко.

Автор:nefiodov.kirill, *10.01.2019* Показать анкету

Протокол проведения исследования

1. Выберите художественное произведение, в котором описана дружба.
2. Проанализируйте это произведение по вопросам анкеты.
3. Заполните анкету проекта.
4. Участвуйте в обсуждении результатов проекта.

Качества настоящего друга по мнению авторов произведений о дружбе.



Настроить вид графика

Проекты ГлобалЛаб

Создаём памятники литературным героям

GlobalLab

Язык и Литература

Искусство и Культура

Давайте попробуем разработать собственные идеи для литературны памятников!

0 0

В этом проекте мы предлагаем вам стать автором литературного памятника! Но для того, чтобы ваш памятник был правдоподобен и понятен не только вам, надо перечитать любимое произведение и подумать, почему ваш памятник должен быть именно таким.

Протокол проведения исследования

1. Выберите литературного персонажа, которому вы бы хотели установить памятник.
2. Перечитайте произведение, в места, где описывается его вн
3. Создайте макет памятника. Вы карандаши, так и цифровые с
4. Заполните анкету проекта.

Анкета исследования

Протокол

Создаём памятники литературным героям

Этап 1 .

1. **Укажите желаемое местоположение памятника.**

Перетащите маркер на карте, чтобы указать местоположение более точно.

Поиск по населённому пункту

Химки
Красногорск
Новоивановско
Одинцово
Лесной Городок
Московский
Местоположение:
© Участники OpenStreetM

4. **Имя персонажа.**

Укажите, как зовут вашего персонажа. Кому вы посвящаете памятник?

6. **Эскиз памятника.**

Если ваши наброски и эскизы имеют какие-то ч разместить не более пяти изображений.

Выбрать файл

Перетащите сюд выберите его на

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Проекты ГлобалЛаб

Дуэт: комикс и литература

GlobalLab, Oksana и Elena

Язык и Литература

Искусство и Культура

Психология

Мы уже привыкли к комиксам п
супергероев. А что, если сдела
комикс по мотивам классическ
литературы?

49 75

План комикса.

1. Табакерка
2. Чудесный город

Автор:shergina14, *07.01.2018* Показать анкету

1.Предыстория Элли.
2.Одинокий столяр и волшебный порошок.

Автор:gurina.elizaveta, *10.11.2017* Показать анкету

1.Предыстория Элли.
2.Одинокий столяр и волшебный порошок.

Автор:gurina.elizaveta, *09.11.2017* Показать анкету

принца: «Хочу взять в

казать анкету

Настроить вид списка

Информация

Исследование

Результаты 75

Обсуждение 12

Дневник исследователя 2

Выводы 0

Медиатека 1

Участники 97

Заполнить анкету

Участники:

Дуэт: комикс и литература

Проект прошел экспертизу, доступ по лицензии

4 Язык проекта: Русский

Исследование

Цель

Создать комиксы по мотивам любимых произведений литературы и фольклора.

Гипотеза

Из всех литературных жанров, лучше всего, для переложения в комикс, подходит сказка.

Оборудование и материалы

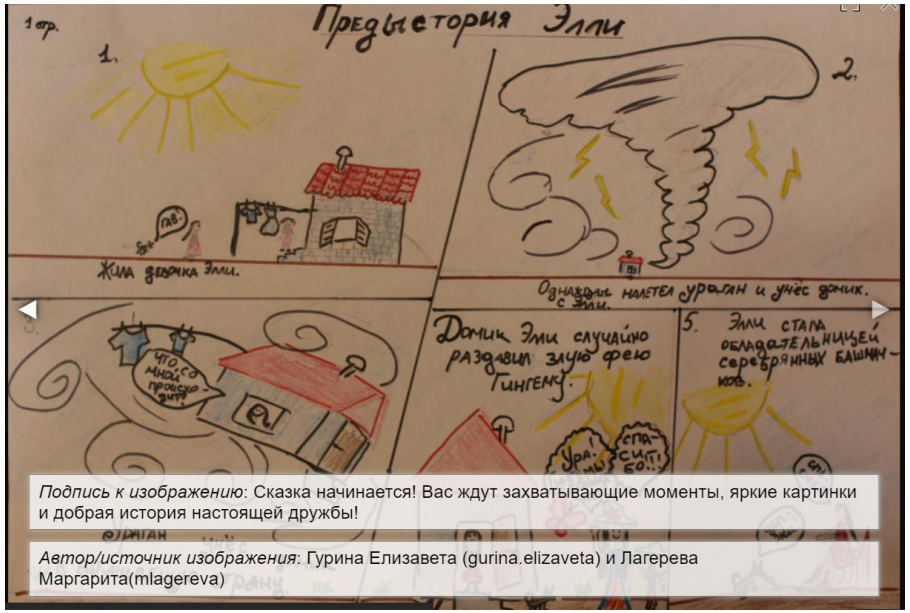
- Бумага, цветные карандаши, краски или другие материалы для творчества (по выбору участников проекта).
- Фотоаппарат или фотокамера мобильного устройства, компьютер, сканер.
- Графический редактор, если вы собираетесь рисовать с помощью компьютера.

Обоснование

Если всё сообщество ГлобалЛаб потрудится в этом проекте, мы получим уникальные комиксы, созданные силами многих людей. Мы проверим, как в разных культурных регионах читатели воспринимают классику и интерпретируют её в

Подпись к изображению: Комикс к сказке Шарля Перро "Красная шапочка"

Автор/источник изображения: Маслов Михаил, 10 лет



Подпись к изображению: Сказка начинается! Вас ждут захватывающие моменты, яркие картинки и добрая история настоящей дружбы!

Автор/источник изображения: Гурина Елизавета (gurina.elizaveta) и Лагерева Маргарита(mlagereva)

Проекты ГлобалЛаб

Сказки в sms-сообщениях

GlobalLab

Язык и Литература

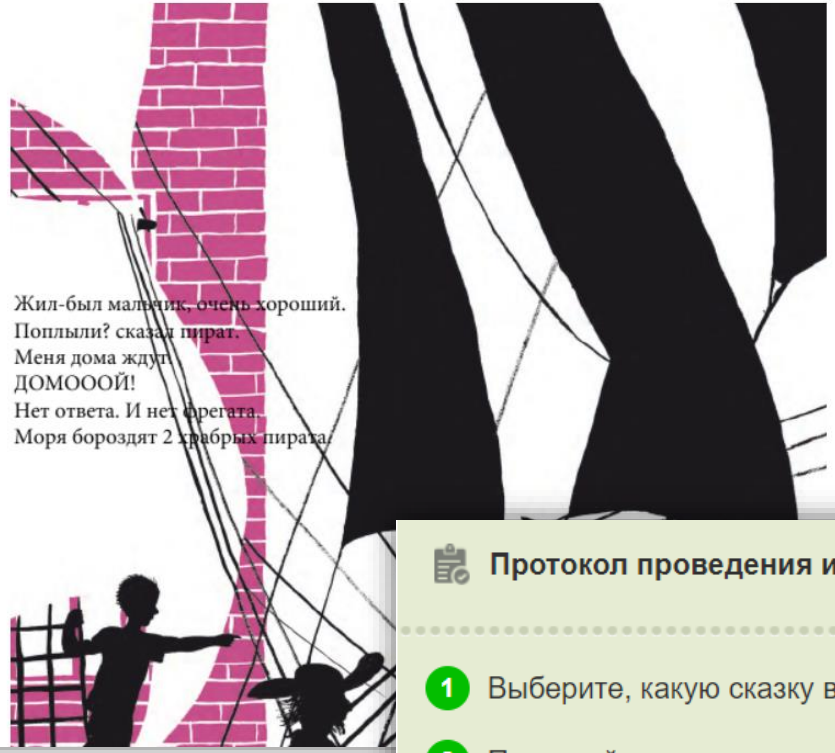
Искусство и Культура

Давайте попробуем соединить сказки и формат sms-сообщений!

0 0

Одна sms-сказка Фабиана Негрина

Жанр sms-сказки придумал аргентинский писатель Фабиан Негрин. Вот одна из его сказок. Вы также можете рифмовать строки ваших sms-сказок – читать их будет только интереснее!

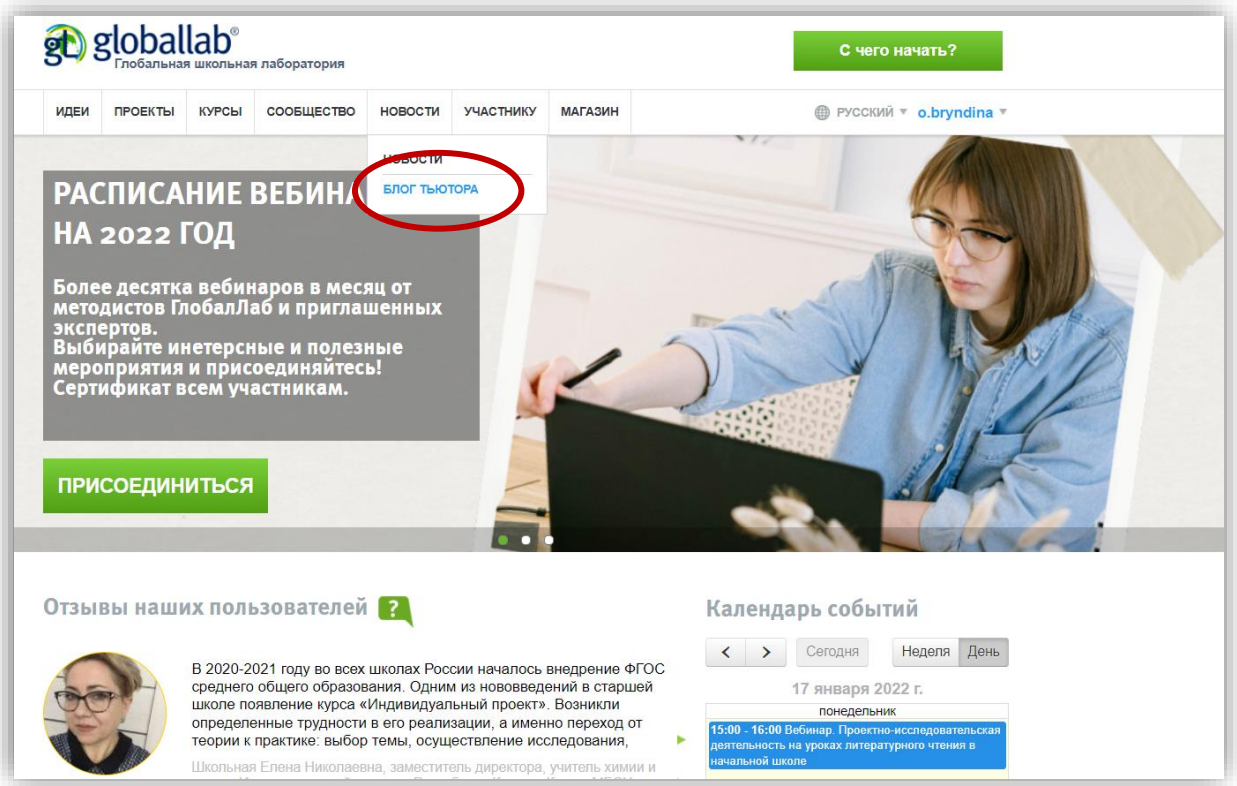


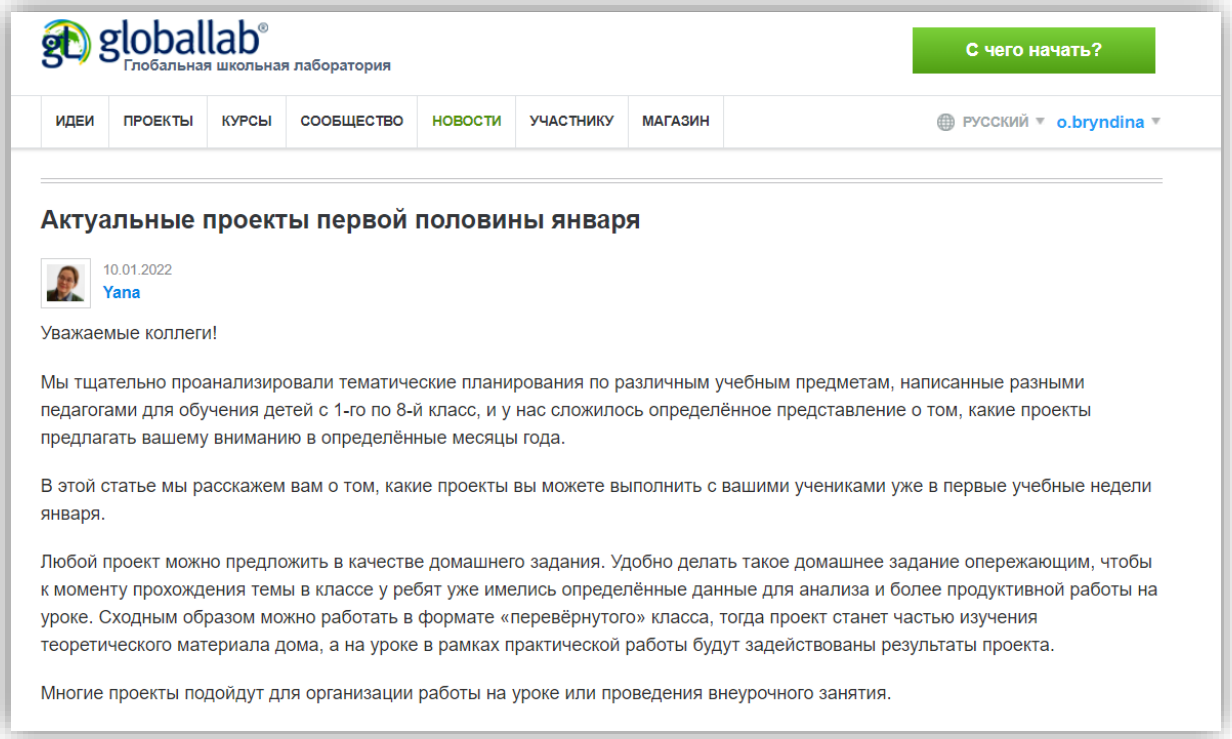
Протокол проведения исследования

1. Выберите, какую сказку вы хотите пересказать.
2. Постарайтесь понять, в чём главная идея этой сказки. Как бы вы описали сказку в дружеской беседе. Не используйте в ваших sms-сказках грубых слов и выражений.
3. Заполните анкету проекта.

* Ваша sms-сказка должна уместиться в 140 знаков с пробелами. Для проверки количества знаков вы можете воспользоваться программой Microsoft Word или другим текстовым редактором.

В помощь педагогу





https://globallab.org/ru/blog/main/tutor.html#.YeUHUnrP1PY

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Литературное чтение

Класс	Тема	Проект
1 класс	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ.	Буква заблудилась
2 класс	С.Есенин "Поет зима - аукает…" (в сокращении), "Береза"	Зима в творчестве писателей и поэтов
3 класс	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Сравнение героев сказки.	Литературная сказка
4 класс	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	Чему нас учит книга?

https://globallab.org/ru/blog/main/tutor.html#.YeUHUnrP1PY

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Русский язык

Класс	Тема	Проект
1 класс	Буквы Юю в начале слова и после гласных.	Ох, уж эти звуки!
2 класс	Правописание парных звонких глухих согласных в корне слова.	Проверяем, как пишутся слова
3 класс	Повторение и углубление представлений о частях речи	Постоянный признак глагола
4 класс	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	Имя прилагательное

https://globallab.org/ru/blog/main/tutor.html#.YeUHUnrP1PY

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Математика

Класс	Тема	Проект
1 класс	Решение задач в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Называние последовательности чисел в прямом и обратном порядке.	Решаем задачи по математике (1 класс)
2 класс	Закрепление. Письменный приём сложения	Составляем алгоритмы
3 класс	Умножение и деление круглых чисел.	Математика в ремонте
4 класс	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	Скорость, время, пройденный путь

https://globallab.org/ru/blog/main/tutor.html#.YeUHUnrP1PY

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Окружающий мир

Класс	Тема	Проект
1 класс	Откуда в снежках грязь?	Откуда грязь в снеге?
2 класс	Презентация проектов «Родной город», «Красная книга», или «Возьмём под защиту», «Профессии»	Наши города Красная книга: охраняем природу Изучаем профессии
3 класс	Здоровый образ жизни. Правила ЗОЖ для школьников	Вести здоровый образ жизни модно или необходимо?
4 класс	Животноводство в нашем крае	Изучаем экономику

https://globallab.org/ru/blog/main/tutor.html#.YeUHUnrP1PY

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Изобразительное искусство

Класс	Тема	Проект
1 класс	Постройки в нашей жизни	Ищем необычные дома
2 класс	Изображение характера животных	Рисуем характер
3 класс	Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы.	Рисуем кукольный театр
4 класс	Страна восходящего солнца. Изображение японского сада.	Творческая работа в 4 классе

https://globallab.org/ru/blog/main/tutor.html#.YeUHUnrP1PY

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Технология

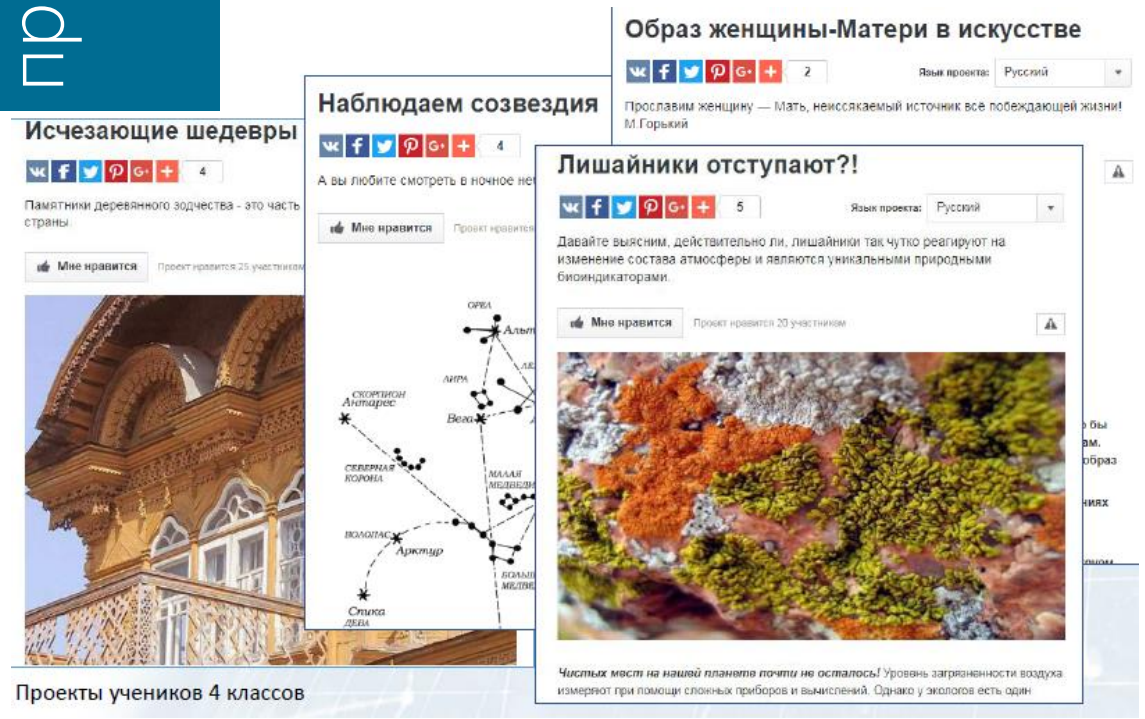
Класс	Тема	Проект
1 класс	ТБ на уроках технологии. Бумага и картон. Какие секреты у бумаги и картона?	Бумага из макулатуры
2 класс	Можно ли без шаблона разметить круг? Изделие из бумаги «Узоры в круге»	Узоры на обоях и шторах
3 класс	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами. Лепка. Изделие: «Брелок для ключей».	Пластилиновая мастерская

https://globallab.org/ru/blog/main/tutor.html#.YeUHUnrP1PY

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Динамика проектов

Проект ученицы 1 класса, г. Астрахань

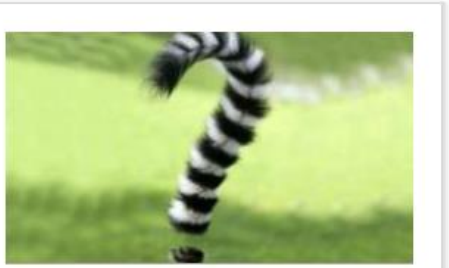


Проекты учеников 4 классов

1. Как правило, школьники приходят на платформу в 1 классе и начинают с участия в проектах
2. и буквально через несколько месяцев после начала работы самостоятельно создают проекты на интересующие и волнующие их темы
3. К концу начальной школы проекты учащихся носят более специализированный характер, затрагивают серьезные темы
4. В некоторых случаях проекты становятся победителями конкурсов, олимпиад

Возможности среды ГлобалЛаб

Разработка ученического проекта



Информация

Исследование

Результаты 57

Обсуждение 4

Дневник исследователя 0

Участники 68

Заполнить анкету

Зачем животным хвосты?

5

Язык проекта: Русский

Исследование

Цель

Узнать, зачем животным нужен хвост и как они его используют.

Гипотеза

Предполагаю, что хвосты животным нужны не только для красоты.

Оборудование и материалы

- Фотоаппарат или камера.
- Все доступные источники информации.

Зачем в исследовании нужны материалы других участников

Все вместе мы сможем собрать и систематизировать функции хвостов животных на планете Земля.

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Возможности среды ГлобалЛаб

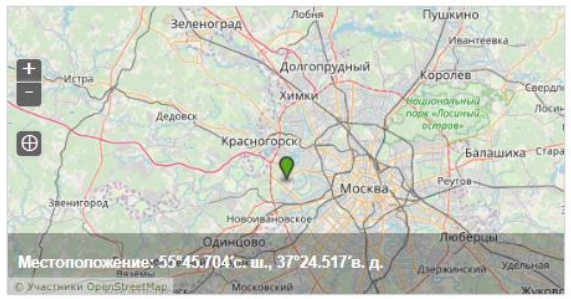
Разработка ученического проекта

Анкета исследования Протокол Язык проекта: Русский

Зачем животным хвосты?

1. Укажите местоположение, где обитает исследуемое животное

Перетащите маркер на карте, чтобы указать местоположение более точно.



2. Название хвостатого животного

Наличие хвоста в смысле принятого определения характерно только для хордовых (позвоночных).

3. Класс животных

Пользуясь имеющимися источниками информации, определите, к какому классу позвоночных животных относится выбранное Вами животное.

- Рыбы
- Амфибии (Земноводные)
- Рептилии (Пресмыкающиеся)
- Птицы
- Млекопитающие (Звери)

4. Дикое или домашнее животное?

- Дикое
- Домашнее

5. Среда обитания (жизни)

Животные могут вести своё существование в одной или нескольких средах жизни. Отметьте все возможные варианты для животного, которое Вы исследуете.

- Водная
- Наземно-воздушная
- Почвенная

6. Фотография животного с его хвостом

Разместите фотографию исследуемого животного желательно с использованием функций хвоста, можно добавить от 1 до 5 изображений.

Выбрать файл

Перетащите сюда файл с изображением или выберите его на компьютере.

Автор/источник изображения

Добавить ещё одно изображение

Требуется загрузить от 1 до 5 картинок.

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Возможности среды ГлобалЛаб

Разработка ученического проекта

7. Длина хвоста относительно тела животного

Пользуясь имеющимися источниками информации, найдите и определите длину хвоста животного относительно

- Короткий
  Менее четверти длины тела животного
- Средний
  От четверти до половины длины тела животного
- Длинный
  От половины длины тела до длины тела животного
- Очень длинный
  Больше длины тела животного

8. Функции хвоста животного

Определите все функции хвоста животного, которого Вы исследуете.

- Хвост-опора
  Хвост служит для опоры, когда животные сидят или стоят. Например: кенгуру, дятел.
- Хвост-рука
  Для многих животных, лазающих по деревьям, хвост служит пятой конечностью. Он обладает такой же цепкостью и пластичностью, как лапы. Поэтому, многие обитатели тропических лесов (например, обезьяны, сумчатые, даже некоторые мыши) активно пользуются хвостом в качестве дополнительной лапы.
- Хвост-ласты

8. Функции хвоста животного

Определите все функции хвоста животного, которого Вы исследуете.

- Хвост-опора
  Хвост служит для опоры, когда животные сидят или стоят. Например: кенгуру, дятел.
- Хвост-рука
  Для многих животных, лазающих по деревьям, хвост служит пятой конечностью. Он обладает такой же цепкостью и пластичностью, как лапы. Поэтому, многие обитатели тропических лесов (например, обезьяны, сумчатые, даже некоторые мыши) активно пользуются хвостом в качестве дополнительной лапы.
- Хвост-ласты
  Для водоплавающих жителей хвост служит поистине волшебным средством передвижения, позволяющим держаться на плаву и передвигаться по воде с немалой скоростью. Облегчает подъем на поверхность или опускание вниз, служит мотором.
- Хвост-руль и балансир
  Птицам хвост служит помощником в полете. Он увеличивает их грузоподъемность, позволяя парить в воздухе, затрачивая на это меньше усилий, а также выполняет функцию руля и увеличивает маневренность. При посадке, хвост служит птицам природным «тормозом».
  Как руль и балансир хвост работает у многих наземных животных. Сохранять равновесие хвост помогает многим животным, лазающим по деревьям.

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Возможности среды ГлобалЛаб

Разработка ученического проекта

9. Опишите функции хвоста исследуемого животного

Напишите небольшой рассказ о применении хвоста животным.

10. Считаете ли Вы, что хвост очень важный орган животного?

- Да, считаю
- Нет, так не считаю
- Затрудняюсь ответить

11. Как Вы считаете, если бы у людей были хвосты, как бы они их использовали?

Этот вопрос не является обязательным.

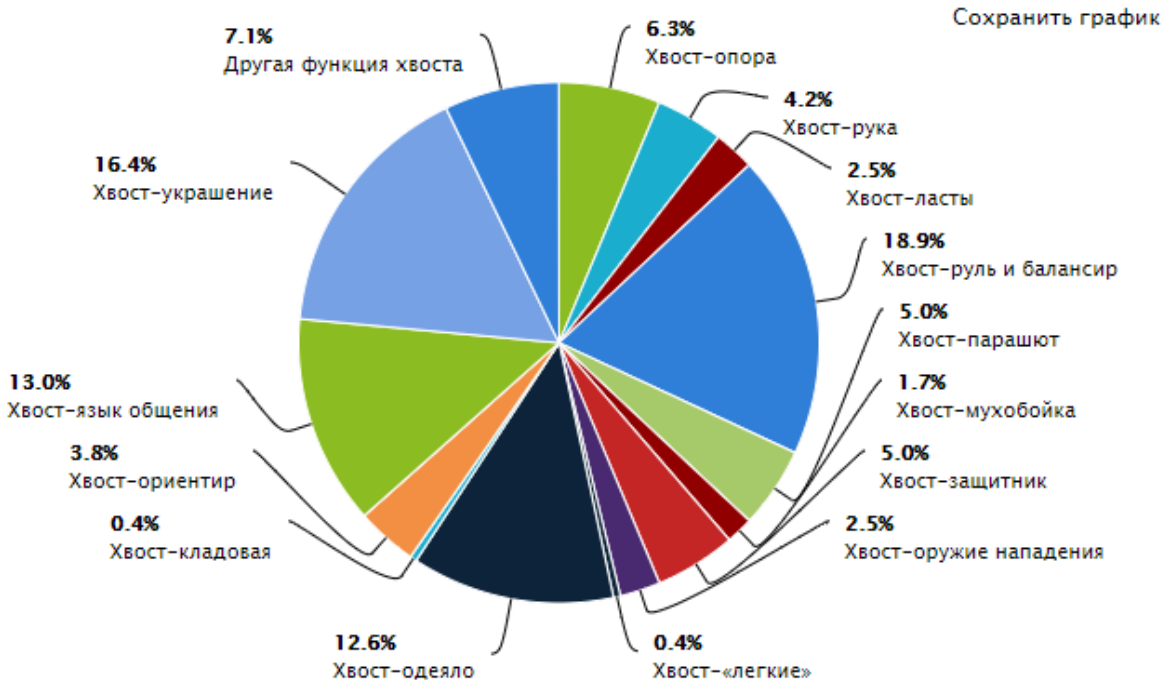
От имени кого вы заполнили анкету?

Выберите группу или частное лицо.

Отправить от своего имени

Отправить данные | Сохранить и продолжить позже | Протокол исследования

Функции хвоста животного.



Настроить вид графика

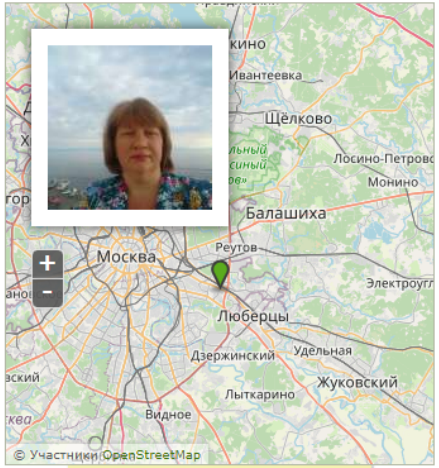
globallab
Глобальная школьная лаборатория

Конструктор проекта

globallab®
Глобальная школьная лаборатория

С чего начать?

ИДЕИ | ПРОЕКТЫ | КУРСЫ | СООБЩЕСТВО | НОВОСТИ | УЧАСТНИКУ | МАГАЗИН | РУССКИЙ | o.bryndina



Очки 26
Сила 60
Уровень 1
Что это?

0

Редактировать профиль
Моё портфолио
Создать группу

Olga

o.bryndina, преподаватель

Ольга Брындина, методист ГлобалЛаб

Награды:

Посмотреть подробности о наградах

Текущий тариф:
Индивидуальный
До истечения срока подписки осталось 264 дня

Посмотреть подробности

Родные языки:
Русский

Языки:
Английский, Немецкий

Преподаваемые предметы:
Дошкольное и начальное образование

Интересы:
ИКТ в образовании, Проектная деятельно

В черновиках 20 проектов

Вы ещё не создали ни одного проекта. Создать сейчас?

Профессии людей, создающих книги.

В компьютерный век, в век высоких технологий человек не может обойтись без чтения. Наша страна

Изучаем творчество С.А. Есенина.

Приглашаем вас проанализировать творчество Сергея Александровича Есенина.

Что означает мое имя?

Имена используются в общении, они записаны в документах. Периодически возникает мода на

Конструктор проекта

globallab®
Глобальная школьная лаборатория

С чего начать?

ИДЕИ | ПРОЕКТЫ | КУРСЫ | СООБЩЕСТВО | НОВОСТИ | УЧАСТНИКУ | МАГАЗИН

Язык

1. Описание | 2. Протокол | 3. Анкета | 4. Результаты | 5. Выводы | 6. Доступ

Название проекта *

Аннотация *

Картинка для карточки *

Выбрать файл

Перетащите сюда файл с изображением или выберите его на компьютере.

Картинка проекта

Выбрать файл

Перетащите сюда файл с изображением или выберите его на компьютере.

Язык проекта: Русский

1. Описание | 2. Протокол | 3. Анкета | 4. Результаты | 5. Выводы | 6. Доступ

Вопросы анкеты

1. Укажите местоположение

Перетащите маркер на карте, чтобы указать местоположение более точно.

Поиск по населённому пункту

Местоположение

Сохранить черновик | + Добавить вопрос | + Добавить этап

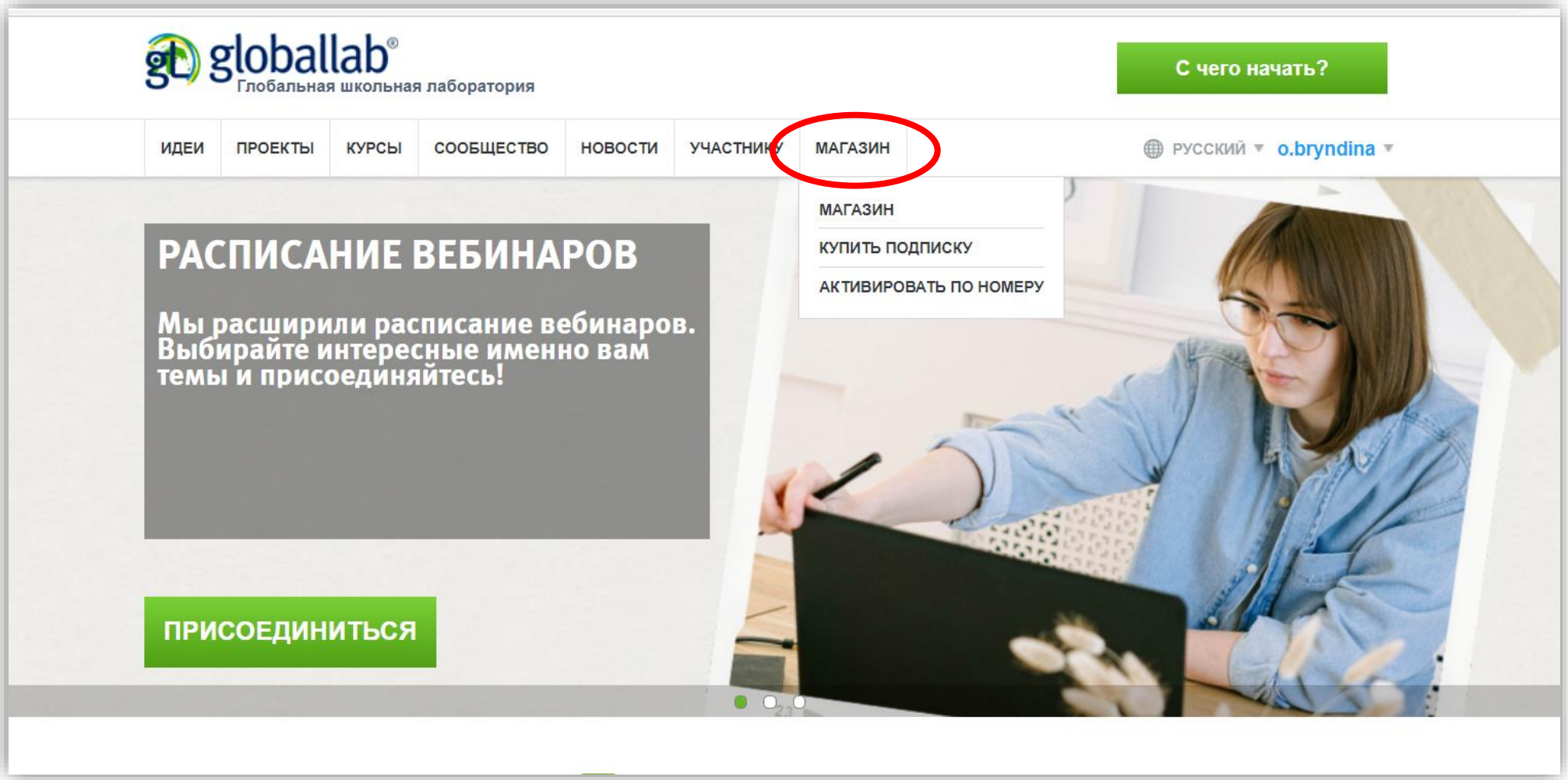
Дополнительные возможности GlobalLab

- Конструктор идей
- Конструктор проектов
- GlobalLab для урока
- Онлайн-квесты
- Курсы
- Площадки
- Портфолио ученика
- Методическая поддержка

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Варианты лицензий ГлобалЛаб

Базовые и расширенные возможности



globallab
Глобальная школьная лаборатория

Варианты лицензий ГлобалЛаб

Базовые и расширенные возможности

globallab® Глобальная школьная лаборатория

Зарегистрироваться

ИДЕИ | ПРОЕКТЫ | КУРСЫ | СООБЩЕСТВО | НОВОСТИ | УЧАСТНИКУ | МАГАЗИН | РУССКИЙ | Вход на сайт

МАГАЗИН
КУПИТЬ ПОДПИСКУ
АКТИВИРОВАТЬ ПО НОМЕРУ

Индивидуальный доступ | Групповой доступ | ГлобалЛаб | Дополнительное образование

Индивидуальный доступ

Публикация 1 проекта	136 руб.	в корзину
Публикация 3 проектов	300 руб.	в корзину
Индивидуальная лицензия (3 месяца)	590 руб.	в корзину
Индивидуальная лицензия (6 месяцев)	1070 руб.	в корзину
Индивидуальная лицензия (1 год)	1620 руб.	в корзину

Групповой доступ

Групповая лицензия (30 человек, 1 год)	18600 руб.	в корзину
Групповая лицензия (100 человек, 1 год)	55900 руб.	в корзину
Групповая лицензия (200 человек, 1 год)	98900 руб.	в корзину
Групповая лицензия (500 человек, 1 год)	179000 руб.	в корзину

globallab® Глобальная школьная лаборатория

Зарегистрироваться

ИДЕИ | ПРОЕКТЫ | КУРСЫ | СООБЩЕСТВО | НОВОСТИ | УЧАСТНИКУ | МАГАЗИН | РУССКИЙ | Вход на сайт

МАГАЗИН
КУПИТЬ ПОДПИСКУ
АКТИВИРОВАТЬ ПО НОМЕРУ

Здесь вы можете купить лицензии для себя или в подарок!

Лицензия ГлобалЛаб – это возможность создать свои проекты, консультации специалистов, сертификаты и дипломы, портфолио и многое другое. Покупая лицензию, вы помогаете ГлобалЛаб становиться ещё лучше и безопаснее. Благодаря вам мы можем развивать платформу, привлекать учёных и исследователей, а также модераторов, которые обеспечивают безопасность сайта и следят за публикуемым контентом.

Вы можете использовать ГлобалЛаб бесплатно: в этом случае вам доступны все материалы сайта, а после регистрации – участие в исследованиях и публикация неограниченного количества идей.

Другие продукты – курсы, кружки и квесты – вы можете приобрести на странице Магазин ГлобалЛаб.

Тариф
Индивидуальный

Тариф «Индивидуальный» подходит школьникам, мечтающим об успешной карьере, – ведь участие в исследовательских проектах развивает мышление, делает ребёнка самостоятельным. Наша исследовательская сеть полностью безопасна для детей. Хотите, чтобы ваш ребёнок был защищён от вредных материалов, проводил время с пользой и был успешным? Просто купите для него лицензию по тарифу «Индивидуальный».

- ✓ Создание общедоступных проектов
- ✓ Создание приватных проектов
- ✓ Получение бесплатно свидетельств о публикации проектов, сертификатов об участии в проектах
- ✓ Ведение и редактирование вашего портфолио, экспорт результатов проектов, индивидуальные консультации, помощь в создании проектов

Тариф
Групповой

«Групповой» тариф подходит для отдельных учебных заведений и классов. Он позволяет следить за активностью учащихся, повышать профессиональную компетенцию педагогов и готовить отчётность по ведению проектной деятельности. ГлобалЛаб поможет в организации внеурочной деятельности, приведёт проектную работу в школе в соответствие с требованиями ФГОС и сделает образовательный процесс увлекательным и весёлым!

- ✓ Возможность подключения до 30 (класс) или до 500 (школа) участников
- ✓ Собственная виртуальная площадка: портфолио исследовательских достижений школы / класса / коллектива
- ✓ Отслеживание активности участников: рейтинги учащихся, эффективность работы педагогов

globallab® Глобальная школьная лаборатория

Варианты лицензий ГлобалЛаб

Базовые и расширенные возможности

	Базовая бесплатная лицензия	Групповая лицензия	Групповая лицензия с доступом к контенту
Доступ к каталогу готовых идей исследования	ДА	ДА	ДА
Создание собственных идей исследования	ДА	ДА	ДА
Обсуждение идей исследования	ДА	ДА	ДА
Модерация идей, обсуждений идей	ДА	ДА	ДА
Доступ и участие в пользовательских проектах	ДА	ДА	ДА
Доступ и участие в проектах, прошедших экспертизу	НЕТ	ДА	ДА
Модерация анкет участников в проектах, обсуждений результа тов проектов	ДА	ДА	ДА

	Базовая бесплатная лицензия	Групповая лицензия	Групповая лицензия с доступом к контенту
Доступ к комплектам проектов по классам/предметам с методическими рекомендациями (до 59 комплектов*)	НЕТ	НЕТ	ДА
Модерация и контроль за участием в комплектах проектов по классам/предметам	НЕТ	НЕТ	ДА
Создание собственных общедоступных проектов	НЕТ	ДА	ДА
Модерация созданных проектов перед публикацией	НЕТ	ДА	ДА
Создание собственных проектов, доступных только участникам образовательной организации	НЕТ	ДА	ДА

globallab
Глобальная школьная лаборатория

Спасибо за внимание!

jo.bryndina@globallab.org; info@globallab.org

+7 (499) 703-41-93