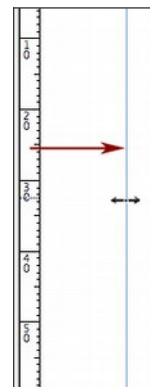
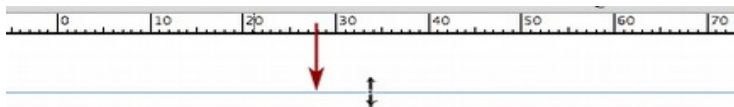


Изучение программы

Создание направляющих

Для того, чтобы создать направляющие, необходимо «схватить» мышкой за линейку и «вытащить» направляющую на поле документа.



Для получения горизонтальной направляющей, необходимо вытащить её с верхней линейки, для получения вертикальной — с левой линейки.

Количество направляющих не ограничено.

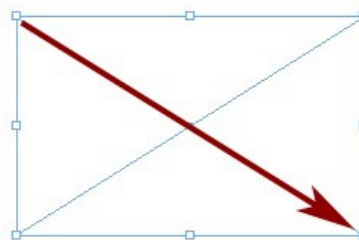
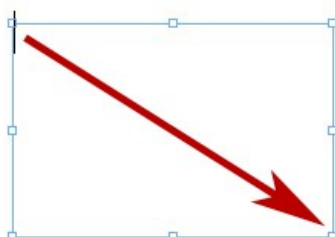
Для визуализации линеек (если они отсутствуют на экране) можно воспользоваться командой View->Show Rules (Cmd+R).

Красными стрелками показано направление движения мышки.

Создание текстовых и графических фреймов



Для создания текстового фрейма необходимо выбрать в панели инструментов инструмент «Text tool» (клавиатурное сокращение T) и «растянуть» в поле документа текстовый фрейм.



Аналогично, для создания графического фрейма выбирается инструмент «Frame tool» (F) и «растягивается» фрейм в поле документа.

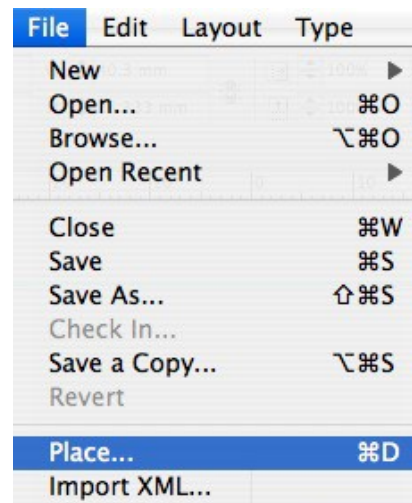
Помещение в соответствующие фреймы внешней графики и текста



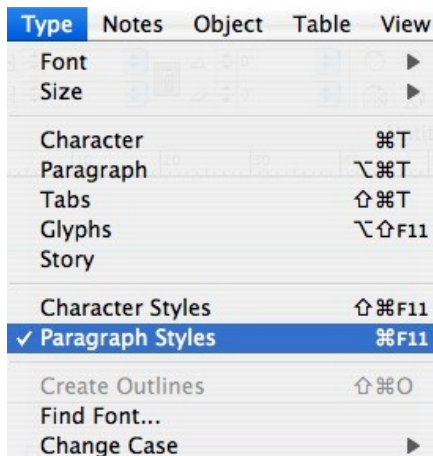
Для того, чтобы набить в текстовом фрейме текст, необходимо кликнуть инструментом Text tool (T) по одному из созданных текстовых фреймов (в нем замигает вертикальный курсор) и начать вводить текст.

Кроме этого, есть возможность поместить в текстовый фрейм готовый текстовый документ. Для этого необходимо выделить инструментом Selection tool (V, Esc в текстовом режиме) нужный фрейм, выполнить команду File->Place (Cmd+D) и выбрать в открывшемся окне необходимый текстовый файл.

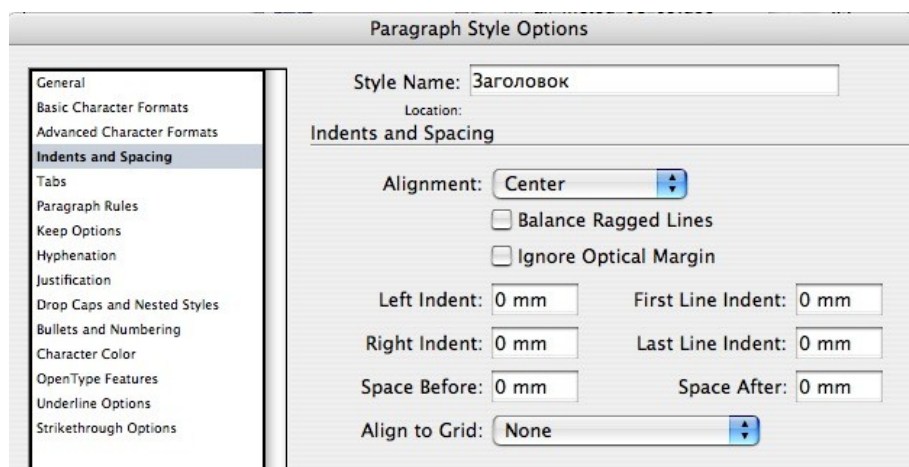
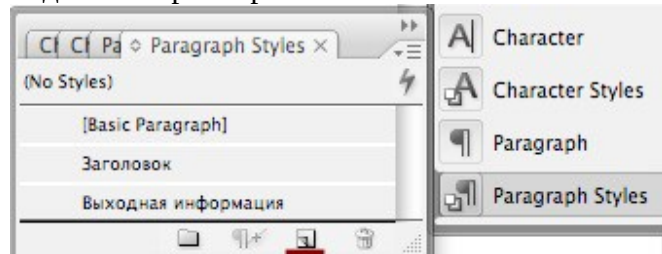
Аналогично для помещения в графический фрейм изображения из файла необходимо выделить нужный фрейм, выполнить команду File->Place (Cmd+D) и выбрать в открывшемся окне нужный файл с изображением.



Текстовые и графические стили

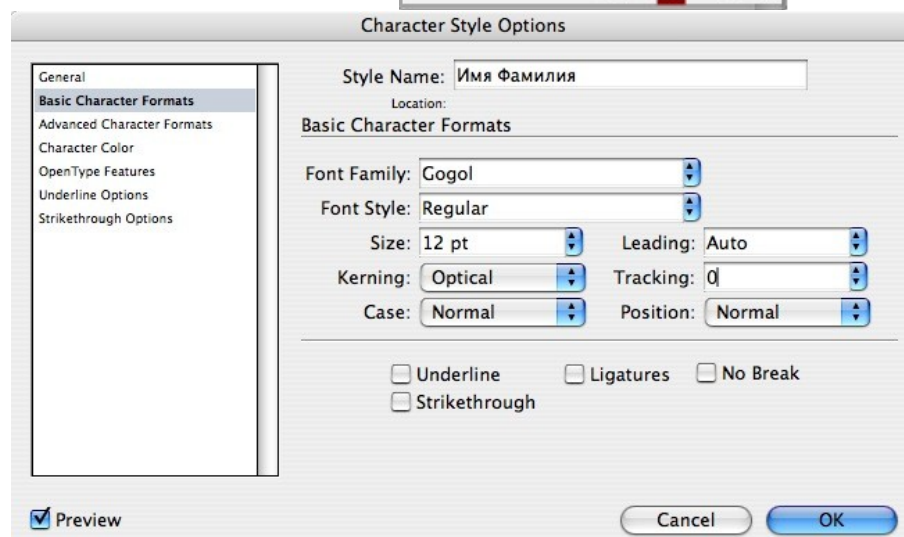
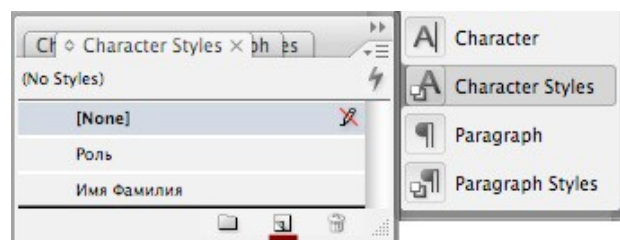


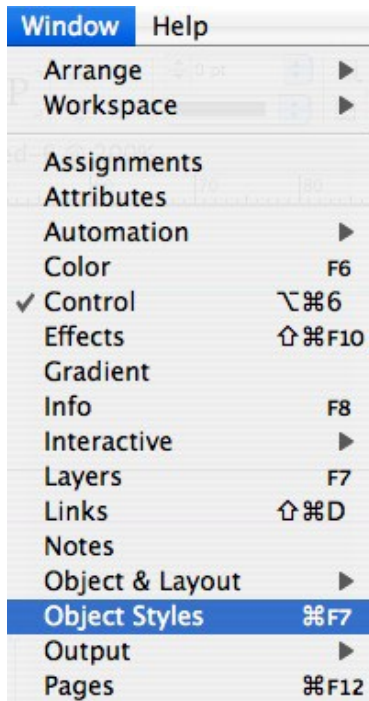
Для создания текстового абзацного стиля необходимо сначала открыть окно абзацных стилей, выполнив команду Type->Paragraph Style (Cmd+F11) или открыв нужное окошко из панели окон (расположенных на экране справа), затем выполнить команду Create New Paragraph Style (кнопка на рисунке подчеркнута красным), вызвать окно редактирования стиля (дважды кликнув по его названию) и задать необходимые параметры стиля.



Также, возможно сначала оформить текст в самом фрейме, а лишь потом создать стиль, тогда все параметры оформления автоматически будут для этого стиля настроены.

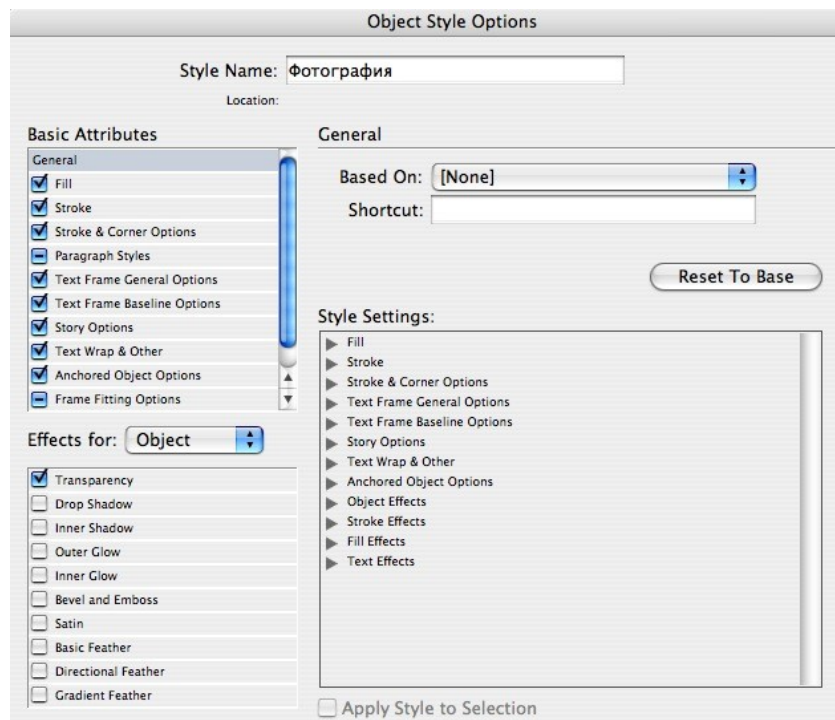
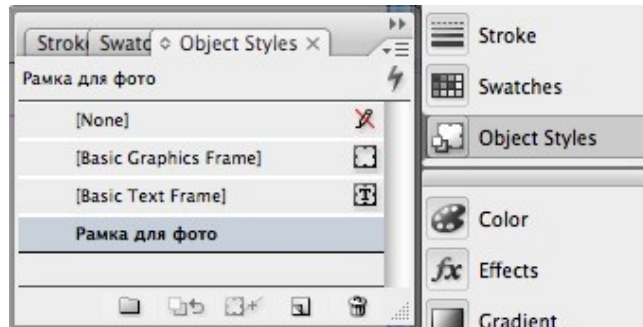
Аналогично необходимо действовать для создания символьного стиля (Type->Character Style (Cmd+Shift+F11), Create New Character Style, открыть стиль для редактирования и задать нужные параметры).



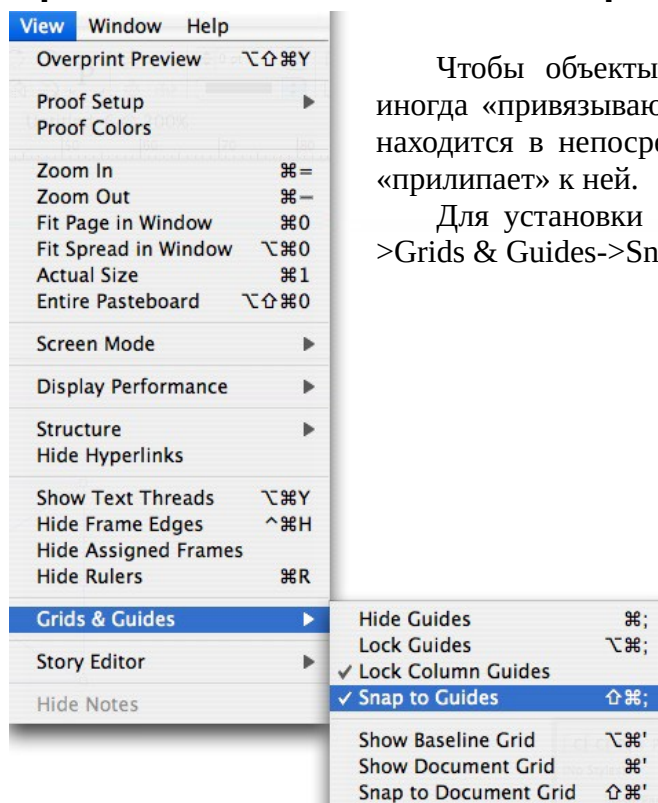


Для создания стиля графического объекта необходимо открыть окно стилей объектов, выполнив команду Window->Object Style (Cmd+F7) или открыв нужное окошко из панели окон (расположенных на экране справа), затем выполнить команду Create New Style (аналогично с созданием текстовых стилей), вызвать окно редактирования стиля (дважды кликнув по его названию) и задать необходимые параметры стиля.

В программе предусмотрено два типа стилей объектов: для графических фреймов и для текстовых фреймов.



Привязывание объектов к направляющим

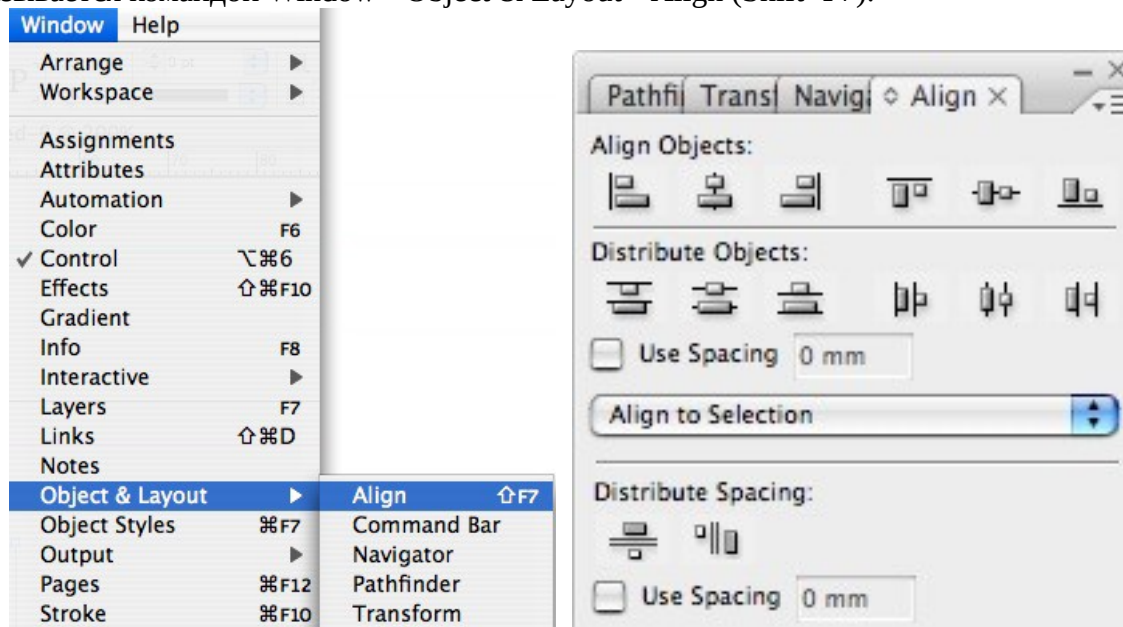


Чтобы объекты (фреймы) было проще выравнять, их иногда «привязывают» к направляющим, то есть, когда объект находится в непосредственной близости от направляющей, он «прилипает» к ней.

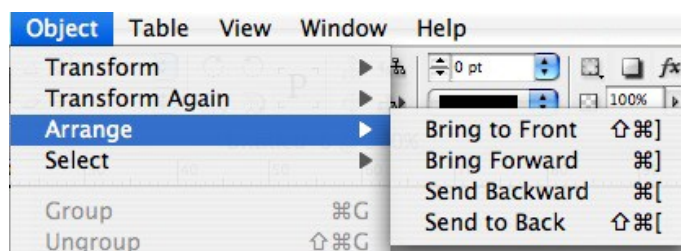
Для установки этой функции используется команда View->Grids & Guides->Snap to Guides (Cmd+Shift+;).

Выравнивание объектов

Для выравнивания нескольких объектов (например, вдоль одной прямой), нужно выделить необходимые объекты и задать параметры выравнивания в окошке, которое вызывается командой Window->Object & Layout->Align (Shift+F7).



Изменение порядка расположения объектов

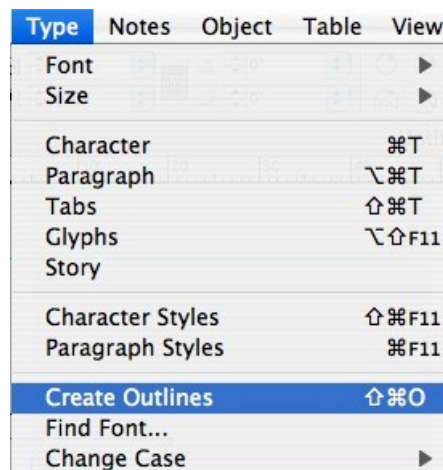


Для того, чтобы переместить объект вперед или назад относительно других объектов или поместить на передний/задний план используются команды:

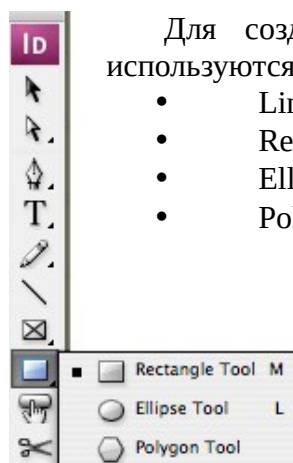
1. Object->Arrange->Bring to Front (Cmd+Shift+])
2. Object->Arrange->Bring Forward (Cmd+])
3. Object->Arrange->Send Backward (Cmd+[)
4. Object->Arrange->Send to Back (Cmd+Shift+[)

Обквивление шрифтов

Для преобразования текста в кривые (векторный объект) нужно выделить инструментом Text Tool (T) необходимый текст и выполнить команду Type->Create Outlines (Cmd+Shift+O).



Создание линеек, плашек

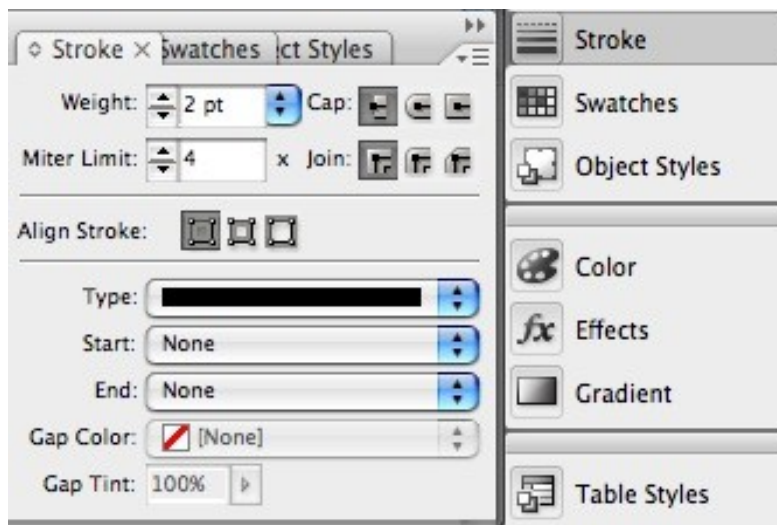


Для создания таких оформительских элементов как линии и плашки используются инструменты:

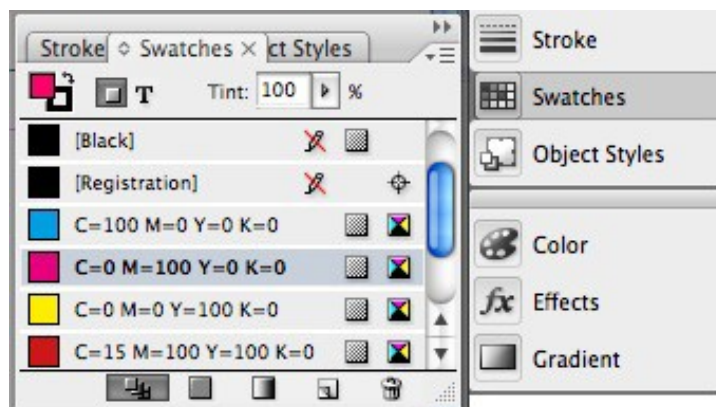
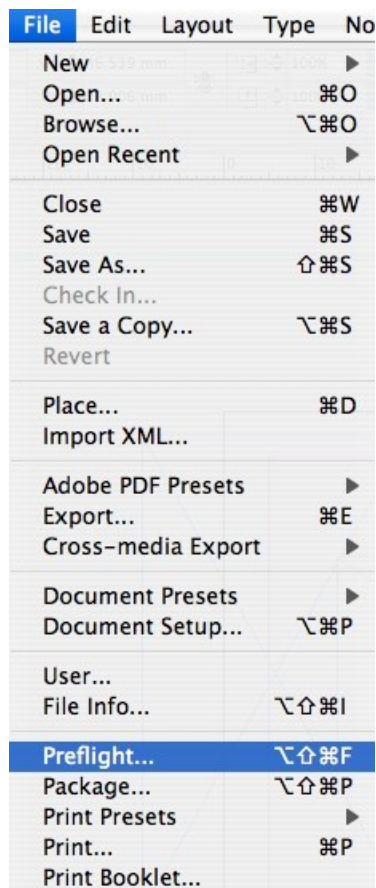
- Line tool (/)
- Rectangle tool (M)
- Ellipse tool (L)
- Polygon tool



Чтобы задать параметры (толщину и тип) линии (или рамки, для плоскостных фигур — прямоугольника, многоугольника, эллипса) можно воспользоваться выпадающими меню, расположенными в верхней части экрана, или вызвать окошко с настройками Window->Stroke (Cmd+F10), или открыть его через палитру, расположенную в правой части экрана.



Для задания цвета линии (рамки) и фона (для плоскостных объектов) следует вызвать окошко Swatches командой Window->Swatches (F5) или воспользоваться палитрой справа.

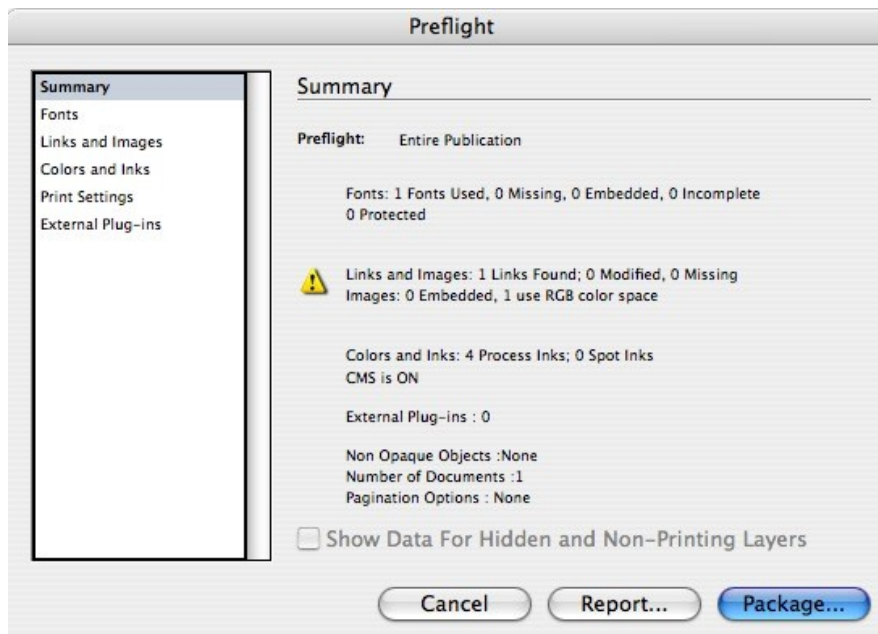


Также, для задания цвета рамки или фона можно воспользоваться окошком Color (Window->Color, F6).

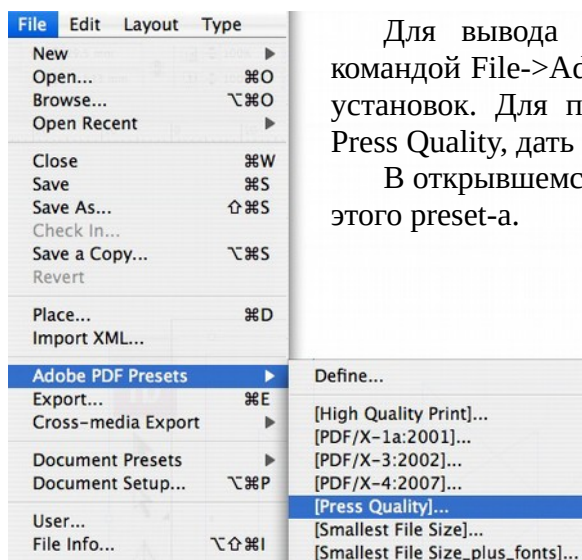
Менеджер ошибок (наличие шрифтов в системе, связь с помещенной графикой)

Для проверки макета на ошибки используется команда File->Preflight (Cmd+Opt+Shift+F). После вызова этой команды открывается окошко, где можно посмотреть список используемых шрифтов, внешних графических объектов (links), цветов и настройки печати.

В случае возникновения ошибки (потеряна связь с внешним изображением, используется неправильная цветовая модель в изображении, отсутствует шрифт в системе, низкое разрешение изображения (только начиная с версии CS4) и так далее) рядом с проблемным элементом возникает желтый треугольник предупреждения. Также можно посмотреть только на проблемные элементы, поставив галочку на Show Problem Only в соответствующей (для шрифтов, для изображений) закладке окна.

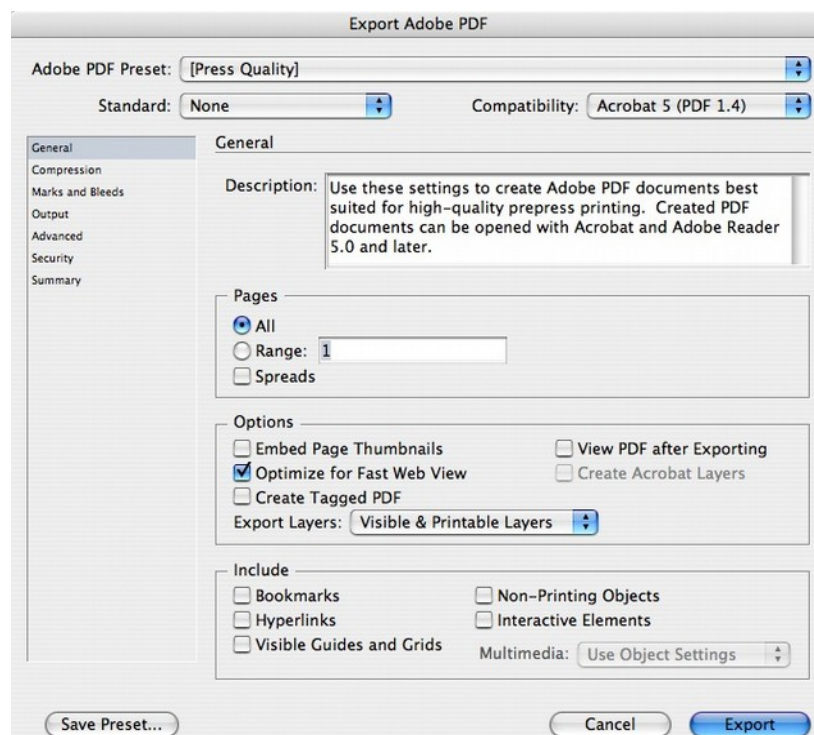


Экспорт в PDF, EPS или PS (с установкой необходимого PPD, линиатуры, цветовой модели)

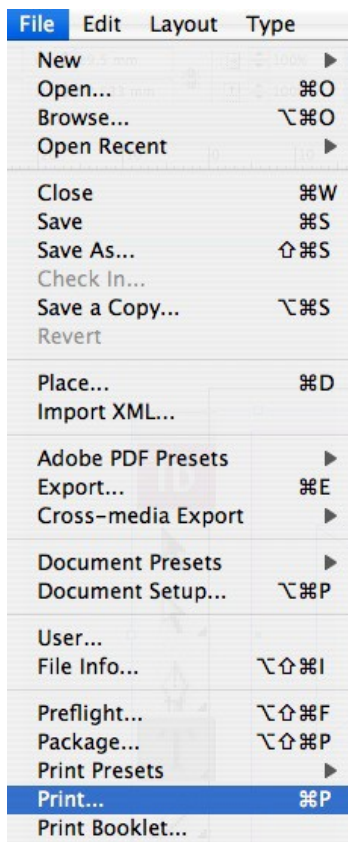


Для вывода макета в PDF необходимо воспользоваться командой File->Adobe PDF Presets и выбрать необходимый набор установок. Для передачи в типографию необходимо выбирать Press Quality, дать имя и указать место файла.

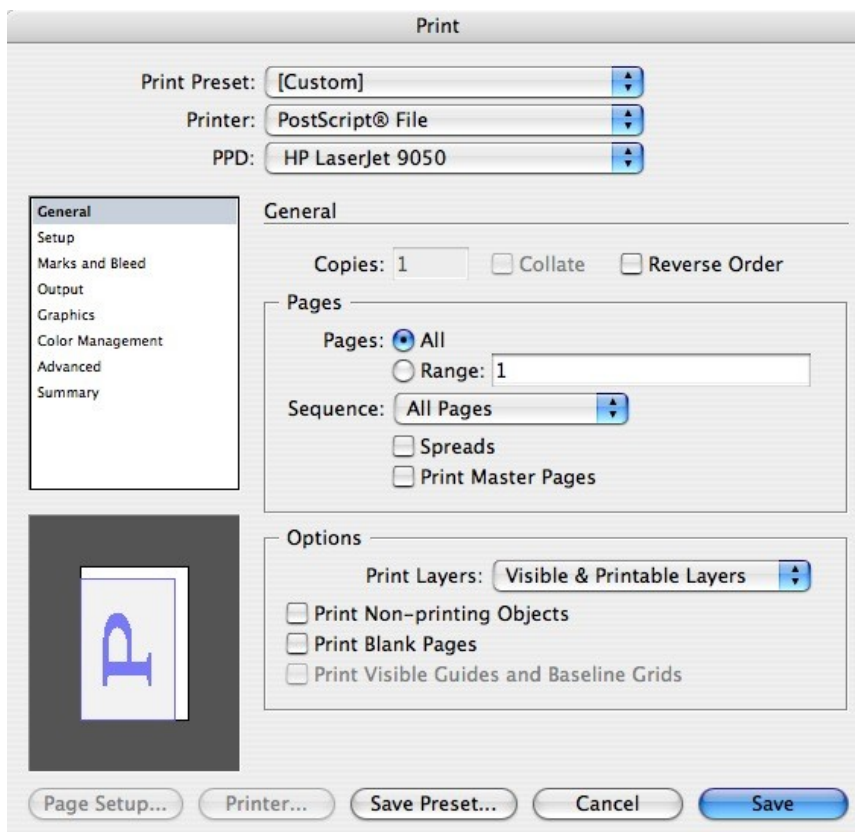
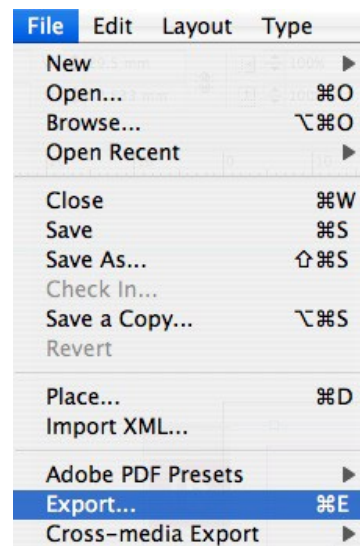
В открывшемся окне можно поменять стандартные установки этого preset-a.



Для вывода в EPS (или другие форматы, в том числе и растровые) используется команда File->Export (Cmd+E). В открывшемся окне необходимо ввести название файла и выбрать его тип.



Для вывода файла PostScript необходимо воспользоваться командой File->Print (Cmd+P). В открывшемся окне выбрать в качестве принтера PostScript File и установить ему необходимый PPD.



Пройдя по закладкам окошка можно установить цветовую модель (закладка Output, выпадающее меню Color)), линиатуру (Screening) и углы поворота растра каждого цвета (Angle) для цветоделенного вывода (Separation), цветовой профиль (закладка Color Management, выпадающее меню Printer Profile).

