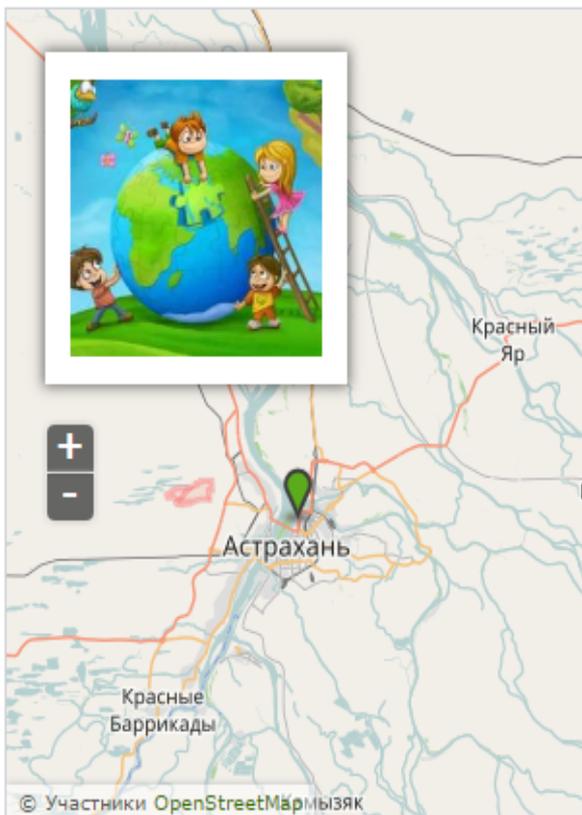


# Возможности платформы ГлобалЛаб для исследовательской и проектной деятельности обучающихся



Овсянникова Светлана  
Геннадиевна  
учитель начальных классов  
МБОУ г. Астрахани «Гимназия №3»



## Класс 3 Б Любознайки

Виртуальная площадка: [МБОУ г. Астрахани "Гимназия №1"](#)

Девиз группы:

*Наш девиз: Не унывать! Все пройти и все узнать!*

О группе:

Мы ребята очень любознательные и активные. Хотим много узнать, понять и сделать!

### Лидеры группы



[Ovsiannikova Svetlana](#)

Овсянникова Светлана,  
учитель

[Участники](#) 23

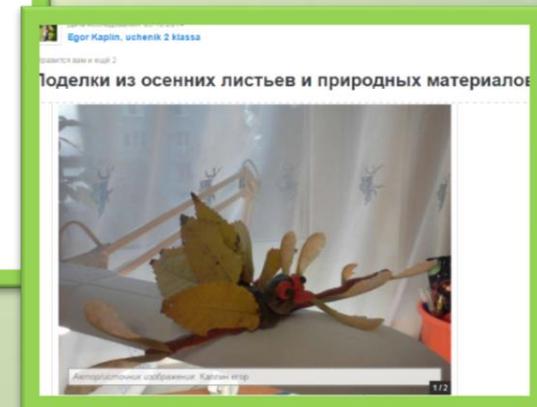
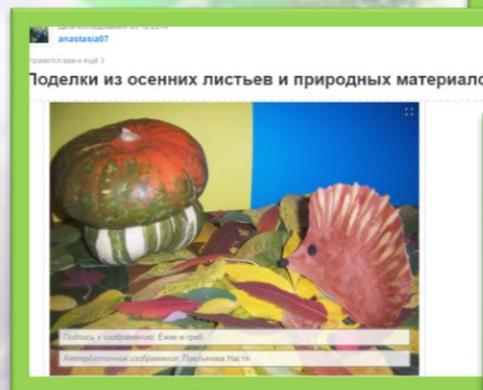
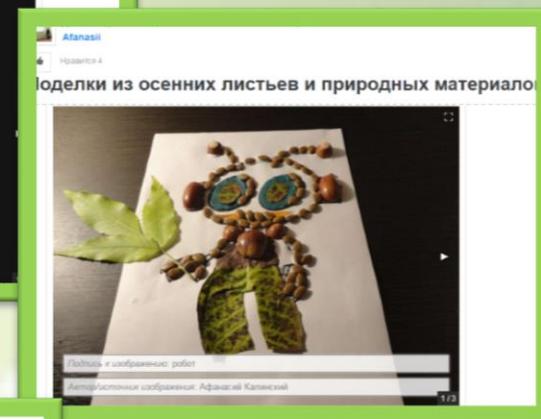
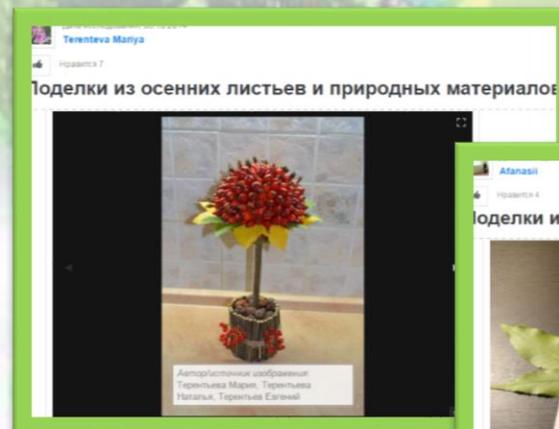
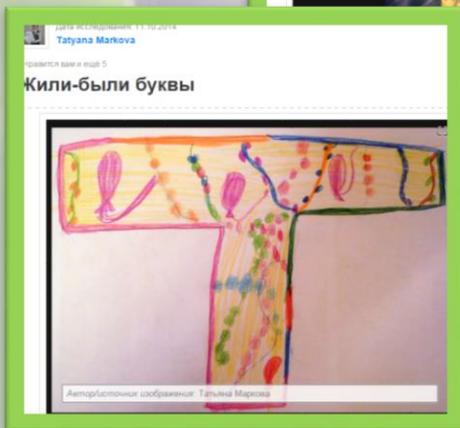
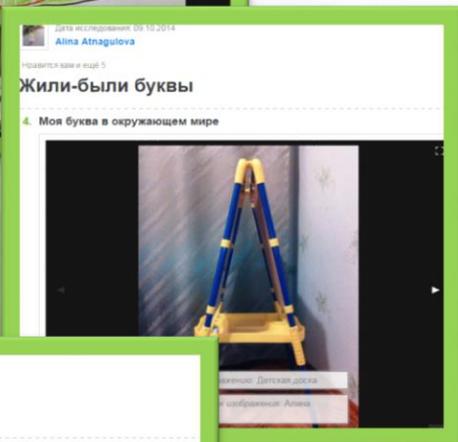
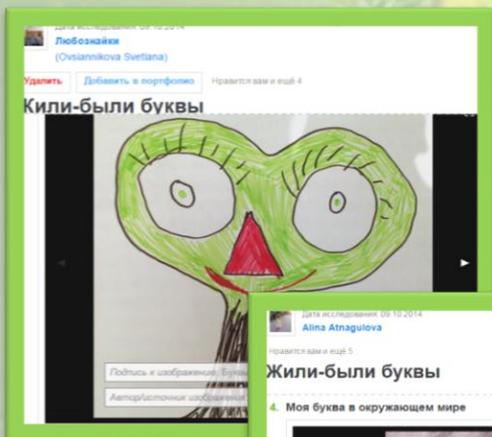
[Проекты](#) 309

Очки 6727

# Первые анкеты

«Жили – были буквы»

«Поделки из осенних листьев».



# Исследовательская работа с детьми



## Выдуманнные персонажи в детской литературе



Язык проекта: Русский

Известно, что многие герои в детской литературе вымышленные. Это люди, животные, птицы, рыбы или неодушевленные предметы, которым авторы (а в народных произведениях - народ) дают имена, наделяют их определёнными чертами характера... Однако в этом проекте речь пойдёт именно о тех образах, которые являются вымышленными, необычными, они - плод авторской или народной фантазии, и в этом заключается их уникальность. Чебурашка у Э. Успенского, Дюймовочка у Г.-Х. Андерсена и многие другие.

Проект нравится вам и ещё 24 участникам



«Сказки» - особый жанр литературы. И даже если говорить о сказочных персонажах, то они имеют свои особенности. В сказочной форме, за которой не всегда видны черты реального мира, часто скрываются глубокие философские и социальные проблемы. Сказки - это особый мир, который помогает нам лучше понять себя и окружающий мир. Многие герои сказок являются вымышленными, но они остаются в нашей памяти и влияют на наше поведение. Это говорит о том, что сказки имеют огромное значение в нашей жизни. Они помогают нам лучше понять себя и окружающий мир. Многие герои сказок являются вымышленными, но они остаются в нашей памяти и влияют на наше поведение. Это говорит о том, что сказки имеют огромное значение в нашей жизни.



### Информация

#### Исследование

Результаты 91

Обсуждение 0

Дневник исследователя 0

Участники 86

Заполнить анкету

Участники:



... и ещё 81 участник

vy.v.detskoy.literature.ru.html

## Насекомые и их "знакомые"



Язык проекта: Русский

Начнем изучать интересный мир беспозвоночных животных -узнаем окружающую нас природу.

Проект нравится вам и ещё 16 участникам



Этот проект создан для изучения школьниками простого, но на самом деле загадочного мира мелких существ.

Мой проект посвящен животным, которые называются беспозвоночными, то есть у них нет костей. В их телах нет скелета. Эти беспозвоночные животные очень разнообразные, в основном это насекомые, хотя есть и другие. До работы над проектом для меня все эти создания были "насекомыми". Я и не знала, что пауки и многоножки - это не насекомые, и обычных улиток и червячков также нельзя называть насекомыми. Их правильно можно назвать общим словом - мелкие беспозвоночные животные.

И в этом проекте я хочу представить шесть групп беспозвоночных, которые живут на земле.

В природе обитает огромное количество бабочек, пауков, червей, насекомых и других мелких беспозвоночных животных. Несмотря на то, что они окружают людей повсюду,



### Информация

#### Исследование

Результаты 97

Обсуждение 1

Дневник исследователя 3

Участники 95

Заполнить анкету

Участники:



... и ещё 90 участников

150-89d1-9-c09cb34793.ru.html

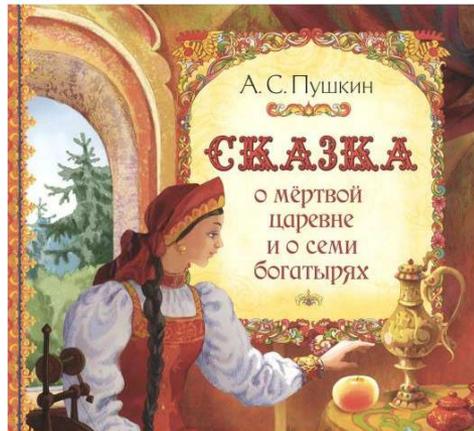
## Числа и литература



Язык проекта: Русский

Мы знаем, что в литературных произведениях часто используются цифры 3 и 7. А остальные числа? Давайте вспомним названия литературных произведений и попробуем создать литературную числовую прямую.

Проект нравится вам и ещё 33 участникам



### Информация

#### Исследование

Результаты 193

Обсуждение 4

Дневник исследователя 5

Участники 118

Заполнить анкету

Участники:



... и ещё 113 участников

## Магниты на холодильник



Язык проекта: Русский

Магниты на холодильник. Кто их придумал? Для чего они нужны? Может кто то их коллекционирует? Давайте узнаем вместе!

Проект нравится вам и ещё 30 участникам



Участники:



... и ещё 164 участника

150-89d1-9-c09cb34793.ru.html

## Доска почета



### Alevtina Soloveva

Опубликовала 21 проект, 11 из которых удостоились звания «Выбор редакции». Автор **открытых видео-уроков** по работе с обучающимися в среде ГлобалЛаб.



### Marina Alekseevna

Активный участник вебинаров ГлобалЛаб, выступала на вебинаре открытых дверей с рассказом об **опыте своей работы**.



### maksim

За летние каникулы под руководством своего педагога **Елены Викторовны Нечитайловой** разработал **серьёзный проект** по химии для 9-11 классов.



### VIOLETTA

Вместе с мамой Виолетта освоила **конструктор проектов ГлобалЛаб** и опубликовала 4 проекта, которые стали популярными.



### Terenteva Mariya

Ученица начальной школы разработала очень простой проект с глубокой научной основой **«Крахмал в продуктах! Найдём легко»**. Такому проекту будет рад любой учитель биологии.



### Ivan

Один из самых активных участников ГлобалЛаб в 2014–2015 году. Автор трёх популярных проектов. Чемпион **научных стартов** – у него уже 11 наград от профессора Бобера.



### Nadezhda Vasilevna

Активный участник группы **«Учимся делать проекты»**. Разработала 10 проектов, которые идеально подходят для организации дополнительного образования.



### Firuza Nasibulovna

Учитель начальных классов, администратор одной из самых активных виртуальных площадок **МБОУ «Осыпнубугорская СОШ»**.

# Президент globallab®

## Татьяна Крупа у нас в гостях





В переводе с латыни **scholāris** – студент или учёный, а **globallabis** – глобаллабовский

Основная задача участников конкурса – научиться делать хорошие исследовательские проекты. Темы для проектов предлагает Редакция ГлобалЛаб ежемесячно.

# Наши проекты в **scholāris globallabis**



Выбор  
редакции

Игры «нашего двора»



Выбор  
редакции

Исчезающие шедевры



Выбор  
редакции

Лишайники отступают?!



Выбор  
редакции

Путешествие в мир животных



Выбор  
редакции

Вот дела! От круга кругом голова!



Выбор  
редакции

Памятники литературным героям



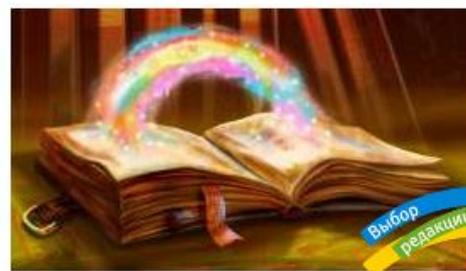
Выбор  
редакции

Познавательные прогулки: изучаем



Выбор  
редакции

Музей книжной иллюстрации



Выбор  
редакции

Книга волшебных сказок



Выбор  
редакции

Собираем «электронный»

Участник  
Международного  
исследовательского  
Интернет-сообщества  
Глобальная школьная  
лаборатория



№ 002414/2016

Участник сообще  
**Калинский**  
получил серти  
исследовател  
**Парад снего**



*Вас Васин*  
Научный руководитель  
проф. Б.С. Беренфельд

Участник  
Международного  
исследовательского  
Интернет-сообщества  
Глобальная школьная  
лаборатория



№ 002404/2016

Участник сообще  
**Алина Кондра**  
получил сертифи  
исследовательск  
**Наши города**



*Вас Васин*  
Научный руководитель ГлобЛ  
проф. Б.С. Беренфельд

Участник  
Международного  
исследовательского  
Интернет-сообщества  
Глобальная школьная  
лаборатория



№ 002387/2016

Участник со  
**Tatyana M**  
получил серт  
исследовател  
**Музей для**



*Вас Васин*  
Научный руководитель ГлобЛ  
проф. Б.С. Беренфельд

Участник  
Международного  
исследовательского  
Интернет-сообщества  
Глобальная школьная  
лаборатория



№ 001113/2015

Участник сооб  
**Kazachkov A**  
получил серти  
исследовател  
**Весна в твор**



*Вас Васин*  
Научный руководитель  
проф. Б.С. Беренфельд

Участник  
Международного  
исследовательского  
Интернет-сообщества  
Глобальная школьная  
лаборатория



№ 001506/2015

# Сертификат

Участник сообщества «ГлобалЛаб»  
**Алина Кондратьева**  
получил сертификат за активное участие в  
исследовательском проекте  
**Звериный отряд: операция «Имя»**



*Вас Васин*  
Научный руководитель ГлобалЛаб  
проф. Б.С. Беренфельд

*Т.В. Крупа*  
Президент ГлобалЛаб  
канд. псих. наук Т.В. Крупа

Глобальная  
школьная  
лаборатория



№ 002350/2015

## Свидетел о публика

Настоящим подтвр  
**Калинский Афа**  
опубликовал(а) уч  
исследовательский  
**Сказка - ложь, да**  
на сайте ГлобалЛ



адрес публикации:  
<https://globallab.org/ru/pr/2-a2f2-b0a238dc3070.ru/>  
дата публикации:  
28.12.2015

Президент ООО «ГлобалЛаб»  
к.псих. Т.В. Крупа

Научный руководитель  
ООО «ГлобалЛаб»  
проф. Б.С. Беренфельд



Глобальная  
школьная  
лаборатория



№ 002401/2016

## Свидетел о публика

Настоящим подтвр  
**Алина Кондрати**  
опубликовал(а) уч  
исследовательский  
**Образ женщины**  
на сайте ГлобалЛ



адрес публикации:  
<https://globallab.org/ru/pr/aff0-6186aab7e77d.ru.htm>  
дата публикации:  
27.12.2015

Президент ООО «ГлобалЛаб»  
к.псих. Т.В. Крупа

Научный руководитель  
ООО «ГлобалЛаб»  
проф. Б.С. Беренфельд



Глобальная  
школьная  
лаборатория



№ 002118/2015

## Свид о публи

Настоящим по  
**Tatyana Mar**  
опубликовал(а)  
исследователь  
**Нужны ли на**  
на сайте ГлобЛ



адрес публикации:  
<https://globallab.org/c-ae8a-8056e1b204>  
дата публикации:  
22.11.2015

Президент ООО «ГлобалЛаб»  
к.псих. Т.В. Крупа

Научный руководитель  
ООО «ГлобалЛаб»  
проф. Б.С. Беренфельд



Глобальная  
школьная  
лаборатория



№ 001256/2015

## Свидетел о публика

Настоящим подтвр  
**Kazachkov Alek**  
опубликовал(а) уч  
исследовательский  
Все профессии важ  
на сайте ГлобалЛ



адрес публикации:  
<https://globallab.org/ru/pr/7-a00c-1735d62e4c51.ru>  
дата публикации:  
29.07.2015

Президент ООО «ГлобалЛаб»  
к.псих. Т.В. Крупа

Научный руководитель  
ООО «ГлобалЛаб»  
проф. Б.С. Беренфельд

Глобальная  
школьная  
лаборатория



globallab®

№ 002350/2015

## Свидетельство о публикации

Настоящим подтверждается, что  
**Калинский Афанасий**  
опубликовал(а) учебный  
исследовательский проект  
**Сказка - ложь, да в ней намёк...**  
на сайте ГлобалЛаб



адрес публикации:  
<https://globallab.org/ru/project/cover/a13af701-8b64-458-2-a2f2-b0a238dc3070.ru.html>  
дата публикации:  
28.12.2015

Президент ООО «ГлобалЛаб»  
к.псих. Т.В. Крупа

Научный руководитель  
ООО «ГлобалЛаб»  
проф. Б.С. Беренфельд



# Активисты ГлобалЛаб



# Наша гордость



Кондратьева Алина – **знаток 1 степени**, многократный победитель «Научных стартов» и «Научных марафонов», автор 21 проекта.



Маркова Татьяна – **знаток 2 степени**, многократный победитель «Научных марафонов», пять раз побеждала в конкурсе «Дневник читателя», победитель «Гуманитарной ГлобалЛаб-Экспедиции 2016», автор 14 проектов.



Калинский Афанасий – **знаток 3 степени**, многократный победитель «Научных стартов» и «Научных марафонов», автор 11 проектов.



Атнагулова Алина – многократный победитель «Научных стартов» и «Научных марафонов», автор 8 проектов.

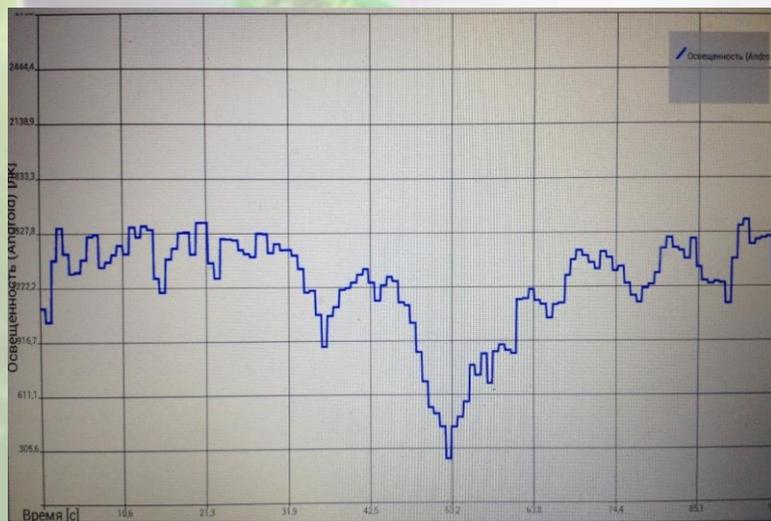


Сорокина Маргарита – **знаток 2 степени**, многократный победитель «Научных марафонов», автор 3 проектов.

# Используем лабораторное оборудование Глобллаб



Влажность и кислотность воздуха (Бульвар Победы в зоне лесопосадки)





# Открытое занятие «Определяем кислотность продуктов»



# Онлайн участие на XIII Форуме-выставке «ГОСЗАКАЗ-ЗА честные закупки»!



# Беседа с профессионалом

## Выпуск 1. Татьяна Маркова

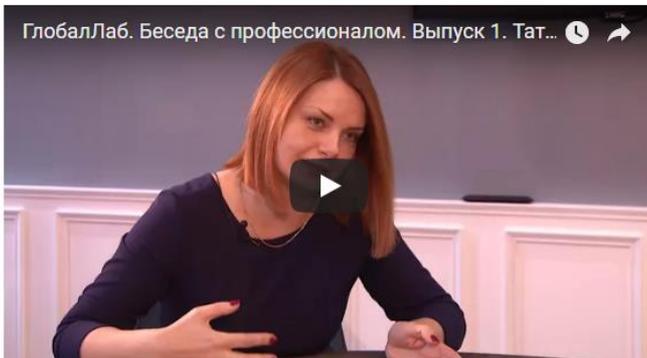


13 ноября 2017 г.  
GlobalLab News

Сообщение нравится вам и ещё 6 участникам

Беседа с профессионалом – серия интервью о новых методах, современном образовании и проектной деятельности в школе. Беседы ведёт Татьяна Крупа, сооснователь и президент ГлобалЛаб.

Беседа первая. Татьяна Маркова – ученица 4 класса г. Астрахани, победитель конкурсов и олимпиад на платформе ГлобалЛаб.



# Участие в телепередаче «Открытый урок»



# ГлобалЛаб-Экспедиция.



# КОМАНДА «ЛЮБОЗНАЙКИ»:

**ОВСЯННИКОВА СВЕТЛАНА ГЕННАДИЕВНА,**

Терентьева Мария

Калинский Афанасий

Докучаева Ксения

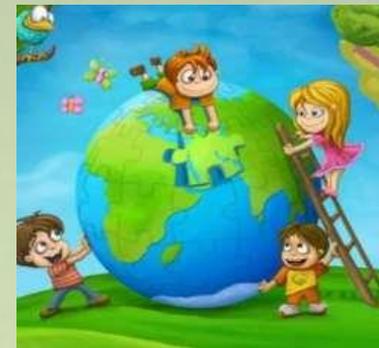
Сорокина Маргарита

Атнагулова Алина

Кондратьева Алина

Маркова Татьяна

Мордвинкина Вероника



**Мы выбрали маршрут  
«Город на ладони»**



Мы решили начать наш маршрут с  
нулевого километра  
Какую же нам выбрать улицу для  
исследования?...



У нас возникло столько вопросов, что мы  
решили пойти за ответами в  
краеведческий отдел научной библиотеки.



# Наши исследования мы отразили в анкетах проекта «История одной улицы»



Всего изучили и описали 14 улиц.

**В музеях мы увидели различные экспонаты.  
Очень нам понравились куклы в национальных и  
исторических костюмах. О своих наблюдениях мы  
рассказали в анкетах проекта «Планета кукол»**



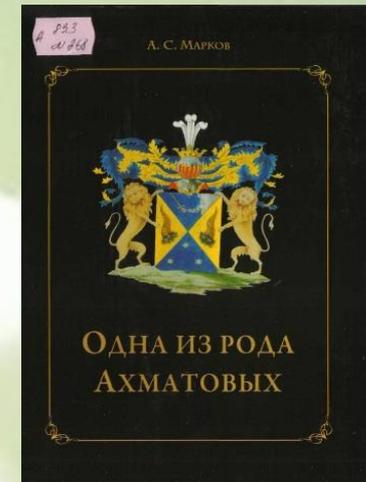
# Удивительные легенды об астраханском крае в анкетах «Любознаек» - проект «Городские легенды».



# «Любознайки» в проекте «Литературная география»

Дина Немировская  
(астраханский поэт):

Мой город с синевою на плечах  
Из небыли и давней были соткан.  
Тут купола купаются в лучах  
Весеннего полуденного солнца.  
У города счастливые глаза,  
Гудки баркасов, солнце, всхлипы  
чаек!  
Пусть ни одна нежданная слеза  
Улыбок горожан не омрачает.



**Наш маршрут подошёл к финишу.... Встреча команды была назначена у новой городской достопримечательности – Триумфальной арки в честь 300-летия Астраханской губернии.**



**Экспедиция «Город на ладони» – это увлекательное путешествие в историю родного края.**



художники

Наш руководитель -  
Овсянникова Светлана  
Геннадиевна.

критики

Маркова Татьяна:  
«Я – желтая, солнечная,  
активная и  
целеустремленная»

Чебаков Иван:  
яркий, необычный,  
креативный,  
классный- такой же,  
как красный

Мельничук Анастасия:  
«Я голубая, как небо в  
солнечный день»

Ерстова Дарья:  
«Я люблю рисовать  
осенние деревья  
оранжевого цвета»

Чернявская Виктория:  
«Мой любимый цвет  
чёрный, ещё я люблю  
играть роли  
отрицательных героев»



Калинский Афанасий:  
калейдоскоп из  
математика,  
мечтателя, музыканта  
и изобретателя

Сорокина Маргарита:  
«Я очень энергичная,  
как синий водный  
поток. Люблю  
математику»

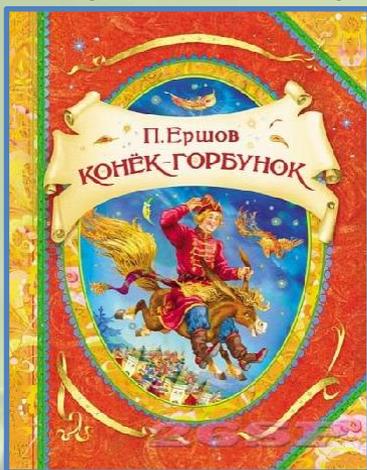
Докучаева Ксения:  
«Я – бирюзовая, творческая.  
Я человек настроения,  
иногда грущу, как осенний  
дождик, но чаще мне весело  
и хочется петь, как  
хрустальный ручеек!»

Мордвинкина Вероника:  
«Я – малиновая. Люблю  
учиться, изучать  
животный мир,  
путешествовать»

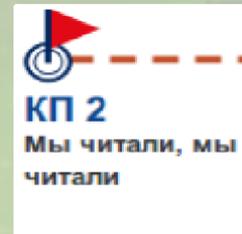
Атнагулова Алина:  
«Я – салатная, спокойная,  
нежная. Люблю учиться,  
танцевать и  
фантазировать»

Наши мамы

Мы выбрали и начали читать  
произведение,  
которое будем иллюстрировать.



## Наши критики заполнили отзыв о прочитанном в проекте « Дневник читателя»



Дата исследования: 27.10.2017  
Волжская палитра (Афанасий) Предпросмотр печати

Удалить Добавить в портфолио Нравится вам и ещё 2

### Дневник читателя

2. Ваш возраст  
• 7-10 лет

3. Название произведения  
Конек - Горбунук



1. Калининский Афанасий

[https://globallab.org/ru/course/track/expedition\\_7\\_knizhka\\_s\\_kartinkami.html#overlay=on&project=c6d932c5-7bbd-4097-a0e6-9f628bfc455c](https://globallab.org/ru/course/track/expedition_7_knizhka_s_kartinkami.html#overlay=on&project=c6d932c5-7bbd-4097-a0e6-9f628bfc455c)

2. Атнагулова Алина

[https://globallab.org/ru/project/results/dnevnik\\_chitatelja.ru.html#data=51975bba-b977-11e7-aed1-08606e697db0](https://globallab.org/ru/project/results/dnevnik_chitatelja.ru.html#data=51975bba-b977-11e7-aed1-08606e697db0)

3. Сорокина Маргарита

[https://globallab.org/ru/project/results/dnevnik\\_chitatelja.ru.html#data=0cse1a8e-b9c0-11e7-985a-08606e681840](https://globallab.org/ru/project/results/dnevnik_chitatelja.ru.html#data=0cse1a8e-b9c0-11e7-985a-08606e681840)

4. Мордвинкина Вероника

[https://globallab.org/ru/project/results/dnevnik\\_chitatelja.ru.html#data=c902eb1a-b9b8-11e7-97e8-08606e681840](https://globallab.org/ru/project/results/dnevnik_chitatelja.ru.html#data=c902eb1a-b9b8-11e7-97e8-08606e681840)

# Наши художники разработали и создали обложку

**Первый кадр** - Старик и его три сына. «Братья сеяли пшеницу...»  
**Второй кадр** - Данило сторожит поле с пшеницей. «С сенника дозорный сходит.»  
**Третий кадр** - Гаврило сторожит поле с пшеницей. «И всю ночь ходил дозором у соседки под забором.»  
**Четвертый кадр** - Иван оседлал кобылицу. «Но Иван и сам не прост, - крепко держится за хвост.»  
**Пятый кадр** - Рассказ Ивана про вора. «Отправляется на печь и ведет оттуда речь...»  
**Шестой кадр** - Загляденье, а не кони! «Кони ржали и

храпели, очи яхонты горели.»

**Седьмой кадр** - Кража коней. «А Иван им стал кричать: «Стыдно, братья, воровать!»»

**Восьмой кадр** - Продажа коней. «Тут коней они впрягали и в столицу приезжали.»

**Девятый кадр** - Царь на рынке. «Глаз своих с коней не сводит, справа, слева к ним заходит.»

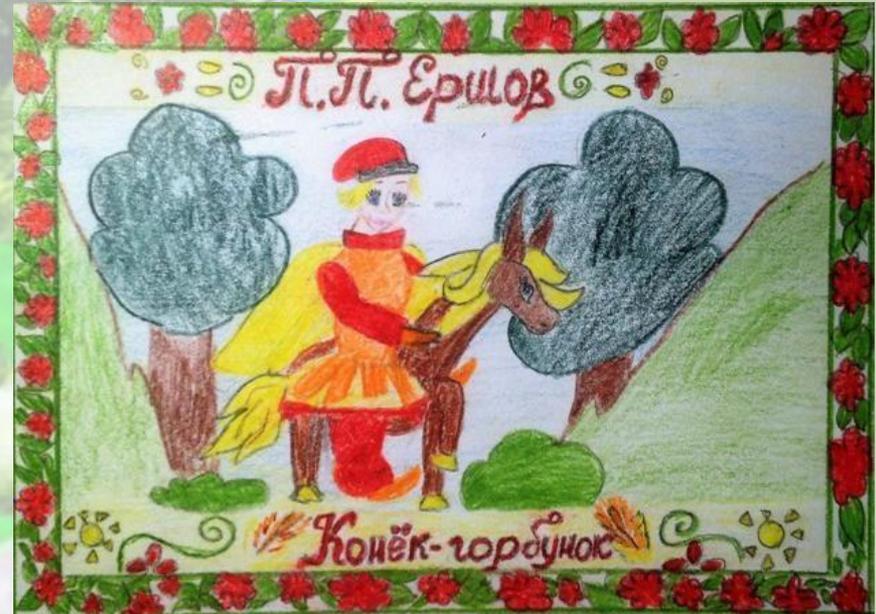
**Десятый кадр** Иван договаривается с царём.  
«Ну, я пару покупаю? Продаешь ты? - Нет, меняю.»

**Одиннадцатый кадр** - Иван на службе во дворце. «При конюшне царской служит и нисколечко не тужит.»

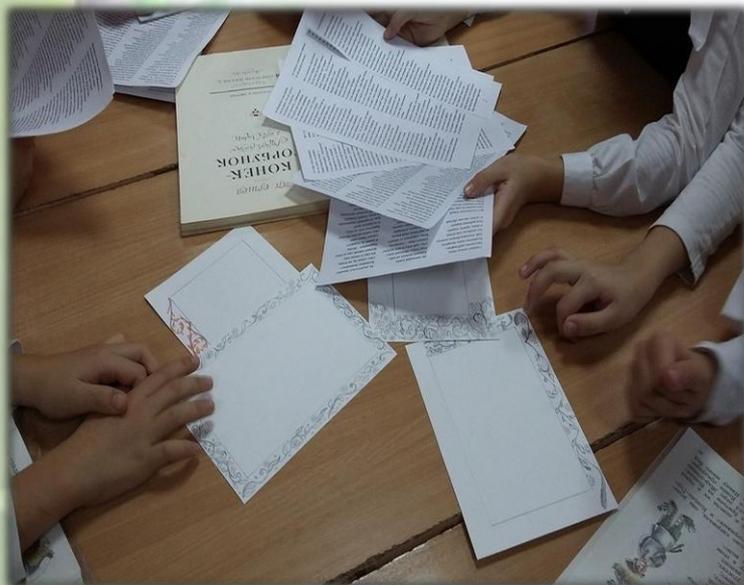
**Двенадцатый кадр** - Попался неумойка. ««Что за притча тут такая?»» -

Спальник думает, вздыхая...»

**Тринадцатый кадр** - Наказ царя. «Ну, смотри ж, не отпирайся и достать её старайся...»



# Делим кадры и начинаем творить





Вот такая у нас получилась книга!



# Первоклассники

