Русский язык 1 – 4. Тематическое планирование курса с указанием проектных заданий (проектов) и цифровых средств (ресурсов) их реализации

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование тематического раздела** | **Наименование элемента основного содержания учебного предмета** | | | **Класс** | **Название проекта на сайте ГлобалЛаб** | **Ссылка на проект на сайте ГлобалЛаб** |
| Фонетика и орфоэпия | Звуки речи | | |  |  |  |
|  |  | Установление числа и последовательности звуков в слове | |  |  |  |
|  |  | Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками | |  |  |  |
|  |  | Различение звуков | |  |  |  |
|  |  |  | Гласные и согласные звуки |  |  |  |
|  |  |  | Ударение. Ударные и безударные гласные звуки | 1 | Что лучше: сóрок пя́ток или пятóк сорóк? | <https://globallab.org/ru/project/cover/chto_luchshe_srok_pjatok_ili_pjatk_sork.html> |
|  |  |  |  | 2 | Под ударением... | <https://globallab.org/ru/project/cover/pod_udareniem.html> |
|  |  |  | Мягкие и твёрдые согласные звуки, парные-непарные звуки по твёрдости-мягкости |  |  |  |
|  |  |  | Звонкие и глухие согласные звуки, парные-непарные звуки по звонкости-глухости |  |  |  |
|  | Слог. Деление слов на слоги. Определение места ударения | | |  |  |  |
|  | Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка | | |  |  |  |
|  | Фонетический разбор слова | | |  |  |  |
| Графика | Буква как знак звука | | |  |  |  |
|  |  | Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков | |  |  |  |
|  |  | Функция букв Е, Ё, Я, Ю | |  |  |  |
|  |  | Ь как показатель мягкости предшествующего согласного звука | |  |  |  |
|  |  | Функция разделительных Ь и Ъ | |  |  |  |
|  |  | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова | |  |  |  |
|  |  |  | В словах типа СТОЛ, КОНЬ |  |  |  |
|  |  |  | В словах с йотированными гласными Е, Ё, Ю, Я |  |  |  |
|  |  |  | В словах с разделительными Ь и Ъ |  |  |  |
|  |  |  | В словах с непроизносимыми согласными |  |  |  |
|  | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца | | |  |  |  |
|  | Алфавит | | | 1 | Жили-были буквы | <https://globallab.org/ru/project/cover/zhili_byli_bukvy.html> |
|  |  | | | 1 | Удивительная выставка | <https://globallab.org/ru/project/cover/udivitelnaja_vystavka.html> |
|  |  | Название букв | |  |  |  |
|  |  | Знание последовательности букв в алфавите | |  |  |  |
|  |  | Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами | |  |  |  |
| Лексика | Понимание слова как единства звучания и значения | | | 1 | Вежливые слова | <https://globallab.org/ru/project/cover/vezhlivye_slova.html> |
|  |  | | | 4 | Здравствуй! | <https://globallab.org/ru/project/cover/my_greetings.html> |
|  |  | | | 4 | Апельсин? Спаниель! | <https://globallab.org/ru/project/cover/apelsin_spaniel.html> |
|  | Представление об однозначных и многозначных словах | | | 2 | Сколько значений бывает у слова? | <https://globallab.org/ru/project/cover/skolko_znachenii_byvaet_u_slova.html> |
|  |  | | | 3 | Омоним, омофон, омограф... | <https://globallab.org/ru/project/cover/omonim_omofon_omograf.html> |
|  | Представление о прямом и переносном значении слова | | | 2 | Изучаем образно-переносные значения слов | <https://globallab.org/ru/project/cover/izuchaem_obrazno_perenosnye_znachenija_slov.html> |
|  | Наблюдение за синонимами и антонимами | | | 2 | Изучаем синонимы и антонимы | <https://globallab.org/ru/project/cover/izuchaem_sinonimy_i_antonimy.html> |
|  | Определение значения слова по тексту или по словарю | | | 4 | Слова-иностранцы | <https://globallab.org/ru/project/cover/slova_inostrantsy.html> |
|  |  | | | 3 | Что мы знаем о слове? | <https://globallab.org/ru/project/cover/chto_my_znaem_o_slove.html> |
| Состав слова (морфемика) | Родственные (однокоренные) слова | | | 3 | Словосложение | <https://globallab.org/ru/project/cover/slovoslozhenie.html> |
|  |  | Различение однокоренных слов и синонимов | |  |  |  |
|  |  | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | |  |  |  |
|  | Состав слова | | |  |  |  |
|  |  | Окончание. Различение изменяемых и неизменяемых слов | |  |  |  |
|  |  | Значение приставки | |  |  |  |
|  |  | Значение суффиксов | |  |  |  |
|  |  | Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок | | 4 | Приставочный способ словообразования | <https://globallab.org/ru/project/cover/pristavochnyi_sposob_slovoobrazovanija.html> |
|  |  | Разбор слова по составу с однозначно выделяемыми морфемами (окончания, корня, приставки, суффикса) | | 4 | Разбираем слово по составу | <https://globallab.org/ru/project/cover/razbiraem_slovo_po_sostavu.html> |
| Морфология | Части речи. Самостоятельные и служебные части речи | | | 1 | Что? Какой? Что делает? | <https://globallab.org/ru/project/form/chto_kakoi_chto_delaet.ru.html#.YT55rxlxdPY> |
|  |  | | | 4 | На первый-второй рассчитайся! | <https://globallab.org/ru/project/cover/na_pervyi_vtoroi_rasschitaisja.html> |
|  | Имя существительное. Значение и употребление в речи | | | 3 | Изучаем имя существительное | <https://globallab.org/ru/project/cover/izuchaem_imja_sushestvitelnoe.html> |
|  |  | Различение имён существительных, отвечающих на вопросы "кто?" и "что?" | |  |  |  |
|  |  | Умение опознавать имена собственные | |  |  |  |
|  |  | Род имён существительных (мужской, женский, средний) | |  |  |  |
|  |  | Изменение имён существительных по числам (единственное и множественное) | |  |  |  |
|  |  | Изменение имён существительных по падежам | |  |  |  |
|  |  | Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3 склонению | |  |  |  |
|  |  | Морфологический разбор имени существительного | | 2 | «Кто? Что?» | <https://globallab.org/ru/project/cover/kto_chto.html> |
|  | Имя прилагательное. Значение и употребление в речи | | | 3 | Имя прилагательное | <https://globallab.org/ru/project/cover/imja_prilagatelnoe.html> |
|  |  | Изменение имён прилагательных по родам | |  |  |  |
|  |  | Изменение имён прилагательных по числам | |  |  |  |
|  |  | Изменение имён прилагательных по падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин | |  |  |  |
|  |  | Морфологический разбор имён прилагательных | | 2 | «Какой? Чей? Который?» | <https://globallab.org/ru/project/cover/kakoi_chei_kotoryi.html> |
|  |  |  | |  |  |  |
|  | Местоимение. Общее представление о местоимении | | | 4 | Разыскиваются личные местоимения | <https://globallab.org/ru/project/cover/razyskivajutsja_lichnye_mestoimenija.html> |
|  |  | Личные местоимения: значение и употребление в речи | |  |  |  |
|  |  | Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа | |  |  |  |
|  |  | Склонение личных местоимений | |  |  |  |
|  | Глагол. Значение и употребление в речи | | | 2 | «Что делает?» | <https://globallab.org/ru/project/cover/chto_delaet.html> |
|  |  | Неопределённая форма глагола | |  |  | <https://globallab.org/ru/project/cover/kakoi_chei_kotoryi.html> |
|  |  | Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?" | |  |  |  |
|  |  | Изменение глаголов по временам | |  |  |  |
|  |  | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) | |  |  |  |
|  |  | Способы определения I и II спряжения глаголов | | 4 | Постоянный признак глагола | <https://globallab.org/ru/project/cover/postojannyi_priznak_glagola.html> |
|  |  | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам | |  |  |  |
|  |  | Морфологический разбор глаголов | | 3 | Проект про глаголы | <https://globallab.org/ru/project/cover/proekt_pro_glagoly.html> |
|  | Наречие. Значение и употребление в речи | | | 4 | Похожи на наречия другие части речи... | <https://globallab.org/ru/project/cover/pokhozhi_na_narechija_drugie_chasti_rechi.html> |
|  | Предлог. Наиболее употребительные предлоги | | |  |  |  |
|  |  | Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений | |  |  |  |
|  |  | Отличие предлогов от приставок | |  |  |  |
|  | Союзы И, А, НО*.* Их роль в речи | | |  |  |  |
|  | Частица НЕ*.* Значение частицы | | |  |  |  |
| Синтаксис | Различение предложения, словосочетания, слова | | | 1 | Составляем схемы предложений | <https://globallab.org/ru/project/cover/sostavljaem_skhemy_predlozhenii.html> |
|  |  | | | 3 | От аза до ижицы | <https://globallab.org/ru/project/cover/ot_aza_do_izhitsy.html> |
|  |  | | | 4 | Крылатые имена | <https://globallab.org/ru/project/cover/names_that_fly.html> |
|  | Различение предложений | | | 3 | Разбираем простое предложение | <https://globallab.org/ru/project/cover/razbiraem_prostoe_predlozhenie.html> |
|  |  | По цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные | | 4 | Искусство просьбы | <https://globallab.org/ru/project/cover/iskusstvo_prosby.html> |
|  |  | По интонации: восклицательные и невосклицательные | |  |  |  |
|  | Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое | | |  |  |  |
|  | Различение главных и второстепенных членов предложения | | | 2 | Главные члены предложения | <https://globallab.org/ru/project/cover/kak_ustroeno_prostoe_predlozhenie.html> |
|  | Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении | | |  |  |  |
|  | Предложение с однородными членами | | |  |  |  |
|  |  | Нахождение и составление предложений с однородными членами без союзов | |  |  |  |
|  |  | Нахождение и составление предложений с однородными членами с союзами И, А, НО | |  |  |  |
|  | Различение простых и сложных предложений | | |  |  |  |
| Орфография и пунктуация | Применение правил правописания | | | 2 | Работа над ошибками | <https://globallab.org/ru/project/cover/rabota_nad_oshibkami.html> |
|  | | | 3 | Подбираем проверочное слово | <https://globallab.org/ru/project/cover/podbiraem_proverochnoe_slovo.html> |
|  | | | 3 | Работаем со словарными словами | <https://globallab.org/ru/project/cover/rabotaem_so_slovarnymi_slovami.html> |
|  | Сочетания *жи-ши*, *ча-ща*, *чу-щу* в положении под ударением | |  |  |  |
|  |  | Сочетания *чк-чн, чт, щн* | |  |  |  |
|  |  | Перенос слов | |  |  |  |
|  |  | Прописная буква в начале предложения, в именах собственных | | 1 | Пишем слова с заглавной буквы | <https://globallab.org/ru/project/cover/pishem_s_zaglavnoi_bukvy.html> |
|  |  |  | | 1 | Формы имени | <https://globallab.org/ru/project/cover/formy_imeni.html> |
|  |  | Проверяемые безударные гласные в корне слова | |  |  |  |
|  |  | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова | |  |  |  |
|  |  | Непроизносимые согласные | |  |  |  |
|  |  | Непроверяемые гласные и согласные в корне слова | |  |  |  |
|  |  | Гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках | |  |  |  |
|  |  | Разделительные Ъ и Ь | |  |  |  |
|  |  | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных | |  |  |  |
|  |  | Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, ин) | |  |  |  |
|  |  | Безударные окончания имён прилагательных | |  |  |  |
|  |  | Раздельное написание предлогов с личными местоимениями | |  |  |  |
|  |  | НЕ с глаголами | |  |  |  |
|  |  | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа | |  |  |  |
|  |  | Мягкий знак в глаголах в сочетании -ТЬСЯ | |  |  |  |
|  |  | Безударные личные окончания глаголов | |  |  |  |
|  |  | Раздельное написание предлогов с другими словами | |  |  |  |
|  |  | Знаки препинания в конце предложения | |  |  |  |
|  |  | Запятая в предложениях с однородными членами | |  |  |  |
|  | Использование орфографического словаря | | |  |  |  |
| Развитие речи | Овладение диалогической формой речи | | |  |  |  |
|  |  | Ситуация общения: с какой целью, с кем и где происходит общение | |  |  |  |
|  |  | Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.д.) | |  |  |  |
|  |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения | |  |  |  |
|  | Овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение) | | |  |  |  |
|  | Текст. Признаки текста | | |  |  |  |
|  |  | Заголовок текста | |  |  |  |
|  |  | Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев) | |  |  |  |
|  |  | План текста. Составление планов к данным текстам | |  |  |  |
|  |  | Типы текстов: описание, рассуждение, повествование | | 2 | Пишем текст-описание | <https://globallab.org/ru/project/cover/pishem_tekst_opisanie.html> |
|  |  |  | | 3 | Типы текстов | <https://globallab.org/ru/project/cover/tipy_tekstov.html> |
|  | Создание и корректировка собственных текстов | | |  |  |  |
|  |  | Создание собственных текстов по предложенным планам | |  |  |  |
|  |  | Знакомство с жанрами письма и поздравления | | 2 | Пишем письма | <https://globallab.org/ru/project/cover/pishem_pisma.html> |
|  |  | Знакомство с видами изложений (изложения подробные, выборочные, с элементами сочинения) | |  |  |  |
|  |  | Знакомство с видами сочинений (сочинения-повествования, сочинения - описания, сочинения-рассуждения) | |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  |
|  | Межпредметные проекты, проекты занимательные и обобщающие знания | | | 1 | Качества отличного ученика | <https://globallab.org/ru/project/cover/kachestva_otlichnogo_uchenika.html> |
|  |  | | | 2 | Занимательные задания по русскому языку | <https://globallab.org/ru/project/cover/zanimatelnye_zadanija_po_russkomu_jazyku.html> |
|  |  | | | 4 | А жива ли поговорка? | <https://globallab.org/ru/project/cover/idioms_alive_and_kicking_today.html> |