

***Изучение краеведения с
помощью платформы
ГлобалЛаб***

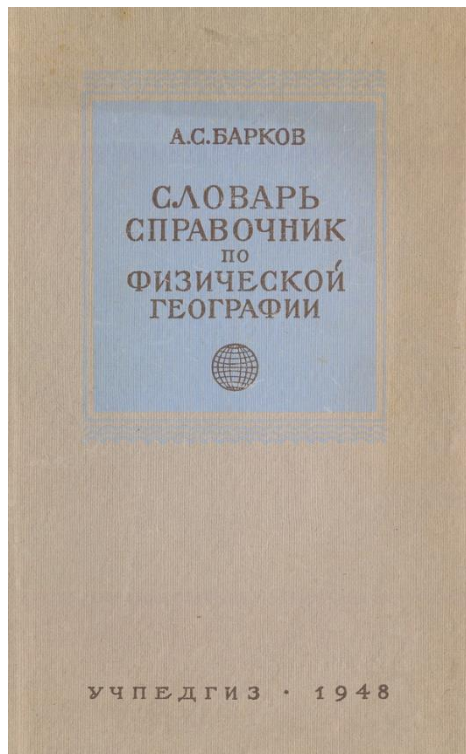
Вебинар 29.01.2020

Регионализация в современном образовании



В современном образовании важно, чтобы его содержание соответствовало природным и культурно-историческим особенностям регионов Российской Федерации.

Понятие «краеведение»



Краеведение – это наука, занимающаяся сбором и хранением информации об определенной территории, и систематизацией знаний о ней, накопленных поколениями; а также, это процесс современного познания изучаемого края.



Данная наука является междисциплинарной, использующей и синтезирующей результаты изучения территории различными науками.

Результаты использования методов краеведения в школе



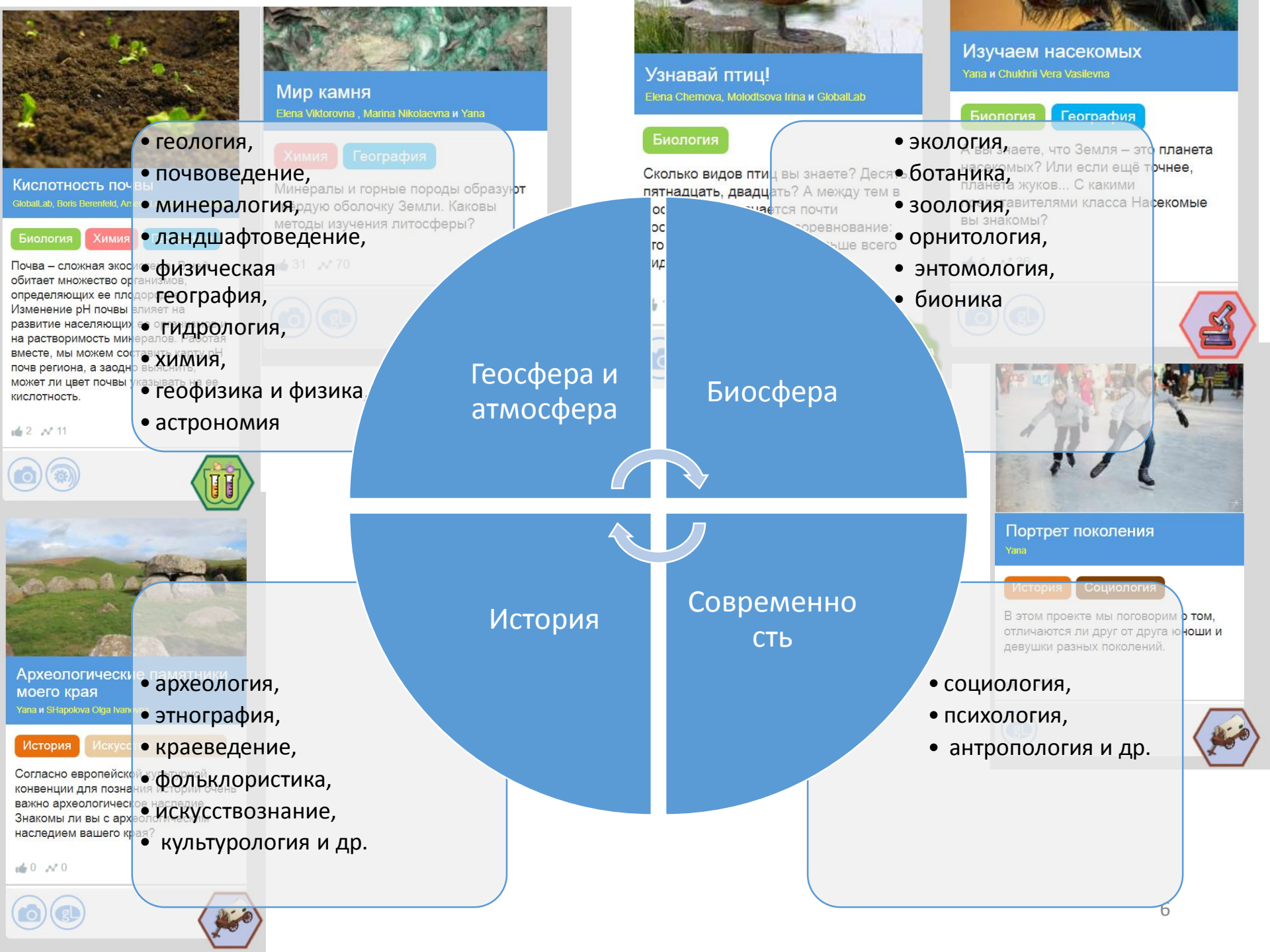
В результате научно-исследовательской краеведческой работы учащийся получает знания об общих закономерностях развития и функционирования своего края, о особенностях его природы.

Возможно более глубокое изучение истории своего края, экономики своего края, культурно-исторического наследия.

Уровни изучения краеведения в школе

Уровни изучения краеведения в школе:

1. Получение учащимися «готовых» знаний о крае со слов учителя, из учебных пособий и сообщений средств массовой информации;
2. Самостоятельное приобретение знаний, обеспечивающее условия для более активной познавательной работы учащихся (когда они в процессе исследования делают открытия для себя, то есть фактически «переоткрывают» уже известные факты и события прошлого, явления и закономерности окружающей жизни);
3. Изучение школьниками истории родного края в ходе углубленного исследовательского поиска, представляющего научный интерес.



Разные подходы к преподаванию краеведения

1. Историческое краеведение.
2. Географическое краеведение.
3. Экономическое краеведение.
4. Искусствоведческое краеведение.



Декоративно - прикладное искусство народов вашей местности

Гышовазова Галина

История География

Народные промыслы — это именно то, что делает нашу культуру богатой и неповторимой. Расписные предметы, игрушки и изделия из ткани увозят с собой иностранные туристы в память о нашей стране. Почти каждый уголок России имеет собственный вид рукоделия, и в этом материале хотелось бы узнать о декоративно-прикладном искусстве в вашем районе.

https://globallab.org/ru/project/cover/dekorativno_prikladnoe_iskusstvo_narodov_vashei_mestnosti.ru.html



Изучаем экономику

Yana

История Технологии и техника

Социология

Что такое экономика? Для чего нужна экономика в обществе, в жизни человека, семьи?

https://globallab.org/ru/project/cover/izuchaem_ekonomiku.ru.html



Быт и обычаи коренных народов России

Rimma и Yana

История Социология

Этот проект посвящён изучению повседневного быта и обычаев малых народностей нашей страны. Давайте изучим этнические и культурные особенности малых народностей, будем воспитывать историческую память.

1 0 1

https://globallab.org/ru/project/cover/byt_i_obychai_korenykh_narodov_rossii.ru.html



Водные ресурсы России

Yana

География

Здоровье и Безопасность

Наша страна богата водными ресурсами. На душу населения в России приходится больше воды, чем в среднем в мире. Но распределение обеспеченности водными ресурсами неравномерно.

https://globallab.org/ru/project/cover/vodnye_resursy_rossii.ru.html



Разные подходы к преподаванию краеведения

1. Поисковое направление
2. Инвентаризационное направление
3. Познавательно-исследовательское направление
4. Пропагандистское направление
5. Туристское направление
6. Практическое направление



Узнавай птиц!

Elena Chernova, Molodtsova Irina

Биология

Сколько видов птиц вы пятнадцать, двадцать? России их встречается восемьсот! Проводим с кто увидит и определит видов птиц!
https://globallab.org/ru/project/cover/uznavai_ptic.ru.html

102 223

Icons: camera, gear, microphone



Собираемся в поход!

Yana

Биология **География**

Здоровье и Безопасность

Каждый юный турист должен знать технику безопасности! В этом проекте мы будем сочинять сказки о туристах, которые правил не соблюдали... Интересно, что с ними произошло?
https://globallab.org/ru/project/cover/sobiraemsja_v_pokhod.ru.html

7 19

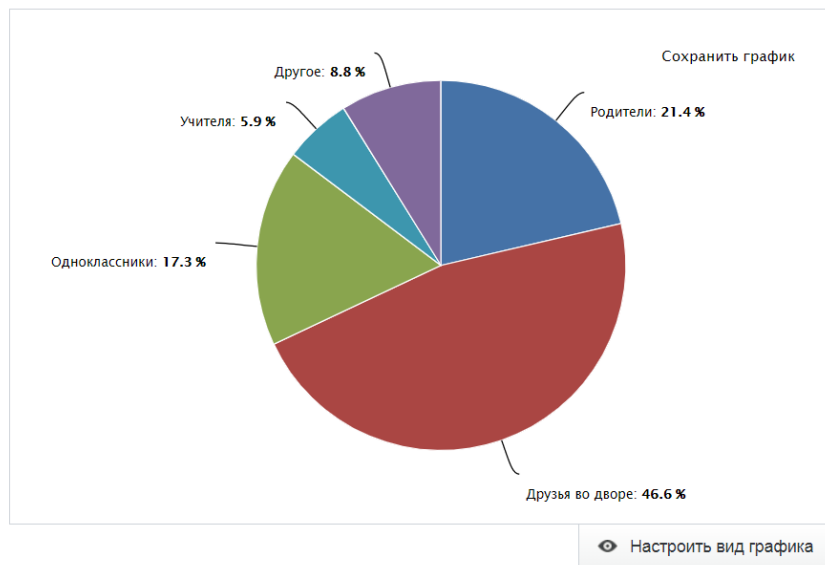
Icons: camera, gL



Методы краеведения:

1. Литературный метод
2. Картографический метод
3. Статистический метод
4. Метод полевых исследований
5. Визуальный метод
6. Метод анкетирования

Кто рассказал вам об игре



Анкета исследования

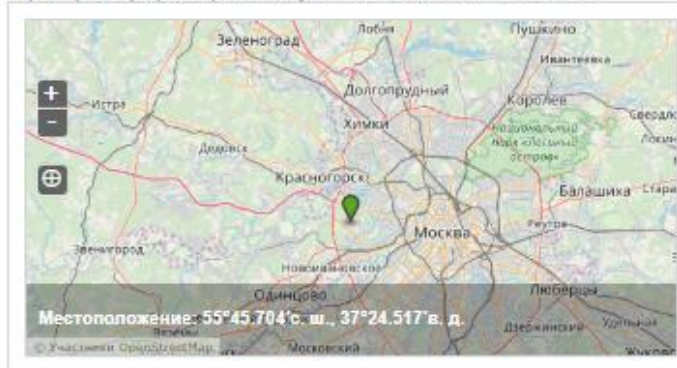
Протокол

Язык проекта: Русский

Воздействие человека на природу

1. Укажите местоположение

Перетащите маркер на карте, чтобы указать местоположение более точно.



2. Разнообразие природы нашего края

Даже испытывая постоянную антропогенную нагрузку (так учёные называют воздействие человека), природа остаётся прекрасной. В процессе вы создадите небольшую фотогалерею природы вашего региона. Загрузите фотографии разнообразия растительного и животного мира, покажите интересные природные объекты, обратите внимание на особо охраняемые природные территории. С помощью кнопки "Подписать" выделите детали на своих фотографиях, снабдите их подписями-пояснениями.

Выбрать файл

Перетащите сюда файл с изображением или выберите его на компьютере.

Источник изображения

Добавить ещё одно изображение

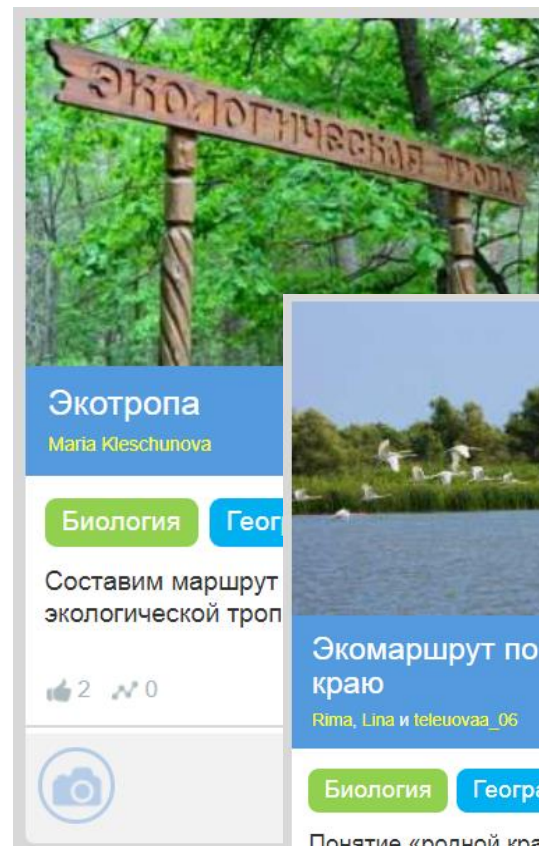
Загрузить от 1 до 20 картинок

Знаете ли вы о природе вашего края?

Ваш рассказ необходимо снабдить более подробными пояснениями. Расскажите подробнее о том, что изображено на ваших фотографиях (или рисунках), по какой причине вы выбрали эти объекты, как собирали информацию.

Формы внеурочной работы по краеведению

- Тематические мероприятия.
- Природоохранная и пропагандистская деятельность.
- Участие в краеведческих конференциях.
- Встречи с земляками, фиксация и оформление их рассказов.
- Оформление материалов для краеведческого музея.
- Туристско-краеведческое движение.
- Создание «троп природы» и организация маршрутных экскурсий на них.
- Сбор и оформление фото- и видеоматериалов о родном крае.



<https://globallab.org/ru/project/cover/ekotropa.ru.html>



Историческое краеведение



Археологические памятники моего края

Yana и Shapolova Olga Ivanovna

История Искусство и Культура

Согласно европейской культурной конвенции для познания истории очень важно археологическое наследие. Знакомы ли вы с археологическим наследием вашего края?

https://globallab.org/ru/project/cover/arkheologicheskie_pamjatniki_moego_kraja.ru.html



Исчезающие шедевры

Alina Kondratyeva и dashulya

История Искусство и Культура

Технологии и техника

Памятники деревянного зодчества - это часть культурного наследия нашей страны.

https://globallab.org/ru/project/cover/ischezajushie_shedevry.ru.html



Забывшие памятники архитектуры: спасти и преобразить

Milana

История География

Искусство и Культура

В нашей великой стране очень много памятников архитектуры, которым не уделяется должного внимания. Можно ли реконструировать интересные исторические памятники в популярные объекты с туристической значимостью?

https://globallab.org/ru/project/cover/zabytye_pamjatniki_arhitektury_s_pasti_i_preobrazit.ru.html



Фестиваль городской скульптуры

Inna Krot и Tatyana

Язык и Литература География

Искусство и Культура

Сегодня среди многочисленных традиционных и исторических памятников встречаются весьма оригинальные скульптуры, статуи, памятники-шутки и смелые дизайнерские эксперименты. Они украшают улицы, парки и площади городов мира.

https://globallab.org/ru/project/cover/festival_of_city_sculpture.ru.html



История России в картинах

Drakhtler Aleksandr Borisovich и Yuliya Evgenievna Vasharina

Язык и Литература История

Искусство и Культура

История России в картинах русских или зарубежных художников. Многие произведения живописи связаны с событиями из истории нашей страны.

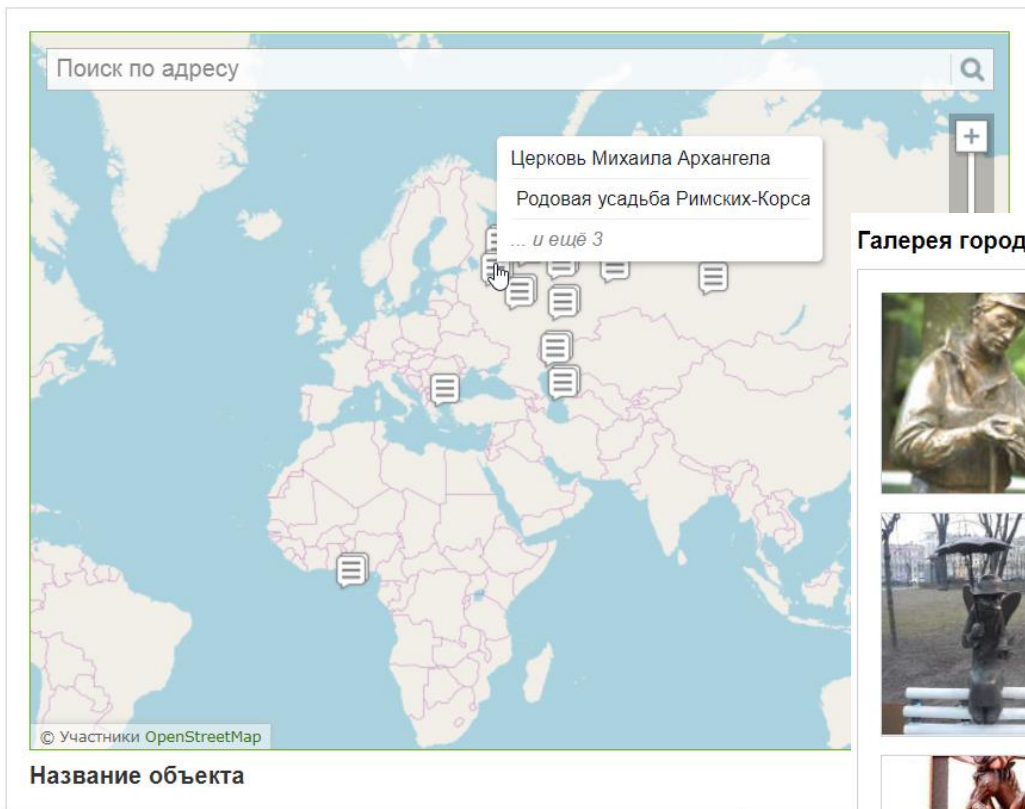
https://globallab.org/ru/project/cover/istoriya_rossii_v_kartina_kh.ru.html

Источники в историческом краеведении:

1. Археологические памятники
2. Архитектурные памятники
3. Памятники
4. Произведения изобразительного искусства как краеведческие источники

Результаты проектов

Карта из проекта «Исчезающие шедевры». Каждый кластер результатов кликабелен.



Галерея из проекта «Фестиваль городских скульптур»

Галерея городских скульптур



Настроить вид галереи

Источники в историческом краеведении

- Вещественные источники
- Письменные источники
- Устные источники



Цветная моя планета
Larisa и IvanD

География

Цветные топонимы на карте – сколько их, какова их география, и где лежат истоки названий таких географических объектов? https://globallab.org/ru/project/cover/tsv-etnaja_moja_planeta_ru.html

3 49



Читая старую газету...
Olesya, Fedor и IvanD

Язык и Литература **История**
Социология

Свёрнутый вчетверо листок бумаги, пахнущий типографской краской, может изменить чью-то судьбу. Не верите? А если я скажу, что это не просто листок бумаги, а газета? Тоже сложно представить. Современные печатные издания в основном информационно-рекламные, и очень немногие люди знают о том, что когда-то, сравнительно недавно, газеты

https://globallab.org/ru/project/cover/chitaja_staruju_gazetu.ru.html

2 2



Я назову твоим именем город...
Irina Krot и Tatyana

Язык и Литература **История**
География

«Немало в мире разных городов, и в каждом есть своя неповторимость.»
(Георгий Александров)

https://globallab.org/ru/project/cover/i_will_give_your_name_to_the_town.ru.html

39 57



Географическая Азбука
SHapolova Olga Ivanovna и Yana

Язык и Литература **География**

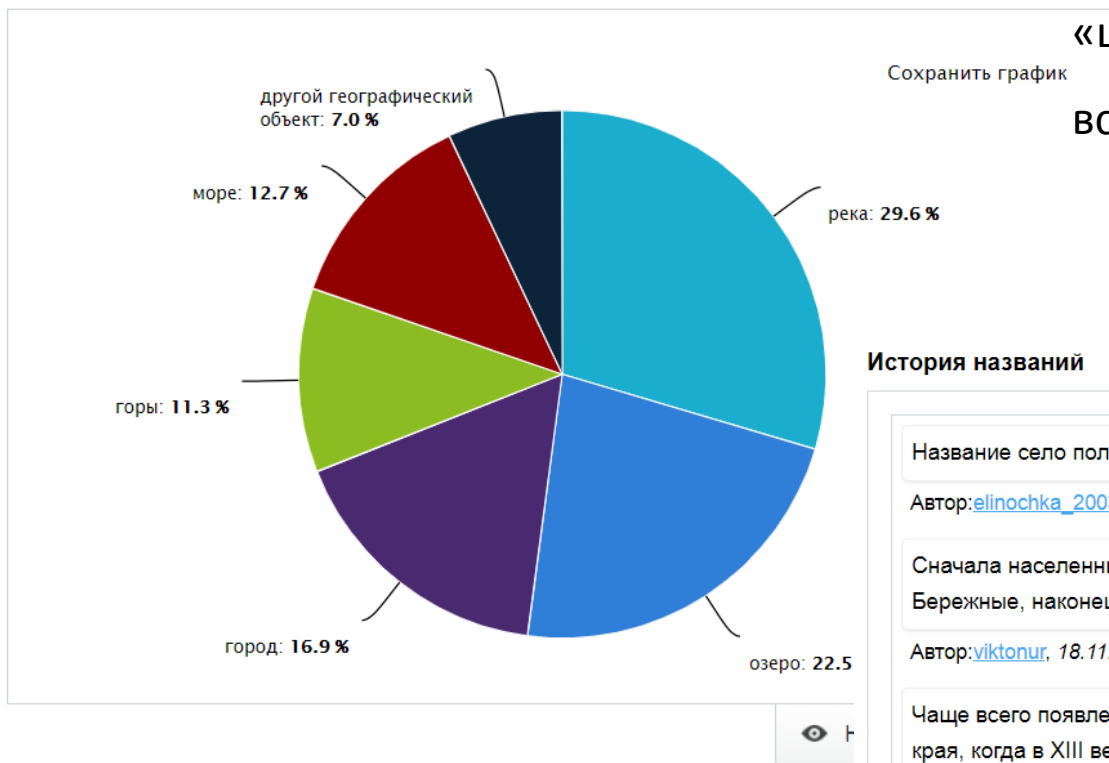
Наша планета Земля прекрасна! Но мы так мало о ней знаем! На Земле множество рек, озёр, морей, океанов, городов, посёлков и других географических объектов. Все они начинаются на какую-либо букву. Предлагаем вам вместе создать Географическую Азбуку!

1 7

https://globallab.org/ru/project/cover/geograficheskaja_azbuka.ru.html

Результаты проектов

«Цветные» топонимы



На диаграмме мы видим, какой тип «цветных» топонимов чаще встречался участникам проекта.

История названий

Название село получило по имени зажиточного крестьянина Сергея Растопулова.

Автор: [elinochka_2003](#), 13.03.2019 [Показать анкету](#)

Сначала населенный пункт назывался Чалинский починок, а позже – Береговые и Бережные, наконец, последнее его название – Набережные Челны (Яр Чаллы). На

Автор: [viktonur](#), 18.11.2018 [Показать анкету](#)

Чаще всего появление названия города относят к тому далекому периоду история края, когда в XIII веке на юго-востоке Европы образуется сильное государственное

Автор: [elinochka_2003](#), 18.03.2018 [Показать анкету](#)

Linguists believe that the name of the town comes from the old Slavic root "Mosk" meaning something spongy and wet. This version can be confirmed by the fact that the Russian

Автор: [pavel_yurtov](#), 24.12.2017 [Показать анкету](#)

This name was given to the city because of the pagan cult that took place in this ancient

[Настроить вид списка](#)

Происхождение названия городов (сёл) из проекта «Я назову твоим именем город»



Пословицы как краеведческий источник



Городские легенды

Nataliya и GlobalLab

Язык и Литература История

Искусство и Культура

Что в путеводителях интереснее всего? Цифры, даты, толщина стен музеев и храмов? Конечно же, нет! Самое интересное – это легенды о посещаемых нами местах: о дворцах и замках, домах и парках, мостах, индустриальных зданиях и памятниках.

https://globallab.org/ru/project/cover/gorodskie_legendy.ru.html



Мудрость многих – ум одного

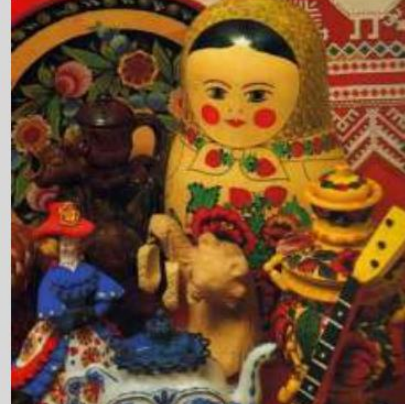
Lyudmila

Язык и Литература История

Искусство и Культура

Н.В. Гоголь назвал поговорку «стоглазым Аргусом» – мифическим бессонным стражем, каждое око которого глядит на мир, всё видит, всё понимает, обо всём догадывается...

https://globallab.org/ru/project/cover/mudrost_mnogikh_um_odnogo.ru.html



В основе прогресса лежат не столько перемены, сколько традиции...

Nataliya

История География

Искусство и Культура

Так сказал философ и писатель испанского происхождения Джордж Сантаяна. Проект предназначен для людей, которые любят свою Родину. А Родина- это земля, на которой мы выросли, это культура, обычаи и традиции, взлелеявшие нас. Наш проект посвящён сбору традиций, существующих в ваших семьях. Если привычки и обычаи переходят от



Былины и старинки богатырские

Annet, Ilmira и Ramazan

Язык и Литература

Искусство и Культура

Этот проект поможет понять происхождение былин, вспомнить уже знакомых былинных героев, а также познакомиться с новыми.

https://globallab.org/ru/project/cover/byliny_i_starinki_bogatyrskie.ru.html



Важным направлением школьной краеведческой работы может стать собирание и изучение памятников устного народного творчества.



Школьный краеведческий музей?



Путешествие по самым необычным музеям

Inna Krot и Tatyana

Язык и Литература История

География

Скучен музей, если в нем не видно счастливых лиц (М. Лучик)

28 39



https://globallab.org/ru/project/cover/puteshe stvie_po_samym_neoby chnym_muzejam.ru.html



Школьный музей

Vera

История Искусство и Культура

Технологии и техника

«Я ... клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков...»
Александр Пушкин

8 9



https://globallab.org/ru/project/cover/ja_sozdaju_muzei.ru.html



Музей игрушек

Zhuravel и GlobalLab

История Искусство и Культура

Социология

В этом проекте мы предлагаем заниматься изучением таких «ненастоящих» предметов, как игрушки: мы сталкиваемся с ними едва ли не каждый день, но объектом научного исследования они становятся крайне редко. Восполним этот пробел!

137 257



https://globallab.org/ru/project/cover/muzei_igrushek.ru.html



Я создаю музей

Iesh.silina

История Искусство и Культура

Социология

Музей созданный своими руками расширяет кругозор дошкольников и младших школьников, даёт возможность обогатить детей знаниями об окружающем мире.

7 24



https://globallab.org/ru/project/cover/shkolnyi_muzei.ru.html



Музей недавнего прошлого....

Drakhter Aleksandr Borisovich и Yuliya Evgenievna Vasharina

История Искусство и Культура

Социология

Давайте вместе создадим виртуальный музей артефактов истории России 90-х годов XX века.

16 108

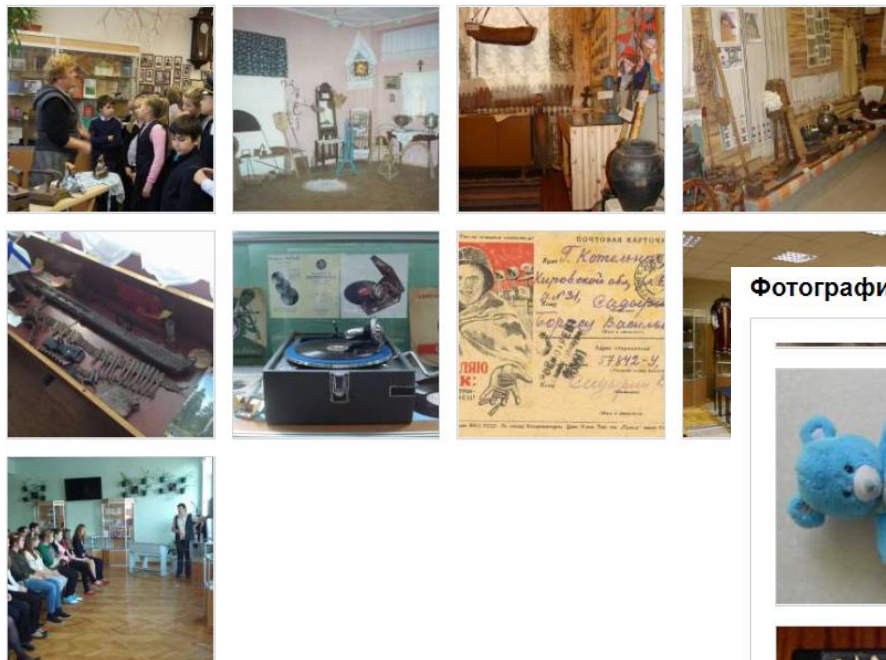


https://globallab.org/ru/project/cover/muzei_nedavnego_proshlogo.ru.html



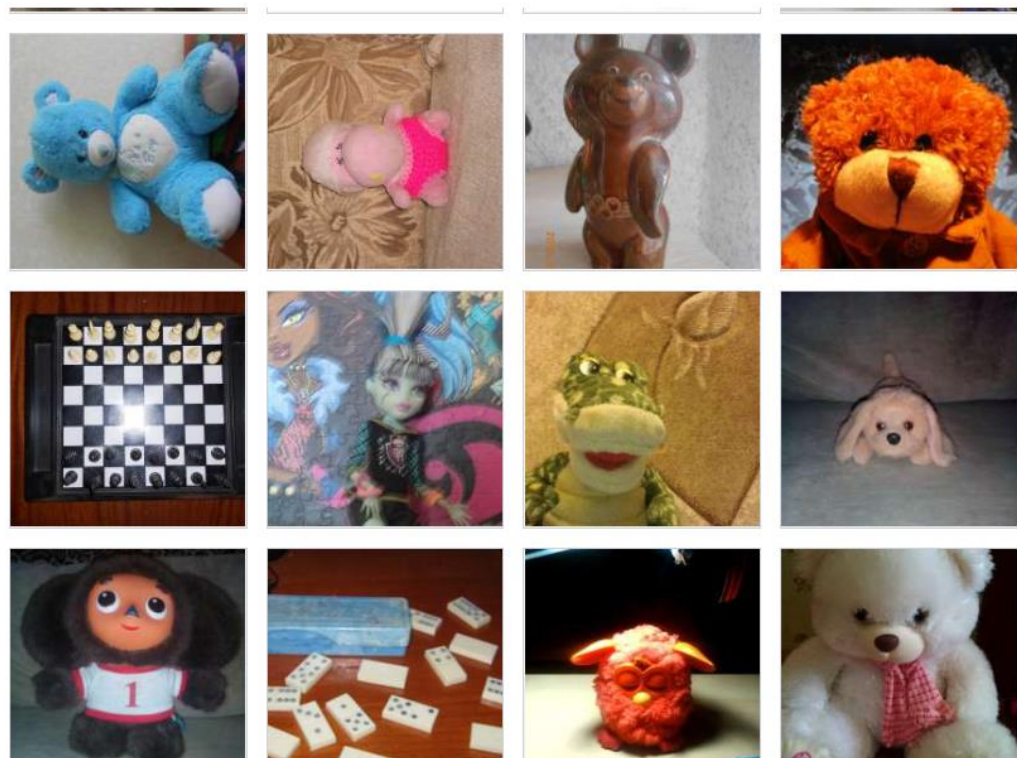
Результаты проектов

Фотогалерея музейных экспозиций



Экспозиции школьных музеев из
галереи проекта «Школьный музей»

Фотографии игрушек



Галерея фотографий игрушек из
проекта «Музей игрушек»



Прикладное искусство как отражение жизни и быта различных народов



Гжель, хохлома и другие прикладные искусства

Ivan, Yana и Yaroslav

Искусство и Культура

А как отличить изделие в стиле гжели от хохломской росписи?

https://globallab.org/ru/project/cover/gzhel_khokhloma_i_dругие_prikladnye_iskustva.ru.html



История глиняной игрушки

Mariya Miheeva

Химия

Искусство и Культура

Технологии и техника

Дымковская, Филимоновская, Каргопольская. Это самые известные глиняные игрушки. А какие есть ещё? Давайте узнаем об этом!

https://globallab.org/ru/project/cover/istorija_glinjanoi_igrushki.ru.html



Русская матрёшка

Irina Krot, Tatyana и Olesya Aleksandrovna Dmitrieva

Язык и Литература

Искусство и Культура

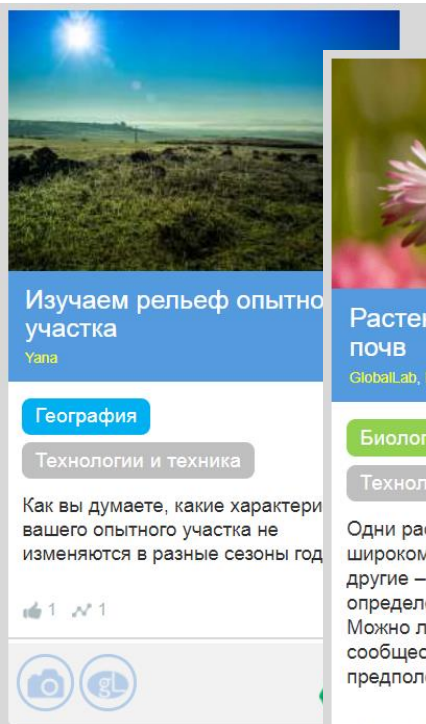
Технологии и техника

Алый шёлковый платочек, яркий сарафан в цветочек, упирается рука в деревянные бока. А внутри секреты есть: может – три, а может, шесть. Разрумянилась немножко наша русская Матрешка!

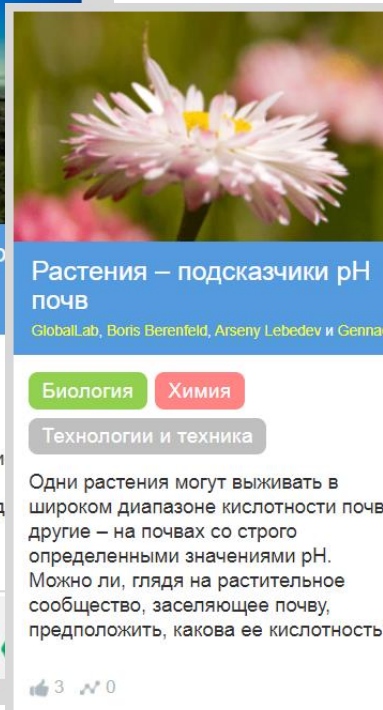
https://globallab.org/ru/project/cover/russian_matryoshka_doll.ru.html



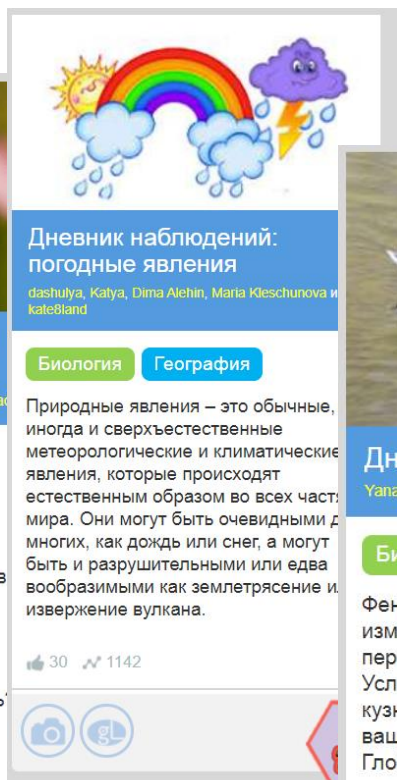
Географическое краеведение



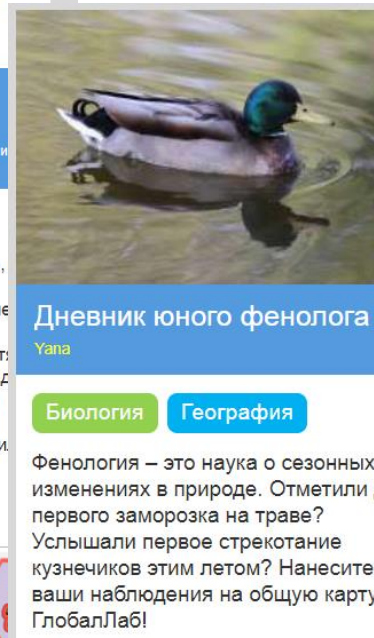
https://globallab.org/ru/project/cover/izuchaem_relef_opytnogo_uchastka.ru.html



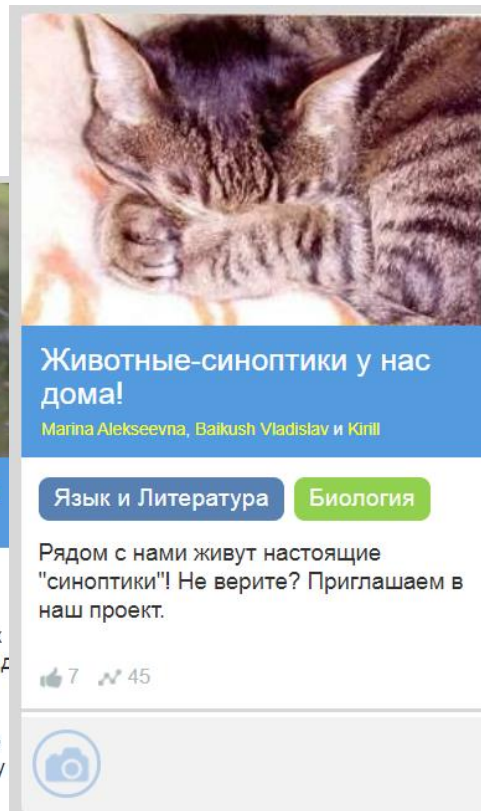
https://globallab.org/ru/project/cover/mogut_li_rasteniya_podsказat_rn_pochvy.ru.html



https://globallab.org/ru/project/cover/dnevnik_nabljudenii_pogodnye_javleniya.ru.html



https://globallab.org/ru/project/cover/dnevnik_junogo_fenologa.ru.html



https://globallab.org/ru/project/cover/zhivotnye_sinoptiki_u_nas_doma.ru.html



Географическое краеведение



Календарь народных примет

Yana и Nadezhda Vasilevna

Язык и Литература

История

География

Если чайка садится на воду – ожидай хорошей погоды. А вы знаете народные приметы о разных природных явлениях?

👍 53 🔄 597



https://globallab.org/ru/project/cover/kalendar_narodnykh_primet.ru.html



Занимательная ботаника: деревья

Yana и Galina Ivanovna Karandina

Биология

География

В огромном и разнообразном мире растений особое место занимают деревья. В этом проекте мы изучим все виды деревьев и кустарников опытного участка.

👍 19 🔄 56



https://globallab.org/ru/project/cover/zanimatelnaja_botanika_derevjia.ru.html



Занимательная ботаника: травы

Yana и Irina

Биология

География

Здоровье и Безопасность

Знаете ли вы, что на территории России встречается около 10 тысяч видов травянистых растений? А сколько видов можно встретить на вашем опытном участке?

👍 13 🔄 40



https://globallab.org/ru/project/cover/zanimatelnaja_botanika_travy.ru.html



Изучаем морфологию почв

Yana

Биология

География

Морфология – это внешнее строение. Морфология почвы отражает процесс её развития, позволяет понять, как горная порода становится уникальным природным телом – почвой.

👍 0 🔄 0



https://globallab.org/ru/project/cover/izuchаем_morfologiju_pochvu.html



Цифровой гербарий

Ivan, Margarita Sorokina, Mustafa, Nastyia и Anastasiya

Биология

География

Наблюдение растений в природе, сбор их и составление гербария - это очень увлекательный способ знакомства с царством растений. А гербарий может быть не только натуральным, но и виртуальным!

👍 50 🔄 262

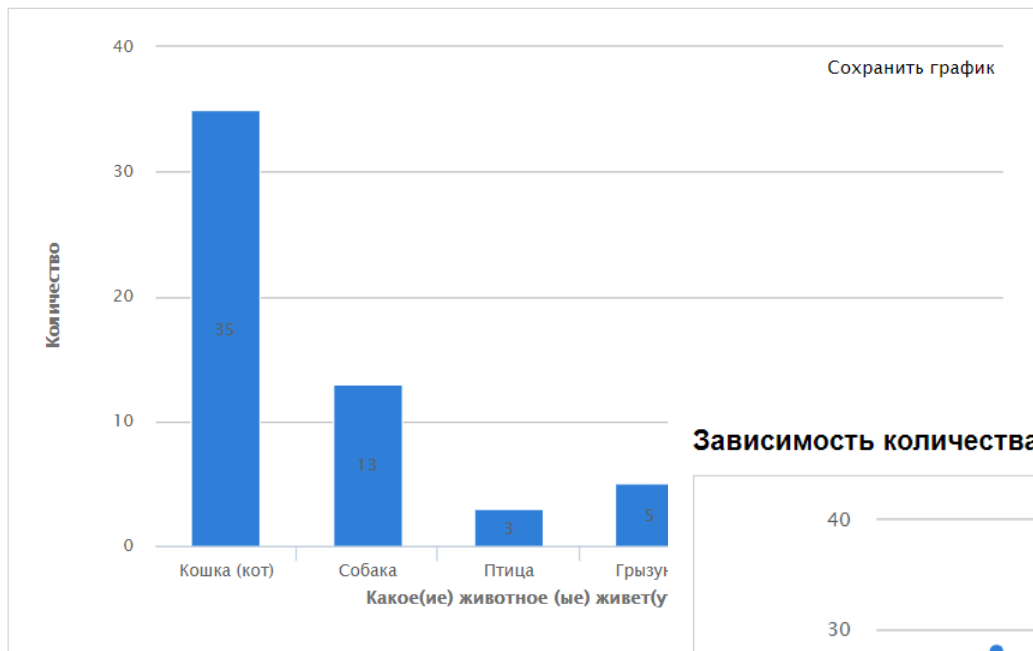


https://globallab.org/ru/project/cover/sobiraem_elektronnyi_gerbarii.ru.html



Результаты проектов

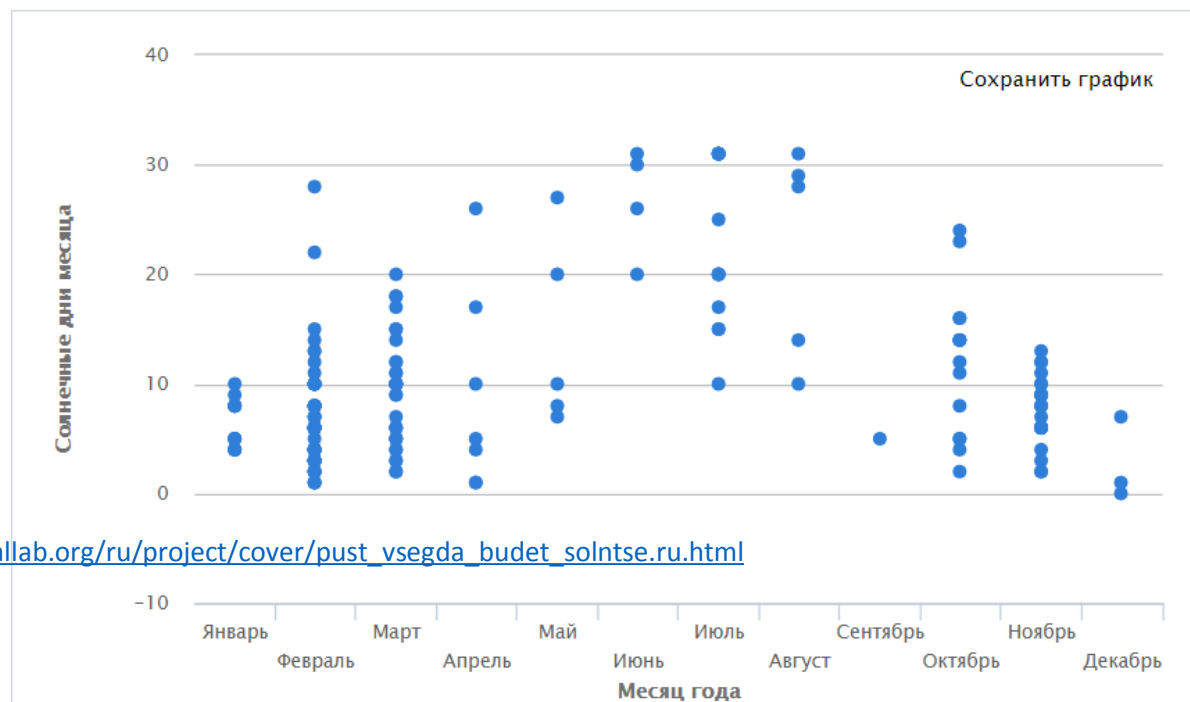
Домашние питомцы



Диаграмма, отображающая
домашних питомцев-
СИНОПТИКОВ

Проект «Пусть всегда будет
солнце» дополняет
наблюдения за погодой.

Зависимость количества солнечных дней от месяца



https://globallab.org/ru/project/cover/pust_vsegda_budet_solntse.ru.html



Краеведение при изучении иностранных языков



Информация

Исследование

Результаты 57

Обсуждение 5

Дневник исследователя 0

Участники 61

[Заполнить анкету](#)

Участники:



I will give your name to the town ...



Язык проекта: Английский

Cities, towns, villages... They have different names. Sometimes they are original.

Мне нравится

Проект нравится 39 участникам



https://globallab.org/ru/project/cover/i_will_give_your_name_to_the_town.en.html

Краеведение при изучении иностранных языков

Дата исследования: 29.11.2017
Matveeva Sofua



Предпросмотр печати ✕



I will give your name to the town ...

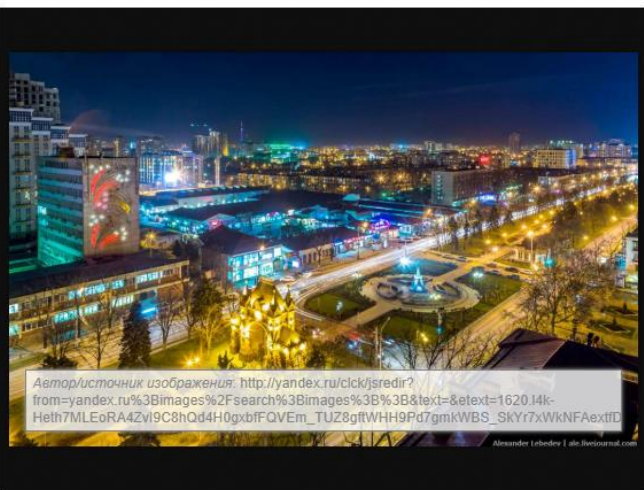
4. The history of the town's name

On 30 June 1792 Ekaterina II signed the Appointed diploma, which transferred to the black sea Cossack army of Kuban lands (between the Kuban and the sea of Azov) in perpetuity. 9 Jun 1793 black sea Cossacks, headed by ataman Zachary A. Chepega at the confluence of the Kuban river karasun was laid on the edge of the military town, in which for the next year the fortress was built. Army city was a equal-sized blocks, through which from South to North passed the main street, which was called (and still called) the red. Because of the Kuban land - it was a gift of Catherine II to the black sea Cossacks, the city was called Ekaterinodar.

5. The origin of the cities' names

-  anthroponym

6. View of the city in postcards



Автор/источник изображения: http://yandex.ru/clickjsredir?from=yandex.ru%3Bimages%2Fsearch%3B%3B&text=&etext=1620.14k-Heth7MLEoRA4ZVI9C8hQd4H0gxbfQVEm_TUZ8gftWHH9Pd7gmkWBS_SkYr7xWkNFAextfD

Alexander Lebedev | ale.livejournal.com

https://globallab.org/ru/project/results/i_will_give_your_name_to_the_town.en.html#data=afdfcd7e-d524-11e7-ad25-08606e697fd7

Краеведение при изучении иностранных языков



Информация

- Исследование
- Результаты 37
- Обсуждение 17
- Дневник исследователя 1
- Участники 36

[Заполнить анкету](#)

Նայում եմ կապույտ լճերին



Язык проекта: Армянский

Մեր մոտորակի լճերը: Քաղցրահամ և սալի: Փոքր և մեծ: Ամեն մեկն ունի իր պատմությունը, իր լեգենդը, իր նշանակությունը

 Мне нравится

Проект нравится 27 участникам



https://globalab.org/ru/project/cover/gljazhu_v_ozyora_sinie.hy.html#.XihJ5f4zapp

Другие примеры краеведческих исследований



Официальная и неофициальная символика населенных пунктов

Petrov Ivan

География

Искусство и Культура

Социология

Психология

С течением времени символы населенных пунктов меняются, на смену исторически сложившихся, "геральдических" символов приходят новые символы эпохи. Чаще всего это символы, отражающие особенности хозяйственной деятельности региона или культуры людей, населяющих его. История возникновения официальных и неофициальных символов интересна

https://globallab.org/ru/project/cover/oficialnaya_i_neoficialnaya_simvolika_naselennykh_punktov.ru.html



Карелия туристическая

Kirillova Olga Aleksandrovna, Elvira Gagarina, Yana Segezhe

География

Искусство и Культура

Социология

Наш проект предназначен для тех, кто собирается путешествовать по Карелии, но не знает, с чего начать. Заполнив анкету, вы найдете подходящий для вас маршрут.

5 38



https://globallab.org/ru/project/cover/karelija_turisticheskaja.ru.html



Город Мастеров

Lyubov и Yana

Язык и Литература

История

Искусство и Культура

В каждом городе, в каждом посёлке обязательно есть люди, достигшие мастерства в каком-либо деле.

7 12



https://globallab.org/ru/project/cover/gorod_masterov.ru.html



История страны в новогодних открытках

Darya, Sofya Ivanova, Dmitrii, Polina и And

История

Искусство и Культура

Новогодние открытки - праздничный портрет эпохи на зимнем фоне

40 96



https://globallab.org/ru/project/cover/istorija_strany_odnikh_otkrytkakh.ru.html



Города-побратимы

Asya Novikova

География

Социология

Городами-побратимами, или породнёнными, именуют города, расположенные на территориях разных государств и установившие между собой постоянные дружественные связи. Давайте разберёмся, что создает между ними эту связь.

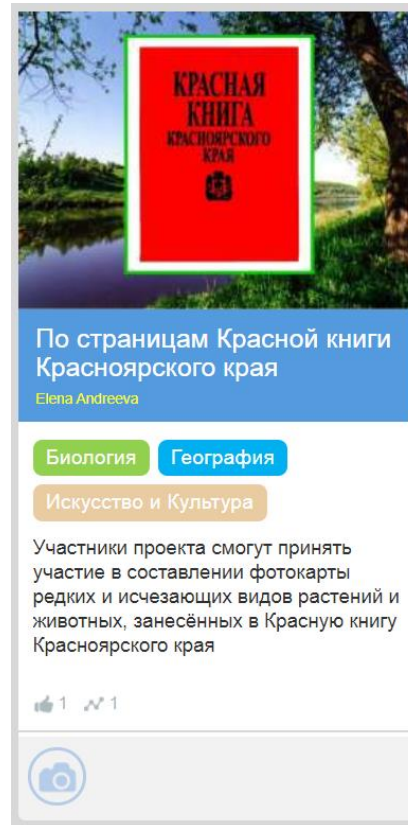
10 15



https://globallab.org/ru/project/cover/goroda_pobratimy.ru.html

Темы краеведческих исследований

1. Изучение памятников природы
2. Архитектурные памятники населённого пункта
3. Зодчие моего города
4. Этническая музыка и традиционные региональные праздники
5. Традиционные образы в народной песне
6. Выставка семейных поделок
7. Поэты и писатели нашего края



https://globallab.org/ru/project/cover/po_stranitsam_krasnoi_knigi_krasnojarskogo_kraja.ru.html



https://globallab.org/ru/project/cover/literaturnaja_geografija.ru.html

Краеведческий курс ГлобалЛаб

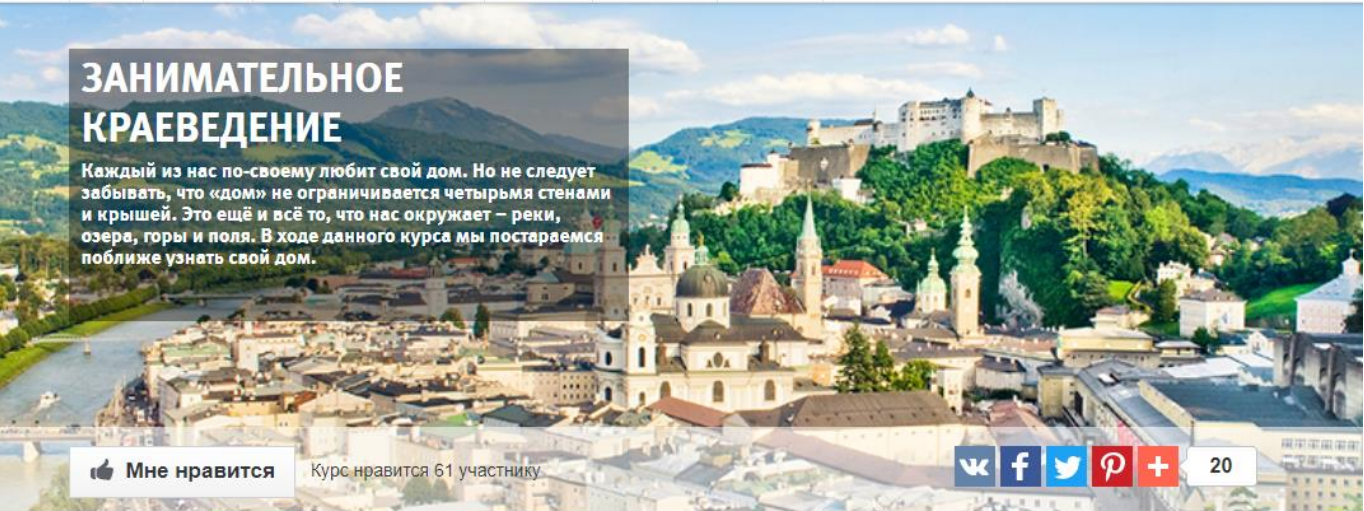
**globallab®**
Глобальная школьная лаборатория

**ОЛИМПИАДА**

С чего начать?

ИДЕИПРОЕКТЫ**КУРСЫ**СООБЩЕСТВОНОВОСТИУЧАСТНИКУМАГАЗИН

РУССКИЙjennyzloch



ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Каждый из нас по-своему любит свой дом. Но не следует забывать, что «дом» не ограничивается четырьмя стенами и крышей. Это ещё и всё то, что нас окружает – реки, озера, горы и поля. В ходе данного курса мы постараемся поближе узнать свой дом.

Мне нравитсяКурс нравится 61 участнику

vkfbtwpin+20

СодержаниеОписание**Результаты**Участники (292)АвторыБлог (1)

**Серьёзный курс для будущих историков и географов. Подписка на курс действительна в течение года с момента покупки. Сертификат об участии!**

Подробнее

МатематикаЯзык и Литература**История**ГеографияИскусство и КультураСоциология

Давайте изучим всё повсюду! Как это возможно? Очень просто – нужно обратиться к такой замечательной науке, как краеведение. В ней соединяются знания из истории, экологии, географии, археологии, топонимики, топографии, геральдики, этнографии, филологии... Этот список можно продолжать ещё долго! Так сложилось оттого, что краеведение изучает жизнь – как жили наши предки и как живём сейчас мы; как жизнь меняется, когда фантазии людей воплощаются в реальности; как можно изменить нашу жизнь в лучшую сторону.

https://globallab.org/ru/course/track/zanimatelnoe_kraevedenie.html

© ГлобалЛаб | 2020

27

Список литературы

1. Ашурков В.Н. Историческое краеведение. – М.: Просвещение.- 1980.
2. Барков А.С. О научном краеведении. - М.: Просвещение.- 1961.
3. «Формы и методы реализации регионального компонента на уроках русского языка и во внеклассной деятельности. ШКОЛЬНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ» Работа учителя русского языка и литературы МОУ «СОШ № 21» х. Спорного Изобильненского района Ставропольского края Бугаевой Натальи Ивановны
4. Ефремов Ю.К. Краеведение и география//Советская география. М., 1960. С. 602-608.
5. Косова Л.С., Льготина Л.П. Краеведение: Учебно-методическое пособие. – Томск: Издательский дом Томского государственного университета, 2014. - 132 с.
6. Курило Л.В. Краеведение и туризм. М., 1999. 72 с.
7. Никонова Г.Н. Краеведение. М., 1984.
8. Никонова М.А., Данилов П.А. Землеведение и краеведение. М., 2000. 238 с.
9. Охупкин Ф.П., Тюрин В.И. Практикум по краеведению. М., 1966. 128 с.
10. Скворцова В. П. Краеведческий принцип в языковом образовании как средство воспитания культуры патриотизма // Молодой ученый. — 2010. — №11. Т.2. — С. 148-151. — URL <https://moluch.ru/archive/22/2303/> (дата обращения: 20.01.2020)

Спасибо за внимание

