

Соответствует
ФГОС ООО

Методические рекомендации

История России. 8 класс. Проектные задания

Москва, 2025

 глобаллаб

Содержание

Учебные проекты и исследования в образовательном процессе	2
Проектная и учебно-исследовательская деятельность в образовательном процессе.....	2
Проектные задания «ГлобалЛаб».....	3
Типология проектных заданий «ГлобалЛаб»	3
Как устроено проектное задание	4
Место проектных заданий в урочной деятельности	9
Возможности использования проектных заданий на уроке	9
Проектные задания в структуре комбинированного урока	13
Проектные задания в курсе учебного предмета «История России» в ходе урока-исследования	15
Примеры использования проектных заданий при изучении учебного предмета «История России» ...	16
Проектное задание для формирования метапредметных результатов	17
Оценка проектных заданий	20
Проектное задание как элемент реализации федеральной рабочей программы воспитания.	
Патриотическое воспитание.....	22
Проектные задания в структуре рабочей программы учителя и в учебном процессе	22
«История России. 8 класс. Проектные задания.» в структуре рабочей программы учителя	23

1

Учебные проекты и исследования в образовательном процессе

«Проектно-исследовательская деятельность обучающихся является обязательным элементом образовательных программ и должна быть включена в учебный процесс всех уровней образования — начального общего, основного общего и среднего общего. Педагогическое значение использования проектно-исследовательских методов в школьном обучении велико. Оно заключается в том, что постановка и решение проектных и исследовательских задач является одним из самых мощных мотивирующих средств формирования и развития у обучающихся научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении лично и социально значимых проблем»¹.

1.1

Проектная и учебно-исследовательская деятельность в образовательном процессе

Проектная и учебно-исследовательская деятельность лежит в основе развития современного мира, является залогом общественного прогресса и важным условием индивидуального развития человека². Специфика проектно-исследовательской деятельности, использование проектных заданий в урочной, внеурочной и воспитательной работе способствует формированию восприятия целостной картины мира, развитию межпредметных и метапредметных навыков у обучающихся. Если мы используем проектные задания на уроке, значит, у обучающихся появляется возможность изучать окружающий мир во всём его многообразии через практическую творческую деятельность. Речь может идти как о природных объектах и явлениях, так и о социальных процессах, знаках, символах, образах. В этом заключается особая ценность включения проектных заданий в том числе в традиционный классический урок в школе.

Проектные задания нацелены на помощь в освоении основ организации и осуществления проектной и учебно-исследовательской деятельности, а также приобретения опыта для работы над индивидуальным, групповыми или совместным проектами.

Важность использования проектных заданий при реализации программ по предметам обусловлена особым видом учебной деятельности школьников, направленной на формирование основ функциональной грамотности и метапредметных результатов обучения.

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в

¹ Методические рекомендации по организации учебной проектно-исследовательской деятельности в образовательных организациях. <https://edsou.ru/>

² Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Проектно-исследовательская деятельность...» <https://edsou.ru/>

рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Система проектной и учебно-исследовательской деятельности на платформе «ГлобалЛаб», регулярное участие или выполнение проектных заданий поможет обучающемуся более глубоко изучить интересующую его область гуманитарных или естественных наук, приобрести важные навыки:

- навык самостоятельного осмысления актуальных исследовательских или практических задач, включающий умение видеть и анализировать проблемы, которые необходимо решить, умение детально прорабатывать и реализовывать способы работы с ними, умение планировать собственную работу и самостоятельно контролировать продвижение к желаемому результату;
- навык генерирования и оформления собственных идей;
- навык уважительного отношения к чужим взглядам и идеям, оформленным в работах других людей, других авторов — владельцев интеллектуальной собственности;
- навык работы со специализированными компьютерными программами, техническими приспособлениями, библиотечными фондами и иными ресурсами, с которыми может быть связана проектно-исследовательская деятельность школьника.

1.2

Проектные задания «ГлобалЛаб»

Проектное задание — особый тип заданий, позволяющий решать учебные задачи в формате реальной ситуации. В отличие от проекта, при инициации которого может быть сформулирована только проблема или цель, проектное задание уже содержит в себе средства и необходимые материалы.

Проектные задания нацелены:

- на формирование у обучающихся умений определять оптимальный путь для решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального продукта;
- на формирование и развитие у обучающихся умений максимально использовать для создания проектного продукта имеющиеся знания и освоенные способы действий, а при их недостаточности — искать и отбирать необходимые знания и методы (причём не только научные)³.

Проектное задание дает возможность достигать определенных дидактических целей:

- развивать навыки самостоятельной и групповой работы;
- формировать умение анализировать материал (в том числе в нестандартной ситуации);
- развивать творческие и рефлексивные способности обучающихся.

Типология проектных заданий «ГлобалЛаб»

- «Проекты – исследования» — проектные задания, предполагающие доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, проведение исследований, экспериментов, научное описание изучаемых явлений.

³ Методические рекомендации по организации учебной проектно-исследовательской деятельности в образовательных организациях. <https://edsoo.ru/>

- «Проекты – коллекции/антологии» — в проектных заданиях дается описание одного из объектов, относящийся к определённой группе. Например: виртуальная коллекция/антология/энциклопедия определённых процессов и событий.
- «Социологические исследования / опросы общественного мнения» — проектные задания посвящены изучению мнения участников по какому-либо вопросу, в том числе разных возрастных групп, с учетом места проживания участников.
- «Проекты – практикумы» — проектные задания в формате практических работ с определённым алгоритмом выполнения. К ним могут быть добавлены дополнительные материалы, например статистические данные, статьи и т. д.
- «Проекты – наблюдения» — краудсорсинговые проектные задания, позволяющие анализировать данные географически распределённых участников, помогающие представить целостную картину о природных явлениях в зависимости от региона.
- «Творческие проекты» — проектные задания, результатом выполнения которых является собственный творческий продукт, например сочиненные хокку, рисунки на исторические темы, поделки из природных материалов или вторсырья и т. п.
- «Проекты – тренажёры» предназначены для изучения или отработки пройденного учебного материала.
- «Проект – самопроверка» направлен на формирование у учащегося учебной самостоятельности, развитие навыков самоконтроля, саморегуляции, самостоятельное формирование траекторий развития. Разработан на основе тестов по повторению определенных тем учебных предметов с возможностью анализа своих результатов и сравнения с результатами других участников. В части таких проектных заданий участникам предлагается самостоятельно создать тест по изучаемой теме

Как устроено проектное задание

Проектные задания имеют единую структуру, что обеспечивает универсальный методический подход к организации проектной и учебно-исследовательской деятельности. Рассмотрим структуру проектного задания.

ОПУБЛИКОВАН

история



ГлобалЛаб

Исторические портреты: выдающиеся деятели России

В этом проектном задании мы предлагаем составить исторический портрет выдающегося человека и сделать выводы о том, какую роль он сыграл в истории.

Каждое проектное задание содержит рабочее меню, в котором размещены обязательные для каждого проектного задания разделы:

ОБЩЕЕ — раздел, в котором:

- приведены аннотация проектного задания и его развёрнутое описание;
- сформулирована *цель* выполнения проектного задания;
- сформулирована *гипотеза* (при необходимости);
- дан *перечень оборудования*, необходимого для выполнения проектного задания;
- дано *обоснование совместного выполнения* задания (так как для достижения определённого результата требуется получить данные от некоторого числа участников и далее есть возможность учиться анализировать такие данные как прообраз больших данных);
- приведены примеры результатов, полученных участниками проектного задания.

В конце раздела *Общее* помещена кнопка *Как участвовать*, которая ведёт в следующий раздел *Исследование*.

ИССЛЕДОВАНИЕ — раздел, в котором:

- дан *протокол проведения работы* — важная часть проектного задания, в которой пошагово описано всё, что необходимо сделать обучающемуся (инструкция к выполнению проектного задания);
- описание *техники безопасности*, если в этом есть необходимость;
- может быть прикреплена медиатека с *дополнительными материалами*, помогающими в выполнении проектного задания.

Раздел *Исследование* заканчивается кнопкой *Заполнить анкету*, также эта кнопка дублируется в верхней правой части экрана.

РЕЗУЛЬТАТЫ — раздел, в котором *аккумулируются результаты* всех участников выполнения проектного задания. Результаты представляются (визуализируются) с помощью специальных интерактивных виджетов (карт, графиков, списков текстов, галерей фотографий и видеороликов, списков всех исследовательских анкет). Любой из виджетов можно гибко настраивать под конкретные задачи, данные в них обновляются в режиме реального времени при выполнении проектного задания каждым новым участником.

ВЫВОДЫ — раздел, в котором каждый участник проектного задания *формулирует свои выводы* на основе проведённого им анализа всех *результатов*, полученных участниками проектного задания.

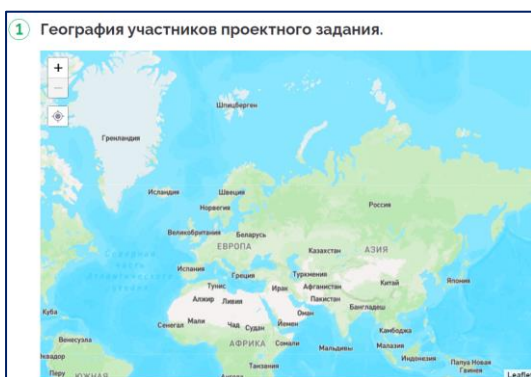
ОБСУЖДЕНИЕ — раздел, в котором участники могут сформулировать своё мнение о результатах исследования, предложить свои варианты его продолжения и применения полученных знаний для создания новых проектных заданий, обсудить предложенное с другими участниками.

Фиксация своего мнения и рефлексия в письменном виде обеспечивает достижение определённых групп метапредметных результатов, например в области овладения коммуникативными универсальными учебными действиями (определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства, создавать письменные клишированные и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств).

УЧАСТНИКИ — раздел, в котором представлен полный список участников проектного задания.

В **АНКЕТУ** проектного задания участники вносят (фиксируют) результаты своей работы, представленные данными разного типа:

Местоположение (отмечается на интерактивной карте)



Короткий текст (строка)

2 Имя исторической личности

Укажите полное имя выбранной вами исторической личности.

Дата (в календарном формате);

1. Дата проведения измерений

Выбор вариантов ответа (единичный и множественный, ввод своего варианта ответа)

4 Выберите вид искусства, который вы будете изучать.

- ☐ литература
- ☐ архитектура
- ☐ скульптура
- ☐ живопись
- ☐ музыка
- ☐ театр
- ☐ журналистика и публицистика
- ☐ прикладное искусство

Изображение

8 Портретное изображение исторической личности

Перетащите сюда файл с изображением или **выберите** его на своём устройстве.

Запись звука

8. Прикрепите запись аудиоспектакля

Сохраните звуковой файл на компьютер; нажмите на символ "облачко со стрелкой" в вопросе; откроется проводник вашего компьютера; выберите файл, который вы будете загружать; нажмите кнопку "открыть"; после завершения загрузки нажмите кнопку "проиграть", убедитесь, что запись загрузилась.



Видео

Сделайте и разместите запись использования конструкции

Вставьте ссылку на видео или код для вставки (из полей, доступных по кнопке «Поделиться»).

Фигуры на карте (траектория движения, выделение области на карте, метки на карте)

3. Укажите, где располагалось государство, об искусстве которого в XVIII веке вы будете рассказывать.

Укажите страну или страны, которые сегодня располагаются на месте государств XVIII века, выбравших вами (например, Священная Римская империя – это современная Германия, часть Италии, Франции, Нидерланды, Чехия, а США до конца XVIII века были английскими колониями).



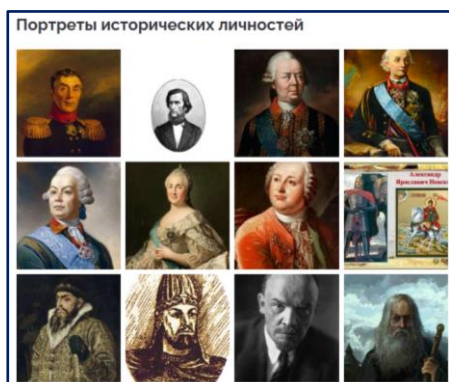
Многострочный текст (описание объекта, ход исследования, эссе)

3. О каких деятелей России вы узнали впервые из проектного задания?

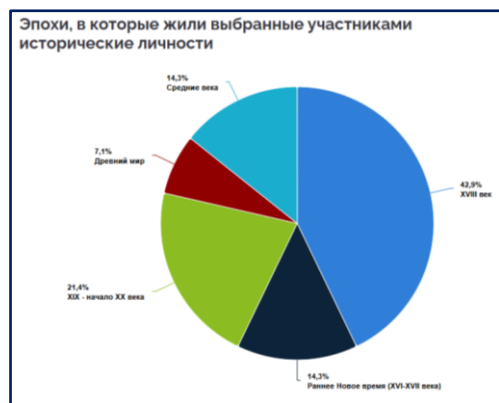
Запишите не более 3. Прочитали ли вы информацию о них?

Результаты выполнения проекта

Фотогалерея



Виджеты



Выполнение обучающимися готовых проектных заданий необходимо для понимания того, что может являться проектом или исследованием. «ГлобалЛаб» позволяет реализовать такую деятельность на разных уровнях, начиная с самого простого – участия в готовом проектном задании и заканчивая созданием собственного проекта.

Уровень 1 (начальный): обучающиеся работают с готовыми проектными заданиями, заполняют анкету и двигаются в соответствии с протоколом исследования.

Уровень 2 (средний): обучающиеся работают с готовыми проектными заданиями, заполняют анкеты, формулируют выводы по результатам всех участников и принимают участие в обсуждении.

Уровень 3 (высокий): обучающиеся самостоятельно заполняют карточку проекта, создают протокол исследования, разрабатывают анкету, обрабатывают полученные результаты и формулируют выводы.

2

Место проектных заданий в урочной деятельности

Проектные задания предназначены для организации проектной и учебно-исследовательской деятельности, как одной из форм организации учебного процесса и позволяют систематизировать полученные знания при изучении курса.

Использование проектных заданий при реализации программы по предмету способствует формированию основ функциональной грамотности и определенных умений, как предметных, так и метапредметных:

- владение предметными знаниями и способами действий, их грамотный отбор и обоснованное использование;
- самостоятельный поиск информации, отбор и интерпретация информации, приобретение знания и применение его для решения проблемы;
- взаимодействие с другими участниками, развитие коммуникативных и исследовательских навыков;
- самостоятельное планирование и управление собственной учебной деятельностью, умение корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Выполнение проектных и исследовательских заданий является одним из мотивирующих средств формирования и развития у обучающихся научного способа познания и критического мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к саморазвитию и самообразованию, что коррелирует с системно-деятельностным подходом как главным условием реализации требования ФГОС к комплексным результатам общего образования.

Проектные задания могут быть использованы в традиционной классно-урочной системе как мотивирующий или результирующий этап урока, в качестве домашнего задания; в качестве проектов во внеурочной деятельности; как элемент построения индивидуальной траектории ученика; при организации альтернативных форм обучения (дистанционное, «смешанное», «перевернутый класс») и для самостоятельного применения.

Возможности использования проектных заданий на уроке

Использование в рамках урочного времени различных видов исследовательских и проектных заданий чрезвычайно важно для повышения мотивации учащихся к обучению, для достижения ими высокого уровня интеллектуального развития, для развития способности к самообучению и самообразованию. Рассмотрим варианты использования готовых проектных заданий:

- на каком этапе урока или во внеурочной деятельности применимы проектные задания;
- как выбрать наиболее подходящий формат в зависимости от возраста;
- как распределить роли;
- как реализовать работу в индивидуальном порядке, групповую работу;
- как задействовать сетевое взаимодействие и дистанционное обучение

Вариант использования	Действия учителя	Деятельность обучающихся
Иллюстративное фронтальное использование проектных заданий (работа онлайн) Необходимое оборудование: автоматизированное рабочее место педагога, интерактивная доска (экран + проектор)	Педагог открывает проектное задание по теме урока и показывает результаты проектного задания, используя виджеты	На основе предложенных материалов формулируют цель урока. На основе предложенных материалов формулируют проблему. Используют предложенные иллюстрации, тексты, аудиоматериалы, видеоматериалы, графики для выполнения учебной работы
Фронтальная работа на уроке с использованием проектных заданий Необходимое оборудование: автоматизированное рабочее место педагога, интерактивная доска (экран + проектор)		
<i>Вариант 1. Заполнить анкету (работа офлайн + работа онлайн)</i>	Педагог открывает проектное задание по теме урока. По окончании работы педагог оценивает работу	Знакомятся с протоколом проектного задания. Распределяют этапы работы для выполнения проектного задания. Выполняют свою часть работы над проектным заданием. С помощью компьютера педагога учащийся заполняет результаты работы в <i>Анкете исследования</i>, отправляет анкету в проектное задание
<i>Вариант 2. Проанализировать результаты проектной работы и сделать выводы (работа онлайн)</i>	Педагог открывает проектное задание по теме урока. По окончании работы педагог оценивает работу	Знакомятся с результатами проектной работы, используя раздел «<i>Результаты</i> проектного задания». Обсуждают результаты проектной работы и формулируют выводы. С помощью компьютера педагога один из обучающихся записывает выводы в специальную форму (раздел «<i>Выводы</i> проектного задания»)
<i>Вариант 3. Проанализировать результаты проектной работы и принять участие в обсуждении (работа онлайн)</i>	Педагог открывает проектное задание по теме урока. Педагог оценивает получившийся текст и оценивает работу класса	Знакомятся с результатами проектной работы (раздел «<i>Результаты</i>»). Обсуждают результаты проектной работы и формулируют свое мнение. С помощью компьютера педагога обучающийся записывает мнение класса в разделе «<i>Обсуждение</i> проектной работы»

Вариант использования	Действия учителя	Деятельность обучающихся
Групповая (индивидуальная) работа с проектом на уроке Необходимое оборудование: автоматизированное рабочее место педагога, интерактивная доска (вариант фронтальной работы), компьютерный класс/мобильный класс/использование мобильных устройств обучающихся		
<i>Вариант 1. Заполнить анкету (работа офлайн + работа онлайн)</i>	Педагог открывает одно или несколько проектных заданий по теме урока и предлагает его (их) всем обучающимся класса / делит класс на группы и назначает проект (проекты) каждой группе. Педагог оценивает анкету каждого обучающегося (группы обучающихся)	Обучающиеся индивидуально (группа обучающихся в формате групповой работы): знакомятся с протоколом проектного задания; распределяют этапы работы над проектным заданием (индивидуально составляют план работы над проектным заданием); выполняют свою часть работы над проектным заданием (индивидуально выполняют проектное задание); заполняют результаты работы в виде анкеты проектного задания, отправляют анкету (сохраняют анкету, если работа предполагается в несколько этапов)
<i>Вариант 2. Проанализировать результаты проектной работы и сделать вывод (работа онлайн)</i>	Педагог открывает одно или несколько проектных заданий по теме урока и предлагает его (их) всем обучающимся класса / делит класс на группы и назначает проект (проекты) каждой группе. Педагог открывает раздел <i>Выводы</i>, оценивает выводы каждого обучающегося (группы обучающихся)	Обучающиеся в индивидуальном порядке (группа обучающихся в формате групповой работы): знакомятся с результатами проектной работы (раздел <i>Результаты</i>); анализируют результаты проектной работы и формулируют выводы; записывают выводы в специальную форму (раздел <i>Выводы</i>)
<i>Вариант 3. Проанализировать результаты проектной работы и принять участие в обсуждении (работа онлайн)</i>	Педагог открывает одно или несколько проектных заданий по теме урока и предлагает его (их) всем обучающимся класса / делит класс на группы и назначает проект (проекты) каждой группе. Педагог открывает раздел «Обсуждение», оценивает комментарии обучающихся	Обучающиеся в индивидуальном порядке (группа обучающихся в формате групповой работы): знакомятся с результатами проектной работы (раздел «Результаты»); анализируют результаты проектной работы и формулируют свое мнение; пишут комментарии в разделе «Обсуждение проектной работы»
Выполнение проектного задания в качестве домашнего задания (работа офлайн + работа онлайн) Необходимое оборудование: домашние компьютеры/мобильные устройства обучающихся		

Вариант использования	Действия учителя	Деятельность обучающихся
<i>Вариант 1. Заполнить анкету</i>	Педагог открывает одно или несколько проектных заданий по теме урока и назначает всем обучающимся (или части обучающихся) класса в качестве домашнего задания. Педагог получает заполненные анкеты, оценивает анкету каждого обучающегося	Обучающиеся дома: открывают проектное задание по ссылке; знакомятся с протоколом проектного задания; индивидуально составляют план работы над проектом; индивидуально выполняют проектное задание, в том числе выполняют наблюдения в природе, проводят самостоятельные эксперименты, посещают объекты городской среды, музеи, выполняют творческие задания, создают речевые высказывание в письменной и устной форме и т. п.; оформляют результаты работы в виде анкеты проектного задания отправляют анкету в проектное задание
<i>Вариант 2. Проанализировать результаты проектной работы и сделать вывод</i>	Педагог открывает одно или несколько проектных заданий по теме урока и назначает всем обучающимся (или части обучающихся) класса в качестве домашнего задания. Педагог открывает раздел «Выводы», оценивает выводы каждого обучающегося (группы обучающихся)	Обучающиеся дома: открывают проектное задание по ссылке, полученной в электронном дневнике или иным способом; знакомятся с результатами проектной работы (раздел «Результаты»); анализируют результаты проектной работы и формулируют выводы; записывают выводы в специальную форму (раздел «Выводы»)
<i>Вариант 3. Проанализировать результаты проектной работы и принять участие в обсуждении</i>	Педагог открывает одно или несколько проектных заданий по теме урока и назначает каждое из заданий всем обучающимся (или части обучающихся) класса в качестве домашнего задания. Педагог открывает раздел «Обсуждение», оценивает комментарии обучающихся	Обучающиеся дома: открывают проектное задание по ссылке; знакомятся с результатами проектной работы (раздел «Результаты»); анализируют результаты проектной работы и формулируют свое мнение; пишут комментарии в разделе «Обсуждение»

Вариант использования	Действия учителя	Деятельность обучающихся
Использование анкет проектного задания для взаимоконтроля (работа онлайн) Необходимое оборудование: автоматизированное рабочее место педагога, интерактивная доска (вариант фронтальной работы). Варианты групповой и индивидуальной работы допускают использование мобильного класса, личных мобильных устройств обучающихся, работу в компьютерном классе образовательной организации или смешанное обучение в формате «ротация станций».	Педагог открывает проектное задание, над которым работали обучающиеся, выводит на экран анкету. Педагог открывает несколько проектных заданий по теме урока и предлагает каждое из проектных заданий части обучающихся класса. Педагог проводит обсуждение	Обучающиеся открывают анкеты проектного задания и оценивают корректность их заполнения
Создание собственной проектной работы (работа онлайн)		
Разработка индивидуальной проектной работы	Педагог назначает тему проектной работы каждому обучающемуся индивидуально (в зависимости от возраста обучающихся тема проектной работы может выбираться обучающимся самостоятельно и согласовываться с педагогом). Педагог получает ссылку на готовую проектную работу, проверяет и оценивает работу. Обучающийся вносит в проектную работу коррективы по замечаниям и рекомендациям педагога. Готовая проектная работа предлагается для участия другим пользователям	Учащийся получает доступ к конструктору проектных работ и разрабатывает собственную проектную работу в специальной интерактивной веб-форме по назначенной теме
Групповая работа над созданием проекта Педагог может предложить разработку проекта группе учащихся	Педагог получает ссылку на готовый проект, проверяет и оценивает работу каждого. Группа вносит в проектную работу коррективы по замечаниям и рекомендациям педагога. Готовая проектная работа предлагается для участия другим пользователям	Каждый обучающийся этой группы получает доступ к конструктору проектных работ, в специальной авторской комнате обучающиеся обсуждают совместную работу, распределяют роли и организуют работу в специальной интерактивной веб-форме

Проектные задания в структуре комбинированного урока

На этапе мотивации осуществляется выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности обучающегося к выполнению требований учебной деятельности и пробуждение познавательной активности (познавательного интереса) обучающегося. Работа с проектным заданием на данном этапе урока способствует осмыслению личностных целей обучающихся в учебной деятельности.

Элементы проектного задания, работа с которыми обеспечат достижение означенных выше целей: гипотеза (в качестве проблемного вопроса или проблемной ситуации);

инфографика в разделе «Результаты» (демонстрация противоречий или географических различий).

Организация работы с элементами проектного задания на этапе мотивации будет способствовать формированию: потребности в самовыражении и самореализации; позитивной моральной самооценки и моральных чувств; умения передавать информацию интонацией; умения слушать; планировать учебное сотрудничество и др.

На этапе первичного усвоения нового знания и первичной проверки понимания нового знания учитель организует поиск информации, её сравнение, выявление ключевых признаков изучаемых объектов и установление закономерностей.

Элементы проектного задания, рекомендуемые для использования на данном этапе: протокол исследований и анкета проектного задания. Эти элементы могут помочь алгоритмизировать процесс изучения нового знания.

На этапе закрепления знаний обучающимся предлагается проектное задание, оперирующее понятиями нового учебного материала.

На этапе решения практических задач для формирования проектной или исследовательской компетенции целесообразно использовать тест (при его наличии). Для формирования компетенций функциональной грамотности и установления межпредметных связей учитель может предложить обучающимся работу с межпредметным проектным заданием.

В рамках урочной деятельности учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской или проектной работы в классе, ограничено. В этих условиях оптимальным является использование учебных исследовательских и проектных заданий на этапе выполнения домашнего задания. Проектное задание учитель может рассматривать как вариант краткосрочной (к следующему уроку) или долгосрочной (на продолжительный период, например, на 1 месяц) домашней работы. Домашнее задание может быть как индивидуальным, так и групповым. Задание может быть дифференцированным и/или опережающим, если это позволяет подготовленность класса или отдельных обучающихся. Учащимся может быть представлен выбор при выполнении домашнего задания. Важно не то, что все должны выполнить одной то же задание; важно достижение поставленной учебной задачи, формирование положительного отношения к её выполнению, поддержание интереса, развитие поисковых умений. Все предложенные проектные задания имеют чёткую структуру, поэтому очень хорошо подходят для выработки алгоритма выполнения домашнего задания в таком формате.

Проектное задание, итогом разработки которого может быть некий «продукт» (текст, схема, словарь, альбом и др.), созданный детьми, имеет право на существование как в пространстве цифровой образовательной среды «ГлобалЛаб», так и в учебном пространстве школы (самостоятельно). Обучающиеся используют материалы любого проектного задания в качестве полноценной разработки (проектной или исследовательской) и с этим «продуктом» участвуют в школьных научно-исследовательских мероприятиях.

Урок может быть построен в *технологии «Перевёрнутый класс»*, в которую достаточно легко встраиваются проектные задания «ГлобалЛаб». Домашнее задание в данной технологии даётся опережающее и носит характер сбора информации для дальнейшего его применения при решении учебных задач на уроке. Поиск информации может осуществляться, систематизироваться и обобщаться через Анкету проектного задания. Учитель выполняет роль консультанта в данном процессе.

Проектное задание может быть использовано в качестве инструмента для *контроля и оценки* успешности обучающихся в освоении учебного содержания предмета.

Проектные задания в курсе учебного предмета «История России» в ходе урока-исследования

Для понимания ключевых особенностей урока, который строится по законам учебного исследования, обратимся к понятию исследование.

«Исследование – это работа, которая носит *теоретический* характер и нацелена на получение знания о том, что обучающемуся неизвестно или мало известно, на открытие теоретических возможностей для решения познавательной проблемы» (Источник: *Методические рекомендации по организации учебной проектно-исследовательской деятельности в образовательных организациях*. URL: <https://edsoo.ru>).

Урок-исследование – это деятельность обучающихся и учителя, связанная с решением школьниками исследовательской задачи, ограниченная временными рамками урока и предполагающая наличие основных этапов учебного исследования:

- постановка проблемы;
- поиск информации, раскрывающей суть данной проблематики;
- подбор методов и приёмов для проведения исследования;
- обработка полученных результатов, их анализ и обобщение, формулирование выводов.

Роль учителя на данном уроке – куратор, координатор деятельности обучающихся. Ведущей ценностью урока-исследования является ценность совместного (обучающийся и учитель) процесса движения к Истине.

Рассмотрим пример организации урока по теме «Преобразования Екатерины II. Успех или...».

На этапе постановки проблемы обучающимися может быть сформулирован проблемный вопрос «Как личность влияет на политическое развитие государства?»

В процессе диалога, который координирует учитель, обучающиеся определяют порядок действий для осуществления исследования.

Примерный вариант порядка действий:

1. Выберите из списка одно из преобразований времён правления Екатерины II.
2. Соберите информацию о выбранном вами преобразовании и его особенностях.
3. Оцените значимость проведённого преобразования. Важно не просто поставить оценку, но и аргументировать своё мнение.
4. Поработайте с источниками исторической информации. Приведите примеры высказываний крупнейших историков о Екатерине II как правителе и о значимости её реформ.
5. Участвуйте в обсуждении результатов проектного задания.

Соответственно далее обучающиеся приступят к *поиску информации* о деятельности Екатерины II. Целесообразно, если учитель предложит обучающимся информационные источники в печатном виде и цифровые ресурсы для осуществления поиска.

Собрав нужную информацию, педагог рекомендует обучающимся внести её в анкету проектного задания и отправить её. Таким образом, обучающиеся получают доступ к банку учебных материалов, представленных другими участниками проектного задания и преобразованных цифровыми виджетами в инфографику. Это позволит обогатить информационную базу обучающихся для проведения анализа и формулирования выводов.

Итогом работы будет презентация каждой группы собственных результатов и сформулированных выводов. Визуализация важной информации от каждой группы осуществляется на общей контурной карте с помощью специальных условных обозначений, указанных в легенде карты.

Работа над любым из проектных заданий — это тренировка *самоорганизации и самоконтроля личности*. Работа с инструктивными материалами, грамотное использование ссылок в качестве подсказок выбора нужного действия, анализ собранных материалов через вопросы анкеты и др.

Таким образом, использование проектных заданий «ГлобалЛаб» обеспечивает достижение не только планируемых предметных, но и метапредметных результатов.

Примеры использования проектных заданий при изучении учебного предмета «История России»

Проектные задания «ГлобалЛаб» по предмету «История России» в структуре комбинированного урока могут быть использованы как элемент организации работы на одном из этапов урока.

Например, при изучении темы «Культурное пространство Российской империи в XVIII в.» 8 классе на этапе мотивации для формирования познавательного интереса можно использовать материал раздела *Результаты* проектного задания «Русская изба — мир человека». Интерактивная карта, представляющая обобщенный результат работы участников данного проектного задания, позволит продемонстрировать выбор участников.

Изучая тему «Внешняя политика России второй половины XVIII в., её основные задачи» в 8 классе, школьникам можно предложить работу с проектным заданием «Сражения в истории России».

Использовать данное проектное задание лучше на этапе решения практических задач для формирования проектной или исследовательской компетенции. Целью использования данного проектного задания является: использование теоретических знаний, приобретенных на этапе первичного усвоения нового знания для решения учебно-практических задач и применения знаний в новой нестандартной ситуации.

На этапе закрепления нового учебного знания может быть использовано проектное задание «Бунты в истории России», в теме урока «Обострение социальных противоречий». В результате реализации данного проектного задания может регулярно пополняться «Музейная коллекция» школьного кабинета истории, тем самым позволяя ученикам иметь возможность не только получить информацию о политических преобразованиях, а это уже интеграция предметного содержания школьных курсов «История», «Обществознание».

Каждое из представленных на платформе проектных заданий может быть рекомендовано для работы школьников в качестве домашнего задания не только для формирования проектной или исследовательской компетенции, но и для формирования предметных знаний и умений.

Проектные задания по истории могут быть положены в основу сценария различных типов урока. Например, в ходе урока-обобщения по теме «Культура России в первой половине XVIII века» в 8 классе учитель может организовать групповую работу, реализуя несколько проектов, таких как «Жизнь и быт крестьян в XVIII веке». Данные проектные задания предполагают разнообразие тематики, источников информации и подходов к организации учебных действий. В рамках данного урока возможно также опробовать технологию организации урока «Перевёрнутый класс». Реализацию проектных заданий школьники осуществляют в качестве опережающего домашнего задания, а работа на уроке строится в формате защиты учебных проектов.

Важным аспектом в решении педагогических задач современного учителя является вопрос формирования метапредметных результатов и элементов функциональной грамотности. Рассмотрим его с опорой на предложенный перечень проектных заданий «ГлобалЛаб».

Например, для овладения универсальными учебными познавательными действиями рекомендуем рассмотреть такие проектные задания, как «Великие учёные» в 8 классе. В ходе реализации данных проектных заданий происходит овладение базовыми логическими и исследовательскими действиями, также школьники отрабатывают умение работать с информацией.

Проектные задания «Исторические портреты: правители», «Женщина в истории России» в 8 классе, организованные в формате групповой работы, нацелены на овладение не только универсальными познавательными действиями, но и универсальными учебными коммуникативными действиями (общение и совместная работа). Умение обсудить важные

вопросы, выстроить совместный план действий, согласовать результаты, договориться об итогах, представляемых на общее обозрение. Важные качества, необходимые для работы в команде, которые позволят получать наиболее эффективный результат работы.

Использование проектных заданий «Литературное путешествие в мир истории» в 8 классе, будет способствовать овладению универсальными учебными регулятивными действиями, такими как эмоциональный интеллект и принятие себя и других.

Проектное задание для формирования метапредметных результатов ⁴

Выполнение проектных заданий способствует формированию метапредметных результатов в соответствии с перечнем проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Познавательные УУД

- Базовые логические действия
- Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов(явлений).
- Устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа.
- С учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий.
- Выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи.
- Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов.
- Делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях.
- Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия

- Проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.
- Оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента).
- Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.
- Прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.
- Использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.
- Формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным

⁴ В соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ №704 от 09 октября 2024 года «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации №81220 от 11 февраля 2025 г.)

состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное.

- Формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение.

Работа с информацией

- Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев.
- Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления.
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках.
- Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.
- Оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно.
- Эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные УУД

- Общение
- Выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах.
- В ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения.
- Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций.
- Публично представлять результаты (эксперимента, исследования, проекта).
- Самостоятельно выполненного опыта выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии составлять устные и письменные иллюстративных материалов.
- Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения.
- Распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры.
- Понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.

Совместная деятельность

- Понимать и использовать преимущества командной индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи.
- Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.
- Уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться.
- Планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи

между членами команды,

- Участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные).
- Выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды.
- Оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена.
- Команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Регулятивные УУД

Самоорганизация

- Выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях.
- Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов собственных аргументировать предлагаемые варианты решений.
- Ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).
- Составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.
- Делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль

- Владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии.
- Вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей.
- Давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения.
- Учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам.
- Объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации.
- Оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект

- Различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других.
- Выявлять и анализировать причины эмоций.
- Ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.
- Регулировать способ выражения эмоций.
- Принятие себя и других.
- Осознанно относиться к другому человеку, его мнению.
- Признавать своё право на ошибку и такое же право другого.
- Принимать себя и других, не осуждая.
- Открытость себе и другим.
- Осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Оценка проектных заданий

Для характеристики оценочной деятельности обучающихся при работе с проектными заданиями «ГлобалЛаб» воспользуемся некоторыми формулировками обновлённого ФГОС ООО:

«31.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должна:

≤...≥

обеспечивать *комплексный подход к оценке результатов* освоения программы основного общего образования, позволяющий осуществлять оценку *предметных и метапредметных результатов*;

предусматривать оценку и учет результатов использования разнообразных методов и форм обучения, взаимно дополняющих друг друга, в том числе *проектов*, практических, командных, *исследовательских*, творческих работ, самоанализа и *самооценки*, взаимооценки, наблюдения, испытаний (тестов), динамических показателей освоения навыков и знаний, в том числе формируемых с *использованием цифровых технологий*;

≤...≥».

Каждое проектное задание «ГлобалЛаб» включает элемент для осуществления рефлексии или самооценки. Для выполнения оценочных действий обучающемуся предлагают оценочно отнестись либо к процессу выполнения проектного задания; либо к результату и сопоставить его с целью или гипотезой, сформулированной в начале работы; либо оценить свою роль в решении проектного задания. Обучающийся учится оценочному отношению к различным сторонам работы с проектными заданиями.

Работа над выполнением проектного задания нацелена на формирование определённых умений - как предметных, так и метапредметных. Проектное задание может быть рассмотрено и как инструмент оценки учебных достижений обучающихся. Критерии, рекомендуемые для организации оценочной деятельности обучающихся при работе с проектными заданиями «ГлобалЛаб»:

1. Владение предметными знаниями и способами действий, их грамотный отбор и обоснованное использование.
2. Самостоятельный поиск информации, приобретение знания и применение его для решения проблемы.
3. Самостоятельное планирование и управление собственной учебной деятельностью.
4. Конструктивный диалог для решения проектного задания.

По каждому критерию учитель и обучающийся может оценить уровень сформированности проектных и исследовательских компетенций.

Перечислим умения, характеризующие проектные и исследовательские компетенции:

- определение проблемы, формулирование цели и задач исследования;
- формулирование гипотезы и определение плана исследования;
- использование процедурных знаний (проведение исследование, опрос и т.д.);
- способность и готовность учащегося самостоятельно осваивать и получать новые знания;
- предложение путей решения проблемы и поиска наиболее рациональных вариантов исследования;
- работа с различными источниками информации по теме исследования.

**Характеристика критериев оценки сформированности
проектных и исследовательских компетенций**

Критерий	Уровень сформированности проектных и исследовательских компетенций	
	Базовый	Продвинутый
Владение предметными знаниями и способами действий, их грамотный отбор и обоснованное использование.	Обучающийся демонстрирует владение предметным знанием, необходимым для решения проектного задания, при помощи учителя правильно выбирает способы действий, необходимые для решения задания. Имеются неточности в работе.	Обучающийся демонстрирует владение предметным знанием, необходимым для решения проектного задания, самостоятельно выбирает оптимальные способы действий, необходимые для решения задания.
Самостоятельный поиск информации, приобретение знания и применение его для решения проблемы.	Обучающийся при помощи учителя демонстрирует умения формулировать проблему/ учебную задачу; определять способы её решения; работать с различными источниками; использовать новую информацию для решения проблемы/ учебной задачи.	Обучающийся демонстрирует умения формулировать проблему/ учебную задачу; определять способы её решения; работать с различными источниками; использовать новую информацию для решения проблемы/ учебной задачи. Все действия выполняет самостоятельно и дает аргументированное объяснение своего выбора.
Самостоятельное планирование и управление собственной учебной деятельностью.	Обучающийся демонстрирует умение планировать свою работу, но контроль за выполнением работы осуществляется учителем. Фрагментарно использует инструментарий самооценки, закрепленный в проектном задании.	Обучающийся демонстрирует умение планировать свою работу и доводить её до логического завершения. Грамотно использует инструментарий самооценки, закрепленный в проектном задании.
Конструктивный диалог для решения проектного задания.	Работа оформлена в соответствии с требованиями проектного задания «ГлобалЛаб». Материалы проектного задания имеют структуру изложения, мысли выражаются ясно, могут быть нарушения в последовательности их изложения.	Работа оформлена в соответствии с требованиями проектного задания «ГлобалЛаб». Материалы проектного задания имеют чёткую структуру изложения, мысли выражаются ясно, логично, последовательно, аргументированно. Участник проектного задания участвует в обсуждении его результатов, формулирует выводы в соответствующем разделе проектного задания.

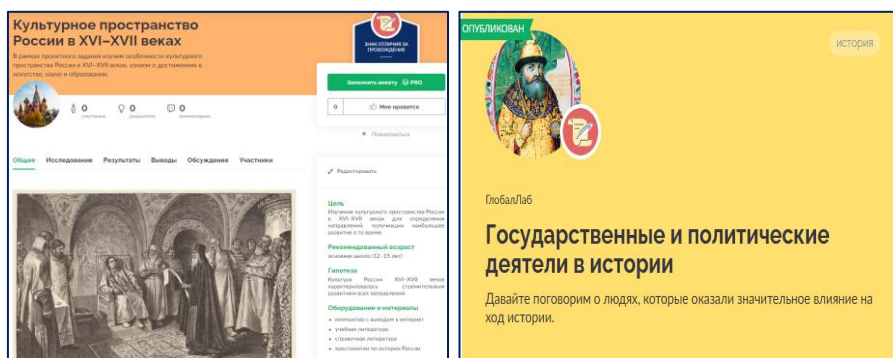
2.1

Проектное задание как элемент реализации федеральной рабочей программы воспитания. Патриотическое воспитание.

В соответствии с принципом единства учебно-воспитательного процесса проектные задания «ГлобалЛаб» могут быть использованы при реализации всех направлений федеральной рабочей программы воспитания, формируя у обучающихся ценности научного познания, патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического воспитания.

В рамках патриотического воспитания и формирования гражданской идентичности может быть предложено проектное задание «Культурное пространство России в XVI–XVII веках»

Проектное задание позволит изучить культурное пространство России в XVI–XVII веках для определения направлений, получивших наибольшее развитие в то время. Духовно-нравственное, эстетическое направление воспитания.



3

Проектные задания в структуре рабочей программы учителя и в учебном процессе

Основная цель комплектов проектных заданий, представленных на платформе «ГлобалЛаб», — обеспечение учителя инструментами формирования основ проектной деятельности, что является одним из существенных требований ФГОС и четко обозначено в методических рекомендациях Министерства просвещения России о введении ФГОС-2021. «В обновленных ФГОС НОО и ООО остается неизменным положение, обуславливающее использование проектной деятельности **для достижения комплексных образовательных результатов**»⁵.

Важность использования проектных заданий при реализации программ по предметам обусловлена особым видом учебной деятельности учащихся, направленной в первую очередь на формирование основ функциональной грамотности и достижения метапредметных результатов обучения, сформированность которых оценивается через выполнение обучающимися индивидуальных и/или групповых проектов и исследований. При этом надо иметь в виду, что вклад проектных заданий в достижение предметных результатов тоже достаточно велик.

⁵ Информационно-методическое письмо о введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, Министерство просвещения России от 15.02.2022 N АЗ-113/03

Задача проектных заданий в том, чтобы дать учителю инструмент реализации одной из форм учебной деятельности, место и цель использования которой в конкретном курсе и на конкретном уроке определяются учителем при формировании своей рабочей программы, независимо от того, какой линией учебников обеспечивается изучение предмета.

3.1

«История России. 8 класс. Проектные задания.» в структуре рабочей программы учителя

«ГлобалЛаб» предлагает универсальный цифровой инструмент – проектные задания, организация учебной деятельности, который позволяет педагогу решать огромный спектр профессиональных педагогических задач.

ФГОС ООО:

«35.2. В целях обеспечения реализации программы основного общего образования в Организации для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

≤...≥

индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

≤...≥».

Федеральная образовательная программа основного общего образования «История» (для 6–9 классов): «Цели изучения учебного предмета «История»»

≤...≥

формирование способности поиска и применения различных источников информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

≤...≥».

Проектные задания «ГлобалЛаб» по истории в полной мере обеспечивают реализацию обозначенных в документах условий и целей. Каждое отдельное проектное задание (или комплект проектных заданий) предназначено (предназначен) для организации проектной и учебно-исследовательской деятельности как одной из форм учебной работы в каждом классе, способно обеспечить индивидуализацию образовательного процесса, а также формирование опыта самостоятельной проектной или учебно-исследовательской деятельности.

Одним из важнейших учебных действий при решении каждого проектного задания является поиск актуальной информации в различных источниках, одним из которых будет являться само проектное задание. Цифровые виджеты демонстрируют разнообразие форм предъявления, сравнения, систематизации и обобщения информации. Еще одно важное умение, формируемое у обучающихся при работе с проектным заданием, – интерпретация графических и текстовых данных (компетенция функциональной грамотности).

Следует отметить, что есть проектные задания, которые носят комплексный характер, и в процессе их разработки обучающиеся осуществляют поиск нужной информации, её творчески перерабатывают и создают авторский продукт.

Варианты использования проектных заданий при изучении тем курса «История» и возможность включения их в рабочую программу учителя представлены в таблице «Примерное тематическое планирование учебного курса «История России. 8 класс» на основе федеральной рабочей программы ООО с указанием проектных заданий».

8 класс. Примерное тематическое планирование курса на основе федеральной рабочей программы с указанием проектных заданий.

Предметные результаты:

1. *Знание хронологии, работа с хронологией:*

называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

2. *Знание исторических фактов, работа с фактами:*

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и другим);

составлять систематические таблицы, схемы.

3. *Работа с исторической картой:*

выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

4. *Работа с историческими источниками:*

различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);

объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

5. *Историческое описание (реконструкция):*

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;

составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).

6. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте

суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

7. *Рассмотрение исторических версий и оценок*, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);

различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

8. *Применение исторических знаний*:

раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

Наименование разделов и тем	Программное содержание	Название проектного задания	Ссылка на проектное задание
Россия в эпоху преобразований Петра I.	Причины и предпосылки преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.	Исторические портреты: выдающиеся деятели России	https://globallab.ru/ru/project/list/67547bf0-e587-4d6e-9165-82ec1c3cde5e/general
	Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.	Экономическое развитие России в первой половине XVIII века	https://globallab.ru/ru/project/list/1955c2b2-e7ac-46d8-9bb1-efee00d685ee/general
	Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в		

Наименование разделов и тем	Программное содержание	Название проектного задания	Ссылка на проектное задание
	управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии). Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург – новая столица. Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы. Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение инославных конфессий.	Российское государство в первой половине XVIII века: основные группы населения	https://globalab.ru/ru/project/list/863a8afc-4df8-444a-9712-3c57e1ec20ca/general
	Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.	"Русский бунт, бессмысленный и беспощадный..."	https://globalab.ru/ru/project/list/5066021e-cf6c-49aa-92a4-9a1e165b9f2d/general
	Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.	Битвы и сражения в истории	https://globalab.ru/ru/project/list/bitvy_i_srazhenija_v_istorii/general

Наименование разделов и тем	Программное содержание	Название проектного задания	Ссылка на проектное задание
	Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко. Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Юности честное зерцало». Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин. Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре	Культура России в первой половине XVIII века	https://globallab.ru/ru/project/list/9c004620-ac55-4a37-bdf0-fec031d63c61/general
		Россия в эпоху преобразований Петра I	https://globallab.ru/ru/project/list/a937ac9f-e15c-44c0-a295-d0c54e191eb6/general
Россия после Петра I. Дворцовые перевороты.	Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.	Россия после Петра I. Дворцовые перевороты.	https://globallab.ru/ru/project/list/c1ffadf8-ad64-11ed-8fa8-00d861fc8159/general

Наименование разделов и тем	Программное содержание	Название проектного задания	Ссылка на проектное задание
	Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.		
Россия при Елизавете Петровне.	Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле.	Россия при Елизавете Петровне.	https://globallab.ru/ru/project/list/744ada00-a07c-11ed-9862-2cf05d0dcc4c/general
	Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.		
	Россия в международных конфликтах 1740-1750-х гг. Участие в Семилетней войне.		
	Петр III. Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.		
Россия в 1760-1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I.	Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей	Преобразования Екатерины II. Успех или...	https://globallab.ru/ru/project/list/242bc449-338b-4d5e-aa65-37a973e26824/general
		Российское государство в последней трети XVIII века: основные группы населения	https://globallab.ru/ru/project/list/9fc1d1af-853c-4f25-b745-1dd62dafa06e/general

Наименование разделов и тем	Программное содержание	Название проектного задания	Ссылка на проектное задание
Национальная политика и народы России в XVIII в.	сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.	Национальная политика и народы России в XVIII в	https://globallab.ru/ru/project/list/268f5266-a84a-11ed-b51e-2cf05d0dcc4c/general
Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.	Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны. Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и другие.	Экономическое развитие России во второй половине XVIII века	https://globallab.org/ru/project/cover/6fe96e82-61b3-4fcf-9206-2fcd64f0cdc.ru.html#.Y9zyOHZBxhE

Наименование разделов и тем	Программное содержание	Название проектного задания	Ссылка на проектное задание
Внутренняя и внешняя торговля.	Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и другие Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.		
Обострение социальных противоречий.	Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.	Бунты в истории России	https://globallab.ru/ru/project/list/c542fb78-a3b4-11ed-a592-00d861fc8159/general
Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи.	Н.И. Панин и А.А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством.	Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в.	https://globallab.ru/ru/project/list/1f17936e-9a34-11ed-a592-00d861fc8159/general
	Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.	Сражения в истории России	https://globallab.ru/ru/project/list/e7ef52ac-a7d3-11ed-8fa8-00d861fc8159/general
	Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко.	Разделы Польши, или Как три державы карту Европы кроили	https://globallab.ru/ru/project/list/c63f3de5-d40a-4bd1-8dd3-ea2546a9fd5e/general

Наименование разделов и тем	Программное содержание	Название проектного задания	Ссылка на проектное задание
Россия при Павле I.	Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о «трехдневной барщине». Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.	Россия при Павле I	https://globallab.ru/ru/project/list/f4868104-a3b7-11ed-9862-2cf05d0dcc4c/general
	Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.		
Культурное пространство Российской империи в XVIII в.	Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».	Костюм XVIII века: Россия	https://globallab.ru/ru/project/list/674a08a0-beba-4b4a-8e36-e42b2a627bdc/general
	Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и	Жизнь и быт крестьян в XVIII веке	https://globallab.ru/ru/project/list/c2bac6db-9a0d-47bc-a90f-63a7ae19e01e/general

Наименование разделов и тем	Программное содержание	Название проектного задания	Ссылка на проектное задание
	культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.		
	Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.	Русская изба — мир человека	https://globallab.ru/ru/project/list/64cf145c-89f8-425d-aa94-9a6c075ebd15/general
	Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны — главная задача российской науки.	Великие учёные	https://globallab.ru/ru/project/list/velikie_uchyonye/general
	Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории.	Отправимся в экспедицию!	https://globallab.ru/ru/project/list/otpravimsja_k_ekspeditsiju/general
	Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка.	Литературное путешествие в мир истории	https://globallab.ru/ru/project/list/literaturnoe_puteshestvie_v_mir_istorii/general
	Российская академия. Е.Р. Дашкова.	Женщина в истории России	https://globallab.ru/ru/project/list/0a62a042-c319-48d6-915f-d544a8e0f386/general
	М.В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.	Культура России во второй половине XVIII века	https://globallab.ru/ru/project/list/09eb62af-ab25-4b80-949b-40b62fbc3399/general
	Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Словесные учебные заведения для юношества из дворянства. Культура России во второй половине XVIII века		
	Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих	"Вот бы в прошлое попасть..." (путешествие в историю русского государства XVIII в.)	https://globallab.ru/ru/project/list/81a31f8d-8d54-47b7-a044-8fb1dccc810/general

Наименование разделов и тем	Программное содержание	Название проектного задания	Ссылка на проектное задание
	столицах. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков, Ф.Ф. Растрелли. Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.		
Наш край в XVIII в.	Наш край в XVIII в.	Религии народов России	https://globalab.ru/ru/project/list/a426643e-d7b1-11ee-9e2e-00d861fc8189/general

Нормативно-правовые основы организации проектно-исследовательской деятельности в образовательных организациях:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Федеральный закон от 19 декабря 2023 г. N 618-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями, внесенными Приказом от 18 июля 2022 г. № 568
4. Федеральная образовательная программа основного общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 370)
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 октября 2024 года № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»